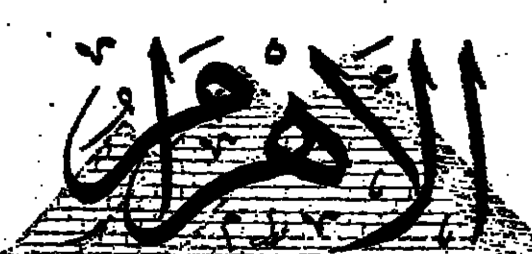
السبت
٢٥ صفر ١٣٩٨ - ١٨ امشير ١٦٩٤
25 FEV. 1978
Al-Ahram

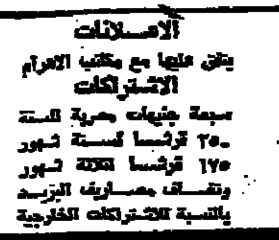
١٦ صفحة

أسس الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
يوسف السباعى
رئيس التحرير : على حمدى الجمال



القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٦٤٦٤ - ٥٩٠١٠ - ٥٩٥٦٠
العنوان التلغرافى : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ - ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر ت : ٨٠٥٠٠

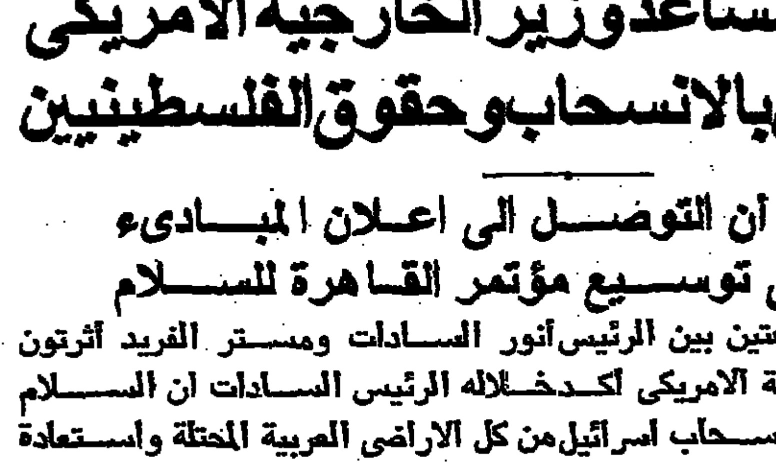
٢٠ مليما



الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
سبعة جنيهات مصرية للسنة
٣٥٠ قرشا لستة شهور
١٧٥ قرشا لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

السنة ـ ١٠٤ ـ العدد ٣٣٣١٤

صر سلمت أثرتون مقترحات محددة لاعلان المبادىء طار بهـا الى اسرائيل



ئيس يؤكد لمساعد وزير الخارجية الأمريكى السلام رهن بالانسحاب وحقوق الفلسطينيين

أثرتون يعلن أن التوصل الى اعلان المبادىء سيؤدى الى توسيع مؤتمر القاهرة للسلام

عقب اجتماع دام ساعتين بين الرئيس أنور السادات ومستر الفريد أثرتون ساعد وزير الخارجية الامريكى أكد خلاله الرئيس السادات ان السلام ادل لن يتحقق الا بانسحاب اسرائيل من كل الاراضى العربية المحتلة واستعادة ق الفلسطينيين قدمت مصر مقترحات مكتوبة الى مساعد وزير الخارجية ريكى تتعلق باعلان المبادىء تتضمن أربع نقاط أساسية هى :

١ الانسحاب الاسرائيلى الكامل من كل الاراضى العربية المحتلة ، بما فيها غزة والضفة الغربية
٢ عودة اسرائيل الى حدود عام ١٩٦٧ .
٣ الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطينى كاملة .
٤ توفير الامن لجميع دول المنطقة ، بما فيها أمن اسرائيل وأمن الدول العربية .

كما أكد الرئيس السادات التزام مصر الثابت بالمبادىء التى اعلنها الرئيس فى مباحثاته فى واشنطن وكامب ديفيد ، وفى كل العواصم التى زارها ، من ان السلام فى المنطقة لا يمكن استعادته الا بتحقيق الانسحاب الاسرائيلى الكامل

واشار الرئيس الى أهمية الدور الامريكى الذى التزم به الرئيس كارتر للتوصل الى تسوية نهائية لمشكلة الشرق الاوسط ، تراعى فيها حقوق الشعب الفلسطينى ، وضرورة المشاركة الامريكية فى تذليل العقبات التى تحول دون توصل الطرفين الى اعلان المبادىء والنوايا .

وكان الرئيس السادات قد استقبل ظهر أمس فى الاسماعيلية مستر الفريد أثرتون مساعد وزير الخارجية الامريكية ، وحضر المقابلة السيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية ، ومستر هيرمان ايلتس سفير الولايات المتحدة فى القاهرة .

وعقب هذا اللقاء ، التقى السيد محمد ابراهيم كامل بالمستر الفريد أثرتون فى غداء العمل الذى اقامه وزير الخارجية تكريما لمساعد وزير الخارجية الامريكية ، وحضره من الجانب المصرى الدكتور بطرس بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ، والسفير أحمد ماهر مدير مكتب وزير الخارجية ، ومن الجانب الامريكى مستر هيرمان ايلتس ، ومستر دافيد كورن المستشار القانونى لرئيس الوفد الامريكى ، حيث قدم السيد محمد ابراهيم كامل فى هذا اللقاء المقترحات المصرية ، لاعلان المبادىء .

مصر أكدت لأثرتون رغبتها فى السلام

وقد أعلن السيد محمد ابراهيم كامل أن الرئيس أنور السادات قد أبلغ المبعوث الامريكى المبادىء التى تؤمن بها مصر لتحقيق السلام الدائم والعادل .

وقال وزير الخارجية المصرى أن الرئيس السادات قد أكد مرة أخرى للمبعوث الامريكى تمسكه بالقضية الفلسطينية ، وأن يكون للفلسطينيين حق تقرير المصير ، وأن موقف مصر سوف لا يتغير بالنسبة لهذا الموقف المبدئى ، وستظل مصر أمينة وحريصة عليه ، وستسير دائما فى هذا الاتجاه .

وقال وزير الخارجية «نحن مخلصون فى رغبتنا من أجل تحقيق السلام الدائم والعادل وسوف تنتهز كل فرصة للتوصل الى ذلك ، وفى هذا الاطار ، أكد الرئيس السادات خلال مباحثاته مع مساعد وزير الخارجية مفهوم مصر للسلام » .

وقال الفريد أثرتون : لقد استمعت الى آراء الرئيس أنور السادات وموقف مصر النهائى بالنسبة لاعلان المبادىء ، وقد حملت معى بعض الافكار الاسرائيلية ، وسأعود الى اسرائيل وأنا أحمل تفكير مصر ومقترحاتها المحددة من أجل التوصل الى اعلان المبادىء . وأوضح أثرتون أنه أبلغ الرئيس السادات تحيات الرئيس الامريكى جيمى كارتر واصرار الولايات المتحدة على المضى فى طريق تحقيق السلام

وأشار أثرتون الى أنه سيعود الى مصر مرة ثانية لانجاز مهمته فى التوصل الى اعلان للمبادىء يسمح بتوسيع مؤتمر القاهرة واشتراك أطراف أخرى فيه . وقال ان محادثاته فى القاهرة كانت مفيدة وانه يتوجه بالشكر والتقدير للرئيس أنور السادات الذى أتاح له فرصة مقابلته بالرغم من اعتكافه .

اسرائيل لم تتقدم بمقترحات محددة

وعلم المحرر الدبلوماسى « للاهرام » أن الجانب الاسرائيلى لم يتقدم بمقترحات محددة ومكتوبة حتى الآن لاعلان المبادىء المقترح ، وبدلا من ذلك اقترح الجانب الاسرائيلى استئناف أعمال اللجنة السياسية واللجنة العسكرية ، فى أقرب وقت ، حتى قبل اعلان المبادىء ، وان كان لم يتقدم بهذا الاقتراح فى صيغة مكتوبة .

وقد غادر أثرتون القاهرة فى السادسة من مساء أمس ، فى طريقه الى اسرائيل ، وعلم أنه سوف يقوم بعد انتهاء محادثاته فى القدس بزيارة لكل من عمان والرياض ، ثم يعود الى القاهرة يوم الثلاثاء القادم لاستكمال مهمته .

ومن المقرر أن يطير أثرتون عائدا الى واشنطن للاشتراك مع الرئيس كارتر فى المحادثات التى سيجريها مع مناحم بيجين ، وعيزر وايزمان وموشى ديان فى العاصمة الامريكية فى منتصف شهر مارس . ■

المؤتمر الصهيونى منقسم حول قضية الاستيطان

القدس فى ٢٤ - وكالات الانباء - عارض عدد كبير من أعضاء المؤتمر الصهيونى المنعقد حاليا بالقدس تصريحات اريل شارون وزير الزراعة الاسرائيلى والمسئول عن سياسة الاستيطان الاسرائيلية التى ذكر فيها ان المستوطنات لا تشكل عقبة فى طريق السلام .

ولكن المعارضون لشارون تأييدهم لوجهة النظر الامريكية من ان رفض اسرائيل التخلى عن المستوطنات يعرقل تحقيق السلام فى الشرق الاوسط .

ومن المقرر ان تتخذ لجنة الاستيطان التابعة للمؤتمر الصهيونى قرارا فى هذا الشأن فى الاسبوع القادم وترجع أهمية هذا القرار الى ان تمويل بناء المستوطنات الاسرائيلية يتم عن طريق المؤتمر الصهيونى الذى يعقد اجتماعاته كل أربع سنوات .

صادق المهدى يؤكد :
جميع السودانيين فى الخارج يؤيدون مبادرة نميرى للمصالحة

الخرطوم فى ٢٤ - ق.أ.ف - أكد الصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى الاسبق ان المبادرة التى اتخذها الرئيس السودانى جعفر نميرى باعلان المصالحة الوطنية فى شهر يوليو الماضى قد ازالت جميع أسباب العنف بين السودانيين داخل البلاد وخارجها .

واضاف فى حديث نشرته صحيفة « الايام » السودانية أن جميع السودانيين فى الخارج والذين اجتمع بهم خلال الجولة التى قام بها أيدوا مبادرة الرئيس نميرى وأبدوا استعدادهم للعودة الى السودان للاشتراك فى الحياة الوطنية

سى يعلن :

مصر مصممة على مقاومة الارهاب

ـلن الفريق أول محمد عبد الغنى ى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية ج الحربى ان مصر مصممة على ة الارهاب طالما أن لديها رجالا ن بمعدن حقيقى للبطولة .

ل فى زيارته أمس لمصابى عملية ومعدهم ١٧ من أفراد الصاعقة ات الجوية بكل من مستشفيات المعادى ت الجوية والحلمية : ان أكثر ـسعدنى هو المعنويات التى بقيت ة برغم الشظايا ، وأن المقاتلين ت المسلحة يشعرون بالثقة التامة ـنهم ، ولديهم الاصرار والعزم على المهام الوطنية التى يكلفون بها .

ل الفريق أول الجمسى اليهم باسم القوات المسلحة الشكر ـان على دورهم البطولى من أجل ويتمنى لهم الشفاء العاجل ليعودوا وحدات الى صفوف القوات المسلحة دائما لاى عمليات تواجه الوطن .

د رافق القائد العام للقوات حبة فى زيارته كل من الفريق محمد فهمى رئيس الاركان ، واللواء أحمد ابراهيم مدير ادارة الخدمات ، واللواء محمد عبد الفتاح ـدى مدير ادارة الشئون المعنوية ، ـواء نبيل شكرى قائد القوات الخاصة ـباط القوات المسلحة .

وصل الى الفريق أول الجمسى أول أمس برصى ملف كامل من الصور الملونة عن عملية قبرص وسوف تنشر قريبا .

حديث رجال القوات الجوية ص ٥)
صور زيارة القائد العام ص ١٢)



الرئيس أنور السادات أثناء اجتماعه أمس فى الاسماعيلية مع الفريد أثرتون مساعد وزير الخارجية الامريكية وشهد الاجتماع محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية وهيرمان ايلتس السفير الامريكى بالقاهرة وأحد مساعدى أثرتون .
[تصوير : محمد لطفى]

مبارك عاد أمس الى القاهرة ويقدم تقريرا الى الرئيس عن مهمته فى المغرب

صرح السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية لدى وصوله الى القاهرة مساء أمس عائدا من المغرب ، انه وجد تفهما كاملا لموقف مصر فيما يتعلق بتطورات منطقة الشرق الاوسط . وسوف يتوجه السيد حسنى مبارك اليوم الى الاسماعيلية ليقدم تقريرا الى الرئيس السادات اليوم عن نتائج مهمته فى المغرب كما ينقل الى الرئيس السادات رسالة شفوية من الملك الحسن الثانى .

واشار نائب الرئيس فى تصريحاته الى انه تناول محادثاته مع الملك الحسن الثانى ما حدث فى مطار لارناكا وان موقف المغرب من هذه الازمة يتوقف على مدى استجابة قبرص لتسليم قتلة الشهيد يوسف السباعى .

وكان نائب الرئيس المصرى قد وصل يوم الثلاثاء الماضى الى المغرب لاطلاع العاهل المغربى على نتائج الجولة الاخيرة التى قام بها الرئيس أنور السادات فى الولايات المتحدة ودول أوروبا وليقف على رأيه فى سير المفاوضات المصرية - الاسرائيلية . وعقد الملك الحسن مع نائب الرئيس اجتماعا مغلقا أخيرا صباح أمس قبل عودته الى القاهرة .

وكان فى استقبال السيد حسنى مبارك فى مطار القاهرة السيد حسن كامل رئيس ديوان رئيس الجمهورية والسيد عبد اللطيف العراقى سفير المغرب فى القاهرة وعدد كبير من الوزراء .

المفاوضات مع صندوق النقد الدولى القيسونى يقدم تقريرا عنها الى رئيس الوزراء

علم المحرر الاقتصادى « للاهرام » أن الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية سوف يقدم يوم الثلاثاء القادم تقريرا للسيد ممدوح سالم رئيس الوزراء عن نتائج المفاوضات الدائرة الآن بين بين مصر وصندوق النقد الدولى . وذلك فى ضوء نتائج الجلستين اللتين سيتم عقدهما اليوم وبعد غد بين المسئولين فى فى المجموعة الاقتصادية وبين خبراء بعثة الصندوق برئاسة مدير عمليات الشرق الاوسط بالصندوق . ومن المنتظر ان تتم مناقشة هذا التقرير فى كل من لجنة السياسات العامة ومجلس الوزراء لاتخاذ القرارات التى تتعلق بهذا التقرير .

وتدور المفاوضات مع صندوق النقد الدولى فى اتجاهين هما :

١ - عقد اتفاق مالى لمدة عام مماثل للاتفاق المعقود بين مصر والصندوق فى العام الحالى والذى ينتهى العمل به فى نهاية الشهر القادم .

٢ - أو عقد اتفاق لمدة ٣ أعوام يقدم الصندوق بمقتضاه قروضا مالية لمصر لسد العجز فى ميزان المدفوعات ، مع استمرار مصر فى اجراءات الاصلاح المالى والاقتصادى .

وجدير بالذكر أن الاتفاقيات مع صندوق النقد الدولى تتمثل أهميتها فى الاموال المقدمة منه وانما تتركز أهميتها فى الثقة الدولية فى الموقف المالى والاقتصادى للدول التى يعقد معها الصندوق مثل هذه الاتفاقيات . والمهم هو اختيار الاجراءات التى تتمشى مع الظروف المالية التى تمر بها الدولة ومستوى معيشة الافراد فيها والاعباء التى يمكن تحملها .

وسيسافر الى واشنطن يوم الثلاثاء القادم السيد شكور شعلان مدير صندوق النقد الدولى ليقدم تقريرا الى مجلس ادارة الصندوق يتضمن نتائج مباحثاته مع المسئولين فى مصر ووجهة النظر المصرية بالنسبة للاجراءات التى اقترحها خبراء صندوق النقد الدولى للاصلاح المالى والاقتصادى فى مصر .

ومن المنتظر أنه فى حالة موافقة الصندوق على وجهة النظر المصرية أن يتم تبادل وثائق الاتفاقية الجديدة .

زيارة رئيس أفغانستان تأجلت لموعد يحدد فيما بعد

علم مندوب الاهرام ان زيارة الرئيس محمد داود خان رئيس جمهورية افغانستان ، قد تأجلت الى موعد يتحدد فيما بعد .

استيراد ٧٩ قاطرة و ٣٠٠ عربة ركاب لدعم السكك الحديدية

اعلن المهندس عبد الستار مجاهد وزير النقل والمواصلات انه سوف يتم تحسين الخدمة على خطوط السكك الحديدية بعد ان تصل الوحدات التى تم التعاقد عليها وهى ٢٩ قاطرة من المانيا الاتحادية و ٥٠ قاطرة من الولايات المتحدة الامريكية و ١٠٠ عربة ركاب درجة ثالثة من رومانيا وسيتم تصنيعها وفقا للتصميم الفنى لتوحيد قطع الغيار ، وستصل دفعة من هذه الوحدات خلال العام الحالى والباقى خلال السنتين القادمتين . وقال الوزير انه يقوم بدراسة الاجراءات لاستيراد ٢٠ وحدة جديدة لتدعيم خط حلوان

وأضاف الوزير ان السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء طالب بالاسراع فى انشاء شركات لتطوير قطاع الاتصالات السلكية واللاسلكية والنقل ، وتتجه النية الى انشاء شركة رئيسية تمثل قمة الشكل الادارى للمرفق ، و ٧ شركات للانشاءات وتصنيع المعدات والتشغيل فى القاهرة والمحافظات ، مع انشاء شركة لمطابع البريد تتولى الهيئة شئون الخدمة البريدية والتخطيط .

لجنة التفرقة العنصرية تستنكر اغتيال يوسف السباعى

الامم المتحدة فى ٢٤ - من ليفسون كيشيشيان - اعلنت لجنة الامم المتحدة للتفرقة العنصرية استنكارها لحادث اغتيال الاستاذ يوسف السباعى فى قبرص يوم السبت الماضى وذلك فى أول اجتماع عقدته أمس .

وقال ليسلى هاريمان مندوب نيجيريا ورئيس اللجنة فى بيان القاه فى بداية الاجتماع أنه صدم بالحادث الجبان الذى تعرض له الاستاذ يوسف السباعى الذى ظل طوال عشرين عاما يكرس وقته وطاقته لمحاربة التفرقة العنصرية ولدعم التضامن بين شعوب آسيا وافريقيا منذ اختياره فى عام ١٩٥٧ سكرتيرا عاما لمنظمة التضامن الاسيوى الافريقى .

وأعرب ليسلى هاريمان تعازيه وتعازى لجنة التفرقة العنصرية لاسرة السباعى وحكومة وشعب مصر ولكل الشعوب المنضمة تحت لواء منظمة التضامن الاسيوى الافريقى .

الجريحان المصريان يعودان قريبا من قبرص

اكد اللواء نبيل شكرى قائد القوات الخاصة أن المصابين المصريين فى عملية مطار لارناكا اللذين تصر قبرص تسلمهما من قبرص نظرا لخطورة حالتهما قد اجتازا مرحلة الخطر ويتماثلان للشفاء وسيعودان قريبا الى أرض الوطن ، وقال انه تلقى اشارة لاسلكية أمس تفيد ذلك .

والبطلان المصابان هما الملازم أول عوض خليل الجمال من قوات الصاعقة ، والمساعد مختار يوسف عفيفى مهندس الطائرة المصرية التى دمرتها قوى الغدر القبرصية

هـذا هو عزاؤهم فى يوسف السباعى !!

بعد أقل من أسبوع على قتل الشهيد يوسف السباعى ، صدر فى بغداد أمس قرار لمجموعة من الدول العربية ، باختيار شخص عراقى رئيسا لاتحاد الكتاب العرب ، وهو نفس المنصب الذى كان يشغله يوسف السباعى ، ونقل مقر الاتحاد الى بغداد .

وبرغم ما اتسم به هذا التصرف من خروج تام على أصول اللياقة ، حيث كان مفروضا على من أقدموا عليه الانتظار الى حين انتهاء فترة الحداد فان هذا القرار نفسه يعتبر غير قانونى . فالمفروض حسب قانون الاتحاد أن يكون السكرتير العام لاتحاد الكتاب العرب ، من الدولة التى يوجد بها مقر الاتحاد وما دام السكرتير العام قد قتل ، فانه يتم حسب هذا القانون أن يكون هناك سكرتير عام مؤقت ، يتم اختياره من بين مساعدى السكرتير العام ، ليقوم بعمله لحين انتخاب سكرتير عام جديد كذلك فان تغيير المقر الرسمى للاتحاد - وهو القاهرة - لا يمكن أن يتم الا بقرار من الجمعية العمومية . وهذه الجمعية العمومية لم تنعقد ، وبالتالى فان نقل المقر الى بغداد يفتقر بدوره الى أى سند قانونى .

ثم أن عدد الدول المجتمعة فى بغداد يمثل أقلية ضئيلة بالنسبة للدول الاعضاء فى الاتحاد ، وهو ما يجعل قراراتها بلا أى أساس .

١٢ مليون دولار قرض لمصر من البنك الافريقى

قرر بنك التنمية الافريقى تقديم قرضين لمصر فى حدود مبلغ ١٢ مليون دولار خلال العام الحالى ١٩٧٨ ، وذلك للمساهمة فى مشروعات التنمية الزراعية وتحقيق الامن الغذائى . صرح بذلك السيد أبو بكر عبد العاطى مدير عام البنك

■ من مفكرة :
د. حسين فوزى ص ٩

[■]

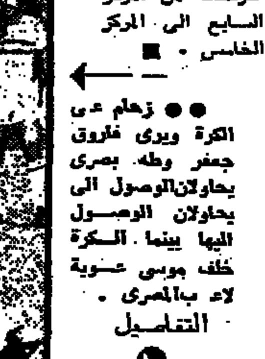
ملحق الفن داخل العدد

فوز الأهلى والزمالك فى الدورى الكروى

فاز أمس الاهلى على الاوليمبى ٢/١ ، والزمالك على المصرى ٤/صفر ، والمنصورة على المحلة ١/صفر ، والمصنع على البلاستيك ٢/١ ، وتعادل الاتحاد والسويس ١/١ والاسماعيلى مع اسكو بدون اهداف

وبهذه النتائج احتفظ الاهلى بصدارته للدورى برصيد ٣١ نقطة وظل الزمالك فى المركز الثانى برصيد ٣٠ أى بفارق نقطة واحدة عن الاهلى بينما ظل الاوليمبى فى المركز الثالث والاسماعيلى فى المركز الرابع وتقدم الترسانة من المركز السابع الى المركز الخامس . ■





●● زهام عدى الكرة ويرى فاروق جعفر وطه بصرى يحاولان الوصول الى يحاولان الوصول اليها بينما الكرة خلف موسى عطوية لاعب المصرى .

التفاصيل ص ١٠

الرئيس يمد زيارته للقناة أسبوعا آخر لمتابعة مشروعات الغذاء

الاسماعيلية - من محمد عامر وصابر عبد الوهاب - تمتد زيارة الرئيس أنور السادات لمنطقة قناة السويس حتى نهاية هذا الاسبوع ، يستكمل خلالها الرئيس متابعته لمشروعات الامن الغذائى والتنمية الاقتصادية للمنطقة وانشاء المشروعات الاستثمارية بها . ومن المنتظر ان يزور الرئيس السادات ، مدينة بور سعيد فى أواخر هذا الاسبوع ليتابع مشروعات تطوير المدينة ودعم دورها كمنطقة حرة فى خدمة الاقتصاد الاقليمى والقومى والعالمى .

واستعرض الرئيس السادات أمس مشروعات تربية الدواجن فى صحراء سرابيوم جنوب الاسماعيلية وأصدر توجيهاته بمد شبكات الكهرباء والمياه لمنطقة سرابيوم حتى يمكن تشغيل مجمع الدواجن الذى أنشىء فى المنطقة بكامل طاقته ، وهو يضم ١٠ محطات ومصنعا للعلف ومجزرا نموذجيا ويبلغ انتاجه السنوى ٢ر٧ مليون دجاجة و ٢ر٧ مليون كتكوت للتربية ستوزع على المواطنين فى المنطقة والمزارعين والمربين .

وسيقوم المجمع بطرح ٢٠ ألف دجاجة مذبوحة فى الاسواق ابتداء من غد « الاحد » وطلب الرئيس توفير كافة الامكانات ليتم تشغيل المجمع بكامل طاقته للمساهمة فى تحقيق الامن الغذائى للمواطنين فى المحافظات وتوفير احتياجات السفن العابرة للقناة من المواد الغذائية .

ويبدأ الرئيس السادات زيارته لمحافظات الصعيد مباشرة بعد انتهاء زيارته لمنطقة القناة وتتضمن زيارة ٨ محافظات : هى أسوان والبحر الاحمر وقنا وسوهاج وبنى سويف والفيوم والجيزة والوادى الجديد وتستغرق هذه الزيارة نحو ١٠ أيام يفتتح خلالها بعض المشروعات الاقتصادية ويتابع مشروعات التوسع الحضارى فى محافظات جنوب الوادى واستغلال مواردها سياسيا واقتصاديا وخلق مناطق جذب سكانى ومراكز حضارية بها

□

رسالة للسادات من كرامنليس غالى : الموقف رهن بتسليم القاتلين

علم « الاهرام » ان رئيس وزراء اليونان قسطنطين كرامنليس قد بعث برسالة مطولة الى الرئيس أنور السادات يؤكد فيها أهمية دعم العلاقات المصرية اليونانية ، وعلاقات مصر بقبرص ويشير فيها الى ضرورة التغلب على كل العقبات والمشاكل من أجل شعوب المنطقة ويتحدث عن رغبته فى تسوية النزاع الذى تفجر بين مصر وقبرص .

وفى نفس الوقت عقد الدكتور بطرس بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية اجتماعا مطولا مع السفير الفرنسى جاك سينار ، الذى طلب معرفة كل تطورات الموقف مع مصر وقبرص لابلاغ ذلك لحكومته .

واعلن الدكتور بطرس بطرس غالى فى حديث للاذاعة البريطانية « لقد اتفقنا مع قبرص على التدخل لانقاذ الرهائن ، وساعدتها فى القبض على الارهابيين وان مصر قد عرضت هذا التعاون على قبرص انطلاقا من العلاقات القوية التى تربط بين البلدين ، وبعد تعرض مسئول مصرى كبير للاغتيال ، واختطاف ٤ من المصريين على ارض قبرصية .

وقال ان العلاقات يمكن ان تتحسن اذا قامت حكومة قبرص بتسليم الارهابيين الى مصر ، وان الموقف مرهون بهذا الاجراء . وقال الدكتور بطرس غالى اننا سنتخذ خطوات أخرى ، ولكنه أضاف انه ليس فى وضع يسمح له بالاعلان عن ذلك .

وكان الدكتور غالى قد أجرى اتصالا تليفونيا بالسفير حسن شاش سفير مصر فى قبرص ، لتحديد موعد عودته ، ونظرا لتوقف الطيران بين البلدين فسوف يطير السفير المصرى عائدا الى القاهرة ومعه أعضاء السفارة ، عن طريق اليونان .

وفى نيقوسيا أعربت الصحف والبيانات الرسمية القبرصية عن قلقها بسبب الخسارة التى ألمت بقبرص بعد قرار مصر بقطع العلاقات معها بسبب اطلاق القوات القبرصية النيران على قوة الصاعقة المصرية مساء الاحد الماضى .

وأكدت الصحف أن الحكومة القبرصية ستخسر حليفا كان يقف الى جانبها فى الصراع الدبلوماسى لحل المشكلة القبرصية .

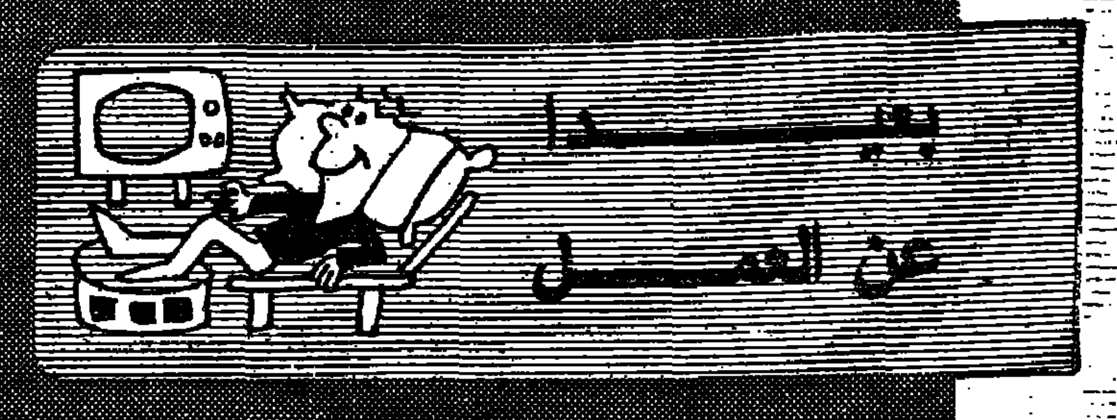
وفى الوقت نفسه يشغل بال المسئولين فى الحكومة القبرصية الخسائر التى ستتكبدها قبرص بعد قطع مصر العلاقات الدبلوماسية معها .

وقالت وكالة رويتر ان صادرات قبرص الى مصر فى العام الماضى بلغت أكثر من ١٣ مليون دولار . وأوضحت أن هذه القيمة تزيد ٦ مرات عن قيمة ما تصدره مصر لقبرص .

ومن ناحية أخرى ، قرر الرئيس القبرصى سبيروس كيبريانو تشكيل لجنة وزارية للتحقيق فى الحوادث التى وقعت فى مطار لارناكا .

هكذا من الأجيال

هكذا من الأهل



مجرد نصيحة

بحجة انهم « لم يستأذنوا » امر كبريانو رئيس قبرص قواته باطلاق النار على ابطال الصاعقة الشرفاء واغتيال ١٥ شهيدا .. اما « قتلة » يوسف السباعي الذين مرغوا كرامة قبرص وامنها في الوحل فقد تم تكريمهم لانهم « استأذنوا اولا » !!

صلاح منتصر

حالة الجو

طقس معتدل نهارا بارد ليلا على جميع انحاء الجمهورية . وتتكون في الصباح الباكر شابورة مائية على الوجه البحري والقاهرة والرياح شمالية شرقية خفيفة .

	العظمى	الصغرى		العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٠	١٠	اسيوط	٢٠	٨
اسكندرية	١٩	٩	الاقصر	٢٥	٩
مطروح	١٩	٨	اسوان	٢٥	١٠
بور سعيد	١٧	١٠	الغردقة	٢٢	١٤
المنيا	٢٠	٧	سيوه	٢٣	٧

مواقيت الصلاة

الظهر	١٢,٨	العشاء	٧,٨
العصر	٣,٢٣	الفجر	٤,٥٩
المغرب	٥,٥١	الشروق	٦,٢٦

● داخل البيت :

■ القناة الاولى :

فيلم : الوارث

☐ تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة من خلال نادي السينما الفيلم الفرنسي [الوارث] الذي اخرجه فيليب لابرو وقام ببطولته جان بول بلموندو . الفيلم فرنسي ويحكي قصة شاب فرنسي يعود من امريكا الى وطنه لتشييع جنازة والده الذي مات في ظروف غامضة في حادث طائرة .



عبد الحليم حافظ

جان بول بلموندو

■ القناة الثانية :

[ضي القناديل] و [همسة حب]

☐ تقدم القناة الثانية في سهرتها الليلة اغنيات « ضي القناديل » لعبدالحليم حافظ وهمسة عتاب لشادية « وانا وقلبي » للمطرب الجديد عصام عبدالعزيز التي لحنها محمد الموجي وغناها لاول مرة في حفل اضواء المدينة بالاسكندرية الشهرية اخرجها .. رفيق حبيب .

■ صوت العرب :

حديث الذكريات

☐ تستضيف امينة صبري في برنامجها [حديث الذكريات] فتستضيف الليلة من صوت العرب نعيمة الصغراوي في حديث حول مشوار حياتها وكيف اتخذت فن الرياضة في حياة الفتاة المصرية والعربية والبطولات التي حققتها في مجالات الرياضية والاجتماعية والسياسية وامانة المرأة .



مبدأ عام

من المباديء القانونية المقررة مبدأ شخصية العقوبة .. بمعنى ان القاتل هو الذي يجب ان يعاقب . وليس شقيقه او ابن عمه او خاله ..

وهذا المبدأ المقرر ليس اختراعا حديثا وانما هو قاعدة ترجع لاقدم العصور التاريخية . وهو جزء من العدل الالهي والعدل البشري معا ..

يقول الله تبارك وتعالى في محكم كتابه « الا تزر وازرة وزر اخرى » .. بمعنى ان الخطيئة توجب القصاص من مرتكبها وحده . ولايجوز ان تمتد لغيره او تلحق ببريء ... ونحن نعترف ان فلسطينيين قتلا اكثر من شهيد مصري ، ولقد وعدنا رئيس الدولة ان هذه الجريمة لن تمر دون عقاب . ونحن نصدق وعده ونؤمن ان غضبه كان تلخيصا لغضب الشعب المصري وكل الشعوب الحرة .. ايضا سوف يعاقب المحرضون على هذه الجريمة . ايضا سوف يمتد القصاص الى كل من اشترك او ساهم او تعاون في هذا الارهاب . هذا كله فيه مقرر ومعروف حدثنا الحق عنه بقوله « ولكم في القصاص حياة » يبقى ان نسأل عن اسلوب معاملتنا للفلسطينيين الذين يعيشون معنا في مصر .

ان الرسائل التي وصلتني هذا الاسبوع تدور في معظمها حول احداث الاسبوع الاليم الماضي ومعظم هذه الرسائل من فلسطينيين .

وهذه الرسائل تتبرأ من القتلة . وتتبرأ من انتسابهم الى فلسطين . وتؤكد ان الجريمة التي ارتكبت قد اصابت الفلسطينيين قبل ان تصيب المصريين . وتؤكد ان احزان الفلسطينيين الشرفاء على شهداء مصر من رجال الصاعقة او الصحافة بلا حدود ..

وفي الرسائل من يؤكد ان هناك مؤامرة لشرخ علاقة المصريين بالفلسطينيين حتى يزيد ارتماؤهم في احضان الشيطان ..

وفيها من يشير الى تضحيات الشعب المصري من أجل القضية الفلسطينية .. قائلا ان شعبا في الارض لم يدفع مادفعه الشعب المصري من طعامه ودماء ابنائه من أجل القضية .

وتستنكر هذه الرسائل جبن الارهاب واختفاءه في الظلام وتطالب بالقصاص منه ومحاصرته وضربه ..

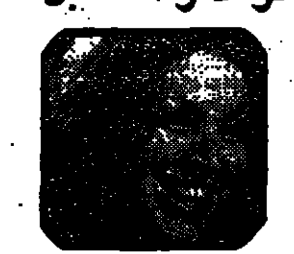
وهذا كله صحيح ...

والشعب المصري من الشعوب المتحضرة . واول علامات حضارته الا يؤاخذ البريء بخطيئة المذنب . او يسيء معاملة من لم يرتكب ذنبا . ونحن نقول ان الشعب الفلسطيني في قلوب المصريين .. اما الارهابيون فيه او القتلة منه فهم موضع قصاصنا العادل ..

واذا كانت منظمة التحرير الفلسطينية تستنكر الجريمة التي وقعت . فنحن نطلب منهم احضار القتلة ومحرضيهم الى مصر لمحاكمتهم هنا . وتبرئة الثورة الفلسطينية من هذه الجريمة .

أحمد بهجت

الوعد والمستقبل ..



نادية رشاد

☐ تقدم القناة الثانية مسلسلا جديدا عنوانه [الوعد والمستقبل] اخرجه بكر رشوان ويتقاسم بطولته : نادية رشاد ومحمد البحراوي .

الامسية الدينية

☐ يقدم فؤاد شاكر الليلة على القناة الثانية حلقة من الامسية الدينية مسجلة من مدرسة مدينة الاوقاف الثانوية للبنات وتدور المناقشة حول زي المرأة .. وتحريم الذهب للرجال .. الحلقة تستضيف د. حسن عيسى .. ويقرأ القرآن القرآن الكريم الشيخ بدر حسين الامسية من اخراج : رمضان ابو عامر



ـ طب انت خليت ايه يبقى للارهابيين ؟!

مسلسلات اجنبية



متشكوك

☐ تعرض القناة الثانية حلقة طويلة من مسلسل [رجل غني .. ورجل فقير] وتقدم القناة الاولى حلقة من اخراج هتشكوك مدتها ٢٥ق .

حلقة هيتشكوك اسمها [قطة من بريسلي] وتقوم ببطولتها

مختارات من الاذاعة والتليفزيون

☐ البرنامج العام :

فنجان شاي : مع مدير الكلية الحربية

☐ اللواء عادل سوكه : مدير الكلية الحربية تستضيفه سامية صادق ٩,٣٠ الليلة في برنامجها [فنجان شاي] بمناسبة تخريج دفعة جديدة من الكلية .

ساعة مع : ممنوع الضحك

☐ تقدم فاطمة محمود حلقة من برنامج [اضواء المسرح] ١١,٣٠ الليلة من البرنامج العام ولمدة ساعة عن مسرحية [ممنوع الضحك] التي اخرجها السيد راضي

مجلة الشباب عن السباعي

☐ مجلة الشباب التي تقدمها مهره راشد ٨,١٥ الليلة باذاعة الشعب ـ تخصيص عدد اليوم من المجلة عن ادب وفكر الشهيد يوسف السباعي وانفعالات الشباب بهذا الحدث

مع العلماء

☐ تقدم عفاف المرلد ٨ الليلة على موجة البرنامج الثاني ولمدة ساعة حلقة من برنامج [مع العلماء] مع د. اسامة الخولي استاذ ميكانيكا الطيران الذي يتحدث عن بحوث الطيران ومستقبلها والمنجزات الحالية في تصميم الات الطيران .

وجهة نظر

مصر .. هي الأقوى .. والأقدر

ورغم هذا فما زلت مؤمنا . كاحد ابناء مصر . ان مصر وحدها هي القادرة على العطاء ، وعلى البذل . وهي وحدها القادرة ايضا على المنع ، فهي وحدها التي استطاعت ان تعطي وهي قادرة دائما على ان تعطي ، فهي الاكرم والاقوى والاقدر على العطاء والمنع .

واذا كانت الامور . تتكشف كل لحظة عن بشاعة وجرم ماحدث ، ويتضح المستور ليظهر وجه المتطرف الفلسطيني وقياداته قبيحا ، ملوثا بالدماء . فان مصر هي التي اعطت فلسطين حق وجود اسمها حتى الآن ، وحقنت بدماء شهدائها على مدى الثلاثين عاما الماضية روح الوجود الفلسطيني ليبقى حيا ، ماثلا في الوجدان العالمي ، مضحية بكل شيء بداية من رغيف الخبز .. الى بحر نكي من دماء ابنائها الابطال .. مصر التي بذلت مابذلت ، وضحت بما ضحت مصر .. هي الاقدر على ان تقطع عن هذا الوجود الذي خلقته .. شريان حياته . وهي الاكرم والاقوى ان هي ابقت عليه حيا .. وبذلت المزيد من اجله .

مصر وهي المطعونة من الظهر بيد من ادعوا انهم ابناء فلسطين . وهي التي استقبلتهم مشردين فقراء مغبونين فآوتهم واطعمتهم من لحمها الحي .. ودافعت عنهم وهم ضعفاء اذلة حتى شعروا ببعض الدماء تجري في عروقهم . وبأيديهم قادرة على اطلاق النار .. وكان اول هدف لهم .. اطلاق النار على مصر .. ومع هذا ليس عجيبا ولا عجيبا ان يقتل الفلسطينيون مفكرا عربيا ظل طوال حياته يدافع عنهم . سواء بالسلاح عندما كان ضابطا بالجيش او بالرأي والفكر والقصيدة والقلم وهو رئيس لاكبر منظمات الرأي في العالم .

وليس عجيبا ولاعجيبا لن يقتالوه .. ولن يقتالوا بعضا من ابناء مصر . الذين ظلوا يدفعون عنهم شبح الفناء وغيروا بانتصارهم الرائع في اكتوبر بقضية فلسطين الى منزلة العزة لها والكرامة لوجودها .

ومع هذا فهي مصر . وستظل القادرة على العطاء ان ارادت وعلى المنع ان ارادت وتلك ايضا فالخاسر في النهاية هو من اراد ان يعاديها سواء كانت هذه الدولة قبرص .. او هؤلاء المجانين الذين لم يتعلموا بما فيه الكفاية .. وهم الخاسرون ومن تبعهم .. اما مصر فستظل هي الاقوى والاقدر .. والاكرم .. والويل للخاسرين .. والصبر لمصر .

فتحي سلامه

برامج التليفزيون والاذاعة

☐ القناة الاولى :

٤,٠٠ الافتتاح ومن هدى النبوة ٤,١٠ برنامج الاطفال ٥,٠٠ عالم الرياضة ٥,٣٠ عزيزي المشاهد ٦,٠٠ نشرة الاخبار ٦,١٠ برنامج اخباري ٦,٣٠ مسلسل محمد رسول الله بطولة عبدالله غيث وعبس وكمال حسين ٧,٠٠ برامج تعليمية ٨,٠٠ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربي الليلة الموعودة بطولة كريمة مختار ومحمود مرسي ٩,٠٠ نشرة الاخبار ٩,١٥ برنامج اخباري ٩,٣٠ نادي السينما ١١,٤٥ موجز الانباء ١١,٥٠ القرآن الكريم ١٢,٠٠ ختام

☐ القناة الثانية :

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤,١٠ منوعات ٤,٢٠ عرض البرامج ٤,٣٠ دروس محو الامية ٤,٥٠ نافذة على العالم ٥,٠٠ اطفال العالم ٥,١٥ حلقة اجنبية طويلة ٦,٠٠ برامج تعليمية ٦,٣٠ المجلة العلمية ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ مسلسل عربي قتل مع سبق الاصرار بطولة صلاح السعدني ومحمود عزمي ونيزيو صافي ٨,٠٠ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ مناسبات الاحتفال بذكرى وفاة الفنان زكريا احمد ٩,٠٠ برنامج الدليل ٩,٣٠ امسية دينية ١٠,١٥ سهرة منوعات ١١,٤٥ دعاء مؤمن ١٢,٠٠ ختام

☐ البرنامج العام :

٩,٤٥ غنوة وحدوته ١٠,٠٠ ملخص الانباء ١٠,١٥ اعادة السباعية ١٠,٤٥ اعادة برنامج تكريات اذاعية ١١,٣٠ تقدم تيشارة الشرق ١٢,٠٠ ملخص الانباء ١٢,٠٥ القرآن الكريم ١٢,٠٨ اذان الظهر ١٢,١١ برنامج ديني فاسألوا عن الاسلام ١٢,٣٠ بروس محو الامية ١٢,٤٥ حلقات مسلسلة ١,٠٠ اعادة السهرة الحصان زمان ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٤٠ التعليق على الانباء ٢,٥٠ العالم على الهواء ٣,٠٠ تقدم الناس والشتاء ٣,٢٢ اذان العصر ٥,١٥ حلقات مسلسلة ٥,٤٠ نحن معك ٥,٥٠ القرآن الكريم ٥,٥١ اذان المغرب ٥,٥٤ نادائي الحب ٦,٠٠ برنامج خاص مع الابناء الشبان ٦,٤٠ عالم الرياضة ٧,٠٠ نشرة الاخبار الصوتية ٧,٠٨ اذان العشاء ٧,٢٠ يتحدثون عن ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٤٠ ع الماشي ٧,٥٥ راي الدين ٨,٠٠ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٨,٤٥ من اسبوع لاسبوع ٩,١٥ سباعية جديدة ٩,٣٠ تقدم فنجان شاي ١٠,٠٠ ملخص الانباء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٥ برنامج ديني ١١,٠٠ اخر الانباء ١١,١٥ رسالة المراسلين ١١,٣٠ تقدم سهرة لاضواء المسرح ١٢,٣٥ قال الفيلسوف ١,٣٠ عرض انباء اليوم ١,٥٠ القرآن الكريم ١,٥٥ ختام .

● خارج البيت :

دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٢٣٢٥٠
جريمة في قطار الشرق السريع
تمثيل اجاثا كريستي

★ اوبرا ت ٩١٤٢٤٣
الوحشة والعاشق . اورنيلا انتروز

★ ليدو
الاكشن . الوان
نادية لطفي . نور الشريف

★ القاهرة ت ٩٣٠٩٠٢
وصلة المتمرد

★ الاقصر ت ٩٠٦٨٩٩
حكمته يا رب . محمود المليجي
الريحاني . سهير زكي . فريد شوقي

★ الشرق
تمثل المتلقين . ومديحة عنبر
الوحش الالكتروني . الوان

★ شبرا بالاس ت ٩٤٠٧١٨
باي باي بلطوة . رشدي اباظة
عزبة الشاطئين . مرفت امين

★ مصر ت ٩٢٤٢٨٨
ابقى والذنب . حسن يوسف
المتاع . سهير احمد رشدي اباظة

★ كوزمو
امرأة خطرة . الوان
الراس الكبير . كراتيه

★ اوديون
جوريا . سكوب الوان
قصة جميلة الفنان جندريا

★ ريفولي
الواد ولراتب . الوان
نادية صفاء . محمود يس

★ قصر النيل
وصلة تحتية . منتوفيا لوريين

★ رمسيس ت ٩٨١٥٥
قطة على نار . الكبار
نور الشريف . بوسي

★ راديو ت ٧٧٥٩٢
الخلع امرأة . الوان
محمود يس . عيلي

★ ميامي ت ٧٨٥٤٣
متاع العنتر بالوادي
شهيرة . رشدي اباظة

★ ديانا
لم يكن باسمه . الوان
رشدي اباظة . وردة

★ جيبور بالعباسية ت ٨٢٨٦٧٣
مهابيل في الغيب . الشارلوت
المتحرف . شارلز برونسون

★ مترو
حبايب القلب . شريفة كشمير
حبايب بالوراثة . الوان

★ بيجال ت ٩٢٤٣٩٠
المليش في الغيط . الوان
محمود ياسين . ميرفت امين

★ هونولولو
امرأة خاطفة . وجها لوجه
الرجل الثعلب . الوان

★ دوللي
حبايب السوق . جون وحبة
حبايب بالوراثة . الوان

مصر الجديدة

★ نورماندي ت ٨٦١٢٥٤
الاكسبرس . الوان

★ روكسي
السيف الماضي . كرتون

الصوت والضوء

مسرح

فنادق

★ مينا هاوس اوبروي
ت . ٨٥٥٤٤٤ ـ ٨٥٥٨٨٩
(ابو نواس)
الدخول بالملابس الكاملة الساعة ١٠ استعراض ديمونيوس
DEMONIOS RANQUELES DANCERS
الراقصة فيفي عبده اوركسترا دي ديرنرز وضحى للتخت
(المسقبل)
الدخول بصحبة سيدات فقط ويفضل الحجز مقدما

★ فندق ره كاريت ت : ٨٥٣٩٤٧
٥١ شارع جنكوبي مصر ت الهرم
بيستكو كشتوب بيت المسلوس
احمد الموسيقي العربية الراقصة
حاجز يوميا من الساعة السابعة مساء

★ شاليهات وكازينو وستريو هابي داي حلوان
جيزاور المستعمرات الكابتريكاج بحلوان ت : ٢٨٤٣٢ ـ ٩١١٥٣١
شاليهات غرفة وغرفتين كازينو وستريو وستعطم مرجمة اولى يوميا غداء وعشاء والعشاء على انغام الموسيقى المستمرة بين جمال الطبيعة الخلابة والحدائق الغناء

ملاهى

★ رمسيس الهرم
ماهر العطار . شفيق جلال
فيفي عبده . زيزي مصطفى
ليلى جمال . سعاد مسكاوي
عزيزة عمر . علي ابراهيم . الباليه
لاحمد مجاهد . ت ٨٥٠٣٦٨

★ مسرح المنوعات
شارع الاهرام ٥٨٨٨٣

★ الاريزونا
ت ٨٥٠٢٠٤
عايدة الشاعر . ماهر العطار
احمد عدوية . اركان فؤاد . جمعة

★ الاريزونا
ت ٨٥٠٢٠٤
احمد عدوية

★ لاروند الاهرام
ت ٨٥٥٦٦٤

ملاهى

★ لاروند الاهرام
ت ٨٥٥٦٦٤

★ ابو الفدا ت ٨٠٧٣٦

★ كليوباترا

★ كازينو الليل « شريفة فاضل » مكيف الهواء

★ كازينو الاطلنس « بالهرم »

القاهرة ـ المطاعم

الاسكندرية ـ دور السينما

الاسكندرية ـ المطاعم

★ النيل جاردن

خدمة فيليبس من الباب للباب

PHILIPS

صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات

تقدم المطربة ياسمين الخيام في همزية البوصيري في مدح الرسول ﷺ
تلحين : الموسيقار رياض السنباطي
شريط كاسيت

حكم القانون الدولى

« ان جريمة اغتيال السباعى ، جريمة قتل عادية ، ولو كانت اهدافها سياسية ، ولا يجوز استنادا الى حجة الهدف السياسى للجريمة ان تمتنع السلطات القبرصية عن تسليم الارهابيين »

مسئولية قبرص فى تسليم قاتلى السباعى

مصر رسميا السلطات بعد الاحداث الدامية التى شهدتها العاصمة تسليمها الارهابيين الذين [illegible] يوسف السباعى فورا فى مصر . ولكن الحكومة رفضت تسليم المجرمين بحجة ان القبرصى لا يسمح بذلك بتقديم الارهابيين الى المحاكمة [illegible] العمد مع سبق الاصرار والقيام باعمال اخرى [illegible] بطبيعة الحال القبض على احتجازهم واختطاف الطائرة واحتجازها . وقد دلت الاولية على ان الارهابيين على أوامر بعض العناصر التى تناصب مصر العداء تهدف الى تخريب قضية ارساء [illegible] على العدل فى منطقة [illegible] .

الذى لا يختلف عليه احد [illegible] يجب الا يمر بلا ردع ولا [illegible] والمدبرون لهذه الجريمة [illegible] عقاب . ولكن السؤال المهم نظر القانون الدولى هو هل [illegible] الارهابيين فى قبرص أم [illegible] الى مصر للتحقيق معهما ؟

[illegible] الحكومة القبرصية فى [illegible] على عدم تسليم الارهابيين [illegible] الى اعتبار جريمتهم من [illegible] السياسية التى يحظر فيها [illegible] المجرمين فان هذه الحجة [illegible] لاحكام القانون . فمسألة [illegible] المجرمين ظهرت كما هو معلوم [illegible] الافكار التى كانت وما تزال [illegible] ضرورة تضامن الدول لمكافحة [illegible] باستثناء المجرمين السياسيين .

[illegible] تبرير عدم تسليم المجرمين [illegible] ان هؤلاء المجرمين ليسوا [illegible] شذاذ او عصاة وانما [illegible] يتمتعون بحسن الاخلاق والنية [illegible] الشرف ، وان وجودهم فى [illegible] المطلوب منها التسليم لايشكل [illegible] أمنها حتى ترغب فى الخلاص [illegible] هو الحال بالنسبة للمجرمين . كما قيل فى تبرير عدم [illegible] المجرمين السياسيين ان تسليم [illegible] سياسى قد يعرضه لعقوبات شديدة بالمقارنة للعقوبات [illegible] على المجرم العادى لان

القاتلان : مطلوب تسليمهما لمصر

المستشار
د. ممدوح توفيق

تحقيق العدالة فى الجرائم السياسية اصعب منه فى الجرائم العادية .

واذا كان تسليم المجرمين اساسه التعاون فيما بين الدول لمكافحة الاجرام فان الصفة الاجرامية النسبية للجريمة السياسية واختلاف النظر لها من بلد الى بلد ومن نظام الى نظام لا يستقيم مع القول بان للدولة مصلحة مشتركة تقتضى التعاون فيما بينها لمكافحتها كما هو الحال بالنسبة للجرائم العادية .

هذا هو التبرير الذى يحظر بسببه تسليم المجرمين السياسيين .

والجريمة العادية — كالقتل — اذا كانت تعتبر سياسية وفقا للمذهب الشخصى متى اوحت بها كليا او جزئيا بواعث سياسية ، الا ان جرائم الارهاب والاغتيالات — ولو كانت بهدف سياسى — لا تعتبر جرائم سياسية . لقد نوقشت جريمة الارهاب فى مؤتمر جنيف ثم توبعت اعمال هذا المؤتمر فى كوبنهاجن سنة ١٩٣٥ حيث انعقد المؤتمر فى جو مشحون بالحقد والغضب على اثر اغتيال الملك الكسندر ملك يوغوسلافيا والمسيو بارتو وزير خارجية فرنسا فى مدينة مرسيليا بايدى الارهابيين الصربيين ، وانتهت المناقشات بعقد اتفاقيتين فى جنيف لتحقيق عقاب اكيد وفعال على الارهاب الدولى • وعرفت الاتفاقيتان الارهاب الدولى بانه الفعل الذى يحدث بهدفه او بطبيعته ارهاب شخصيات معنية او مجموعات من الناس • وجاء بهما انه « لا تعتبر جرائم سياسية الجرائم التى يقترفها الفاعل بدافع اناني دنيء ، أو التى توجد خطرا مشتركا او حالة ارهاب . وهى اعمال العنف التى يكون من شأنها اثارة الفزع واشاعة الرعب فى النفوس وبذر اليأس والخوف فى القلوب .

والراجح فى تكييف الاغتيالات الاخذ بالمذهب المادى الذى يعتبر الجريمة عادية اذا كان الحق المعتدى عليه لفرد من الناس — ولو كان الغرض منها سياسيا ، وذلك باعتبار ان القتل عمل وحشى دنيء . ولذلك يتجه القضاء الدولى الحديث الى جعل معيار التمييز بين الاجرام السياسى والاجرام العادى هو الشعور الذى تثيره الجريمة فى الجماعة : فان كانت تعبر عن نفس نبيلة وباعث شريف ولا تثير استنكارا عاما فهى من الجرائم السياسية ، وان كانت تتسم بطابع الوحشية والابتذال فى بواعثها وطريقة تنفيذها وتثير استنكارا عاما فهى من الجرائم العادية .

وتحدث الاغتيالات الارهابية لتحقيق اهداف متعددة . فقد يكون الهدف من الاغتيال احلال شخص آخر محل الشخص القتيل او تغيير جوهرى فى النظام او الايدلوجية او القضاء على الخصوم السياسيين أو الدعاية لوجهة نظر سياسية او ايدلوجية معينة . ويعتقد الارهابيون عادة ان الد اعدائهم هم الاشخاص المعتدلون الذين يسعون لعلاج أى وضع من الاوضاع المنافية للعدالة على نحو يتعارض مع مصالحهم ولذلك يكون هؤلاء الاشخاص هدفا لعمليات الاغتيال . وقد يقع الاغتيال الارهابى اخيرا بقصد تخريب سياسة دولة القتيل او اجبار حكومته على التصرف على نحو معين • •

وتعتبر الجريمة النكراء التى ارتكبها الارهابيان فى قبرص من هذا النوع الاخير اذ وقعت هذه الجريمة على شخصية مصرية مرموقة لها وضعها المصرى والعربى والعالمى كما انها تتصل فى جوهرها واهدافها بمحاولة تخريب قضية ارساء السلام المبنى على العدل فى منطقة الشرق الاوسط — وعلى ذلك تكون تلك الجريمة جريمة عادية من الوجهة القانونية ولكنها ذات اهداف سياسية .

وتسليم المجرمين واجب فى احوال الارهاب والاغتيالات ولو كانت اهدافها سياسية ، لان الضمير القانونى المعاصر يؤكد ان قيمة حياة الانسان لاتقدر بثمن ولا يجب التضحية بها ، فضلا عن ان لكل دولة مصلحة اساسية فى الايكون لجريمة القتل النكراء اى حصانة دولية محافظة على الامن والهدوء فى المجتمع الدولى وصيانة لارواح الابرياء .

وتطبيقا لهذا النظر قرر مجمع القانون الدولى فى جنيف جواز تسليم المجرمين فى الجرائم السياسية المختلفة اذا كانت تمجها الاخلاق ويحرمها القانون العام او كانت افعالا همجية فظيعة أو افعال تدمير وتخريب وتقتيل لاطائل منها .

وتبنى معهد القانون الدولى فى اكسفورد هذا المذهب عندما قرر ان للدولة المطلوب اليها التسليم مطلق التقدير بالنسبة لتكييف طبيعة الجريمة ولكن عليها فى تقديرها أن تعتبر الافعال التى تشتمل على جميع عناصر الجرم العادى — كالقتل — غير سياسية يجوز التسليم من اجلها ولو زعم الفاعل ان الدافع اليها سياسى . وعلى هدى ذلك قال أحد علماء القانون الدولى ان الجماعة الدولية لايمكنها ان تسترد سكينتها وطمأنينتها الا اذا حظرت ايواء هؤلاء المجرمين الاثمين .

جريمة اغتيال السباعى اذن جريمة عادية ولو كانت اهدافها سياسية ولا يجوز استنادا الى حجة الهدف السياسى للجريمة ان تمتنع السلطات القبرصية عن تسليم الارهابيين

ولكن يلاحظ من جهة اخرى ان كل دولة فى المجتمع الدولى حرة فى تقبل الافراد فى اقليمها وليس عليها اى التزام بتسليمهم مالم يوجد اتفاق او معاهدة تقضى بهذا التسليم فالقانون الدولى الوضعى لايتضمن أى التزام على الدول بتسليم الاشخاص الفارين من العدالة اذا لجأوا الى اقاليمها — فاذا لم تكن هناك معاهدة فالامر مرجعه الى اعتبارات المجاملة الدولية وواجبات التضامن الدولى .

فهل يجوز لقبرص الامتناع عن تسليم الارهابيين لمصر استنادا الى مبدأ السيادة التقليدى فى القانون الدولى او بحجة ان الجريمة النكراء وقعت فى اقليمها فتختص محاكمها طبقا لقانونها الداخلى ؟

ان مثل هذا النظر لايتفق مع الفقه والعرف الدولى فى الوقت الحالى ذلك ان حقوق السيادة الاقليمية اصبحت تتحدد الان طبقا لمبدأ المساواة التى تقتضيها الحياة الانسانية المشتركة وتعد ضرورة حتمية لوجود الدولة المستقلة وانتظامها فى الجماعة الدولية وقد نصت على هذا المبدأ المادة الاولى من ميثاق الامم المتحدة وتضمنته مواد ميثاق حقوق وواجبات الدول وترد فى احكام المحاكم الدولية .

ويتفرع على هذا المبدأ ان الدولة لا يسعها ممارسة اختصاصاتها وسلطاتها فى اقليم دولة اخرى مالم تسمح بذلك قواعد القانون الدولى العرفى التى تفرضها روابط التضامن والتكافل بين الدول ومن ذلك تضامنها فى مقاومة الارهاب الدولى • ولاشك ان الطبيعة القانونية لاقليم أى دولة تبدو من ناحية ان الاقليم هو النطاق الذى تمارس الدولة فى حدوده اختصاصاتها الاقليمية وتتمثل فى ولاية الدولة فى حدود اقليمها ولاية انفرادية ومطلقة تتضمن حق استعمال الاقليم وحق التصرف فيه وصيانته ومقاومة أى تدخل فى هذا الشأن اللهم الا فى الحالات التى يتعين الاعتداء فى شأنها بالحلول العادلة اللائقة التى تفرضها قواعد التضامن والتكافل ، ومن ذلك التضامن والتكافل لمكافحة الارهاب الدولى واستئصال جذوره من المجتمع الدولى .

والذى يجعل جريمة الارهاب والاغتيال النكراء التى وقعت فى قبرص خارجة عن الاختصاص الاقليمى للمحاكم القبرصية ان الاغتيال والارهاب الدولى « جريمة ضد الانسانية » وهى الجرائم التى تبرر تدخل المجتمع الدولى لصالح البشر • وقد تضمن تقرير لجنة السلام بعد الحرب العالمية الاولى اشارة الى بعض الاعمال التى ترتكب ضد الانسانية ومنها لاشك اعمال الارهاب ، وبعد الحرب العالمية الثانية نص على الجرائم ضد الانسانية فى اعلان لندن سنة ١٩٤٢ . وفى تصريح موسكو سنة ١٩٤٣ وفى قانون مجلس مراقبة الحلفاء المحتلة ، كما تردد ذكر الجرائم ضد الانسانية فى محاكمات نورمبرج وطوكيو وفى كتابات خبراء علم القانون الجنائى الدولى بزعامة دونديية دى فابر

والذى يؤكد حق مصر القانونى فى استلام الارهابيين ما حدث من موقف غريب من قبرص ازاء ذلك الارهاب الذى ارتكب على ارضها ولم تتحرك سلطات الامن فيها لكى تحمى ارواح الرهائن وتتعقب المجرمين اللذين تمكنا من الهرب الى خارج التراب القبرصى ولولا موقف سلطات جيبوتى المشرف وموقف دول المنطقة كلها من رفض لجوء الارهابيين الى اراضيها امتثالا لواجبة التضامن فى مكافحة الارهاب ، ولولا تدخل قوات الصاعقة المصرية لظل الارهابيان المجرمان مطلقى السراح .

ان الموقف العدائى غير الودى الذى وقفته قبرص من مصر وشعبها يحتم عليها الان ان تقوم باصلاح ما وقعت فيه من خطأ واهمال جسيم وترضية الشعب المصرى الذى ربطته دائما بالشعب القبرصى اواصر الصداقة والمودة فتستجيب لطلب تسليم الارهابيين لمصر فورا حتى يمكن احاطة محاكمتهما بالضمانات التى تكفل دقة التحقيق وجديته حتى ينكشف أمام العالم كله من هم المحركون لهذا الارهاب الذى استهدف تخريب مبادرة السلام فى الشرق الاوسط ، وفى بهذه الترضية قد تجف دمعة من دموع الاسى والحسرة على شهداء مصر الابرياء وتتفادى بالحوار حدة التوتر فى العلاقات المصرية القبرصية خاصة بعد ان اشارت أصابع الاتهام الى وجود ما يشبه التواطؤ بين السلطات القبرصية ومدبرى الجريمة .

واذا كانت قبرص من الدول التى التزمت بواجب التضامن لمكافحة الارهاب الدولى واستئصال جذوره فلا يمكنها باى حال ان تتملص من هذا الالتزام بحجة نصوص قوانينها الداخلية — فالدول فى المجتمع الدولى المعاصر ملزمة باحترام التزاماتها الدولية فيما تصدره من قوانين داخلية فان تعارض حكم قانون داخلى مع حكم قانونى التزمت به دوليا فعليها ان تلغى القانون الداخلى او تعدله بحيث يكون متفقا مع الحكم القانونى الدولى والا تحملت تبعه المسئولية الدولية . وهذا ما قررته محكمة العدل الدولية صراحة فى الحكم الذى اصدرته فى ٧ من يونيو سنة ١٩٣٢ من « انه لايمكن للدولة ان تحتج بتشريعها الداخلى لتحد من مدى التزاماتها الدولية » •

ويبقى السؤال بعد ذلك . .
هل تلتزم قبرص باحكام القانون والعدل والشرف أم تمضى فى غيها واصرارها على موقفها من مسألة تسليم الارهابيين ؟

« ان سبيروس كبريانو حينما تأكد أن المجرمين لن يفلتا من قبضة المصريين ، تذكر قميص السيادة القبرصية فجأة ، ولبسه ملطخا بدم شهداء مصر ، فانكشف القاتل الحقيقى »

● المطلوب ٣ جناة لا اثنين

لذا كانت « الخطيئة » هى انتهاك لقواعد السلوك الاجتماعى والدين واذا كان « الخطأ » هو خرق لقواعد القانون العام والخاص ... فان حكومة قبرص تكون قد ارتكبت الخطيئة والخطأ معا . فانتهكت قواعد المجاملات والاخلاق الدولية . وخرقت قواعد القانون الدولى العام بصورة همجية نالت استنكار واحتقار العالم المتمدين بأسره ..

● ان السيد سبيروس كبريانوس — اسوأ خلف لاعظم سلف — يتشدق بالقانون الدولى تشدقا غريبا دون أن يدرك معناه ادراكا متحضرا واعيا . انه يدعى ان مصر قد اعتدت على سيادة قبرص بانزالها — دون استئذان — قوات مسلحة على اقليمها ويدعى ان قبرص كانت على وشك الوصول الى اتفاق لتسليم الرهائن لولا تدخل الصاعقة المصرية . وهو قول ظاهره حق وباطنه باطل ...

وتبدو خطيئة « كبريانوس » واضحة فى ادعائه بان الاشتباك نتج بسبب انتهاك سيادة قبرص ونزول قوات عسكرية دون اذن . والرئيس القبرصى يتجاهل الحقائق الاتية ، ليوارى سوأته التى انكشفت :

١ — يتجاهل اتصال رئيس الوزراء المصرى بنائب كبريانوس وابلاغه نوايا مصر لمحاصرة الموضوع ..

٢ — ويتجاهل ان الطائرة المصرية لايمكن ان تهبط مطار « لارنكا » الا بعد استئذان المطار فى الهبوط وهو ماحدث فعلا . .

٣ — ويتجاهل بقاء الطائرة المصرية فى ارض المطار من السادسة والنصف الى الثامنة مساء دون ان يعترض على وجودها احد ، مما يعنى بداهة — دون اى مكابرة — ان قبرص تدوافقت على هبوطها . ولو كان هناك ادنى اعتراض ، لكانت هذه المدة كافية لطلب مغادرة المطار وهو مالم يحدث من سلطات المطار .

٤ — ويتجاهل ان ابسط مبادىء المحافظة على « سيادة قبرص » كانت تحتم عليه محاصرة الطائرة المصرية وعدم تمكينها من التحرك لان كانت — سيادة قبرص — هى كل مايشغل تفكيره .

ولكنه كان يفكر فى شىء آخر .. شىء بعيد تماما عن — سيادة قبرص — .. كان يفكر ويدبر لتمكين المجرمين من الافلات بجوازات سفر قبرصية بعد ان يكتهم باهمال جسيم يصل الى مرتبة العمد من ارتكاب جريمتهم ...

وحينما تيقن أن المجرمين لن يفلتا .. تذكر قميص السيادة القبرصية فجأة . ولبسه ملطخا بدم شهداء مصر .. فانكشف القاتل الحقيقى ..

ثم ادعى كبريانوس ان القانون الدولى لا يلزم قبرص بتسليم القاتلين .. وهو ينسى ان القانون الدولى يفرق بين ما اذا كانت الجريمة سياسية أو عادية . وان جرائم القتل بصفة عامة تعتبر جرائم عادية مما يجوز فيه التسليم .. لكنه سبق القضاء فى تحديد هذه المسألة الاولية اسقاطا لهدف غير مشروع يسعى لتنفيذه .. واذا لم يكن بين مصر وقبرص معاهدة تجيز تسليم المجرمين فاننا — نحن رجال القانون الدولى — نذكره بان هناك قواعد اسمها قواعد المجاملات والاخلاق الدولية يلتجأ اليها الدول اذا اعوزتها القواعد القانونية . ومطاردة قراصنة البحر والجو التزام قانونى واخلاقى . وتتعاون دول الامم المتحدة مع بعضها من اجل استئصال شأفة القرصنة الجوية والارهاب الدولى .. ولكنه تخلى عن كل قواعد التعاون الدولى والمجاملات والاخلاق الدولية ، عامدا متعمدا .. وتلك هى الخطيئة الكبرى لكبريانوس ...

كبريانو .. مسئولية جريمة كبرى

د. محمد اسماعيل على
مدرس القانون الدولى العام بجامعة الازهر

خطأ كيبريانوس

واذا كان كيبريانوس يريد ان يوارى خطيئته ، فانه لن يستطيع ان يهرب من مسئولية قبرص الدولية نتيجة الاهمال الجسيم والذى وصل الى حد العمد مما ادى الى ازهاق روح شهيد الوطن يوسف السباعى .

ان المسئولية الدولية تترتب فى مواجهة الدولة اذا قامت بعمل لايجيزه لها القانون الدولى أو قصرت فى القيام بعمل هى ملتزمة بادائه . ولقد اكدت بريطانيا فى مذكرتها فى فبراير ١٩٥٢ مسئولية مصر لعدم محافظتها على النظام العام وأمن البلاد فى ٢٦ يناير ١٩٥٢ ، كما استقر فى فقه القانون الدولى واحكام المحاكم الدولية ايضا ان الدولة تسأل مسئولية دولية اذا ثبت تقصيرها أو اهمالها فى اتخاذ الحيطة اللازمة لدرء الاخطار عن الاجانب الموجودين على اقليمها . وقد حدث ان قتل المتظاهرون اليونانيون الجنرال [تلليني] الايطالى الجنسية فى اليونان اثناء مهمة له فى اليونان فارسلت الحكومة الايطالية انذارا الى الحكومة اليونانية اعتبرتها فيه مسئولة عن الحادث واحتلت القوات العسكرية الايطالية جزيرة [كورفو] اليونانية واحيل النزاع الى لجنة المشرعين فى عصبة الامم عام ١٩٢٣ فاعدت تقريرا لحل النزاع الايطالى اليونانى جاء فيه « ان مسئولية الدولة لا تثبت لمجرد ارتكاب جريمة ضد اشخاص الاجانب فى اقليمها وانما يلزم ان تكون الدولة قد اهملت فى اتخاذ التدابير المعقولة لمنع وقوع الجريمة او لتتبع الجناة والقبض عليهم ومحاكمتهم .

ولاشك — والكلام للتقرير — ان الصفة الرسمية لاحد الرعايا الاجانب والظروف التى قد تحيط بوجوده على اقليم الدولة ، تفرض على الدولة المزيد من الحيطة والحذر .

بل ان المحاكم المصرية ذاتها قضت بمسئولية الحكومة المصرية فى احوال مماثلة حيث حكمت محكمة استئناف الاسكندرية المختلطة فى ١ مارس ١٩٤٩ فى قضية الاعتداء على التريانون بالاسكندرية بان هناك تقصيرا من قوات البوليس فى استخدام الوسائل التى كانت تحت تصرفها لمنع الاعتداء . ثم قضت بالتعويض على مصر للتقصير الجسيم من جانب البوليس فى حفظ الامن ....

واذا تتبعنا قضية الاعتداء على الشهيد السباعى ، نجد ان الحكومة القبرصية قد اهملت اهمالا جسيما فى المحافظة على امن الوفود وقصرت تقصيرا صارخا فى المحافظة على حياة الشهيد ... بل وصل بها الامر الى حد تقديمها يد العون للقتلة حتى تسهل لهم الهروب فقامت قوات الامن القبرصية بالمشاركة فى تقييد الرهائن وتسهيل سفر القاتلين ...

● ولقد اتضح التقصير الصارخ لحكومة قبرص فى عدم اتخاذها اجراءات الامن الكافية فى الفندق الذى يقيم به الوفود ، مما سمح للقاتلين بالنزول فيه بأسلحتهما دون اى اعتراض .. وترصد الشهيد فى حركاته بكل حرية .

● واتضح التقصير الصارخ لحكومة قبرص فى عدم اتخاذها اجراءات الامن الكافية فى قاعة الاجتماعات مما سمح للقاتلين بدخولها بسلاحهما وارتكاب جريمتهما ....

● واتضح التقصير الصارخ لحكومة قبرص فى تخاذل قوات الامن القبرصية من القبض على المجرمين فور ارتكابهما الحادث ... بل واستسلام هذه القوات لرجلين اثنين فقط ..

● واتضح التقصير الصارخ لحكومة قبرص ، فى تسهيلها خروج القاتلين بتقديم سيارة الاوتوبيس والطائرة ، ثم تحضير جوازات السفر لهما ، ثم منع القوات المصرية من القبض عليهما .. وهذا هو الخطأ الذى يلصق كيبريانوس ....

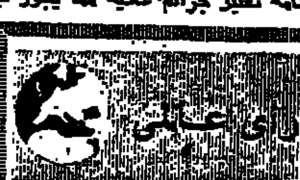
ولكل هذه الاسباب ... فان حكومة قبرص تعتبر مسئولة مسئولية دولية عن اغتيال مواطن مصرى على قدر كبير من الاهمية ، مما يعطى مصر نيابة عن اسرته حق المطالبة بتعويض مناسب عن فقده وتقديم الترضية اللازمة للدولة المصرية عن طريق تسليم القاتلين اليها .....

ولكل هذه الاسباب .. فان حكومة قبرص تعتبر مسئولة عن قتل مواطنين مصريين ابطال .. لم ينزلوا ارضها لانتهاك سيادتها ولكنما لغرض محدد هو التعاون فى مطاردة الاجرام الدولى والقضاء عليه ..

□ لكل هذه الاسباب .. تعتبر قبرص شريكة فى جريمة القتل الجماعى ضد مواطنين مصريين .. مما ينزل بها الى مرتبة الفاعل الاصلى ...

□ ولكل هذه الاسباب نحاصر قبرص بالخطيئة والخطأ ..

□ ولكل هذه الاسباب .. لانطالب بتسليم مجرمين اثنين فقط .. وانما نطالب بتسليم ثلاثة شركاء فى جريمة القتل .. فالمتهم كيبريانوس ...





رأى عابر

يمكن القول ان « الخوف » هو الذى وحد مواقف دول قمة طرابلس ، وبعدها قمة الجزائر .. فياسر عرفات يخاف ان تخسر المنظمة سبب وجودها .. وسوريا تخاف اسرائيل .. والجزائر تخاف المغرب .. وليبيا تخاف مصر .. واليمن الجنوبية تخاف ايران .

وقد دفع هذا الخوف الرئيس حافظ الاسد الى انتهاج مواقف لم يكن ينتهجها لو انه يملك حرية الحركة ، مثال الوقوف الى جانب الجزائر فى صراعها مع المغرب .

كما ان حافظ الاسد لا يشعر بالراحة من تأثير تقاربه مع السوفيت على السعودية ودول الخليج مثلا .. وكلما ازداد تقارب سوريا مع السوفيت كلما ازدادت معارضة السعودية له

[جارديان البريطانية]

رأى الاهرام

اثرتون ... والمهمة الصعبة

المبعوث الامريكى مابين القاهرة وتل ابيب يواجه مهمة صعبة ومعقدة . ندرك ذلك تماما ونعلم فى نفس الوقت مدى خطورة المهمة التى يقوم بها ممثلا للولايات المتحدة الامريكية . وصعوبة المهمة وتعقيدها ترجع فى الاساس الى ان الفريد اثرتون يواجه موقفا مصريا يستند الى المقررات الدولية ومبادىء حقوق الانسان ويستند قبل أى شىء آخر الى مطالب لايمكن لاى طرف ان يجادل بشأنها وهى مطلب انهاء الاحتلال وتحرير الارض العربية واستعادة الحقوق المشروعة لشعب فلسطين .. كل هذه المواقف الثابتة والمعترف بها دوليا تلتقى فى مواجهة مسلسل طويل من المطالب الاسرائيلية تتحدث تارة عن الامن والسلام وحقوق التواجد فى المنطقة بشكل معترف به وفى ذات الوقت تصرف حكومة اسرائيل وتتحدث رسميا بانها تريد الارض والسلام فى آن واحد .

ان مصر لن تترك أى فرصة من اجل دعم الجهود الرامية الى تحقيق السلام الدائم والعادل وأن مصر سوف تمضى فى استراتيجيتها على اساس انه لامساس ولاانتقاص بالنسبة لاستعادة الارض المحتلة بما فيها القدس وضرورة ارساء السيادة الكاملة لكل دول المنطقة على اراضيها وعلى الجانب الاخر ان يحدد موقفه ويحسم رأيه من هنا فان المبعوث الامريكى مطالب الان ان يترجم المواقف الامريكية التى اعلنها الرئيس كارتر الى خطة عمل تضمن عودة الامن والاستقرار الى المنطقة وتؤكد أن اكبر قوة عظمى فى العالم تقف وباستمرار الى جانب مقررات المجتمع الدولى القائمة على الحق

هكذا من الأهل

هكذا من الأهل

أربعة جنرالات سوفيت يتولون قيادة العمليات القتالية الأثيوبية
القوات الأثيوبية والكوبية تستأنف هجومها المضاد خلال يومين

مقديشيو في ٢٤ ـ من احمد نافع ووكالات الانباء ـ تؤكد الشواهد ان القوات الاثيوبية التى تدعمها القوات الكوبية والسوفيتية تستعد لشن المرحلة الثانية فى هجومها المضاد ضد قوات ثوار الصومال فى اقليم الصومال الغربى خلال يومين ، وذلك بعد وصول تعزيزات جديدة من القوات الكوبية ووصلت بالفعل فى اعداد كبيرة من القوافل الى منطقة الجبهة .

وفى واشنطن ذكرت مصادر رسمية امريكية ان اربعة جنرالات سوفيت يتولون قيادة العمليات القتالية الاثيوبية فى مدينة هرر فى قلب المعركة مع قوات ثوار الصومال الغربى ، استعدادا لاستئناف الهجوم المضاد خلال يومين .

واضافت هذه المصادر ان جنرالا سوفيتيا كبيرا يتولى قيادة المعارك فى اديس ابابا نفسها ، بينما يتولى الثلاثة الاخرون الاشراف على العمليات القتالية فى مدينة هرر . فى الوقت الذى اكدت فيه هذه المصادر ان القوات الاثيوبية سوف تستأنف هجومها المضاد على اقليم الصومال الغربى خلال يومين فى حركة كماشة ، وذلك فى اعقاب وصول تعزيزات جديدة من القوات الكوبية .

واكدت هذه المصادر ان سفينة سوفيتية انزلت ١٠٠٠ جندى كوبى فى ميناء عصب على البحر الاحمر ، ليصل عدد القوات الكوبية فى اثيوبيا الى ٥ آلاف رجل . واشارت الى ان تعزيزات القوات الكوبية الجديدة تصل الى اثيوبيا عن طريق البحر او على متن الطائرات السوفيتية فى جهات عديدة مثل انجولا واليمن الجنوبية .

واضافت ان ٣١ سفينة شحن سوفيتية من مختلف الانواع قد افرغت حمولاتها فى الموانىء الاثيوبية منذ شهر نوفمبر الماضى ، فضلا من الجسر الجوى السوفيتى الذى شمل ٦٥ رحلة جوية من شحنات السلاح والافراد .

واكدت هذه المصادر ان حجم قيمة الاسلحة التى تدفقت على اثيوبيا من الاتحاد السوفيتى وصل الى اكثر من مليار دولار ، وذلك بالاضافة الى ١٠٠٠ خبير سوفيتى فى اثيوبيا .

واشارت الى ان الخبراء السوفيت يحرصون على عدم القيام باعمال قتالية هجومية بانفسهم ، وذلك على عكس الكوبيين الذين يتولون القيام باعمال القصف الجوى من طائرات الميج ، فضلا عن الاشتراك فى المعارك البرية .

ومن ناحية اخرى رفضت اثيوبيا اليوم النداء الذى وجهته الصومال لاجراء مباحثات بين البلدين للتوصل الى تسوية سلمية للنزاع القائم بينهما .

■■■■

الكوبيون المنفيون بامريكا
يفجرون فندقا بمدينة ميامى

ميامى [ولاية فلوريدا] فى ٢٤ ـ وقع اليوم انفجار عنيف بفندق ماركو بولو بمدينة ميامى أدى الى تحطيم عدد كبير من نوافذ الفندق والحاق بعض الخسائر المادية بفندق شاتو القريب منه . وقد تلقت وكالة انباء اليونيتدبرس مكالمة تليفونية من مجهول ذكر فيها انه يمثل مجموعة من الكوبيين المنفيين فى الولايات المتحدة وانهم مسئولون عن الحادث .

وذكر المجهول ان الشحنة المتفجرة قد وضعت فى فندق « نيو اوستى » غير أنه تم نقلها بعد ذلك الى فندق ماركو بولو بعد أن عرف ان الرئيس الامريكى السابق جيرالد فورد يقيم بالفندق الاول وشرح المجهول دوافع المجموعة التى ينتمى اليها فقال انها تناضل من أجل حرية عمل المناضلين الكوبيين فى الولايات المتحدة ضد الحكم الشيوعى الذى أرساه الرئيس الكوبى فيدل كاسترو .

الملك حسين يزور
أمريكا منتصف مارس

عمان فى ٢٤ ـ ا. ش. ا. ـ علم اليوم ان الملك حسين ملك الاردن سيقوم بزيارة خاصة للولايات المتحدة فى النصف الثانى من شهر مارس القادم ، يجرى خلالها اتصالات مع الرئيس الامريكى كارتر واعضاء الكونجرس والمؤسسات الاعلامية الامريكية .

أخبار العالم

أزمة عنيفة فى جهاز المخابرات الفرنسية
تهدد بالانتقال الى ساحة السياسة الداخلية

باريس فى ٢٣ ـ وكالات الانباء ـ ذكرت صحيفة « لوموند » الفرنسية اليوم ان ازمة عنيفة تهدد جهاز المخابرات الخارجية الفرنسية قد يكون لها امتدادها على مستوى السياسة الداخلية فى فرنسا نظرا لوجود صراعات داخلية فى الجهاز نفسه حول مكافحة الشيوعية والتخريب وتحول نشاطه الى الداخل .

واضافت الصحيفة ان جهاز المخابرات الفرنسية تحول الى مراقبة اعضائه انفسهم ، وأن ١٨٠٠ فرد منهم يشعرون انهم تحت المراقبة ، مما ادى الى احساسهم بانهم يعيشون فى جو من الريبة ، وكان لذلك اكبر الاثر فى اقدام اثنين منهم على الانتحار .

وقالت لوموند ان احد كبار المسئولين فى المخابرات الفرنسية قد سجن وعومل معاملة سيئة نظرا لانه عميل مزدوج يعمل لحساب المخابرات السوفيتية والفرنسية فى نفس الوقت ، الى ان اطلق سراحه بعد ذلك نظرا لتدخل جهات عديدة وخوفا من محاكمته علنا .

واكدت الصحيفة ان الكسندر دى مارنيش مدير المخابرات الفرنسية سوف يقدم استقالته من منصبه الذى ظل يشغله لمدة ٧ سنوات .

واشارت لوموند الى ان هذه الازمة ترجع اساسا الى تورط فرع المخابرات الخارجية فى تعقب الجماعات الارهابية الدولية داخل فرنسا ، بالتالى تعديه على اختصاص جهاز المخابرات المحلى الذى يتبع وزارة الداخلية مباشرة .

جائزة صحفية
لاسم ديفيد هولدن

لندن فى ٢٤ ـ وكالات الانباء ـ حصل اسم الصحفى البريطانى ديفيد هولدن الذى اغتيل فى ظروف غامضة فى ديسمبر الماضى فى مصر على جائزة صحفية هى « جائزة الرئيس » وذلك تقديرا لاسهامه فى تقديم جيد للمشكلات الدولية . وقد منحته هذه الجائزة لجنة تضم مديرى ورؤساء تحرير الصحف البريطانية . وتقدر قيمة الجائزة بـ ٢٥٠ جنيه استرلينى .

ومن المقرر ان تخصص جائزة باسم ديفيد هولدن تمنح فى نهاية العام الحالى لافضل صحفى بريطانى يسهم فى تحقيق التفاهم الدولى .



قوات مظلات أمريكية
لدعم الامن بينما

بنما سيتى فى ٢٤ ـ وكالات الانباء ـ ذكرت اليوم صحيفة لاريبابليكا التى تصدر فى العاصمة البنامية ان الولايات المتحدة قد ارسلت ما يزيد على الف جندى من قوات المظلات الى بنما فى الاسبوع الماضى لتعزيز القوات الامريكية الموجودة بهنا وذلك كاجراء احتياطى لمواجهة اية اضطرابات معادية للامريكيين او اية محاولات للتخريب قد تحدث ضد المنشآت التابعة للولايات المتحدة فى بنما اذا ما رفض الكونجرس الامريكى التصديق على المعاهدات الخاصة بنقل قناة بنما والشريط السلطى المحيط بها الى السيادة البنامية فى نهاية القرن الحالى .

وقالت الصحيفة البنامية ان قوة المظلات الامريكية التى ارسلت الى بنما تتكون من بعض الفرق الخاصة التى سبق لها الاشتراك فى الحرب الفيتنامية وانها سوف تتمركز على الجانب الاطلنطى من سواحل الممر المائى للقناة .

■■■■

تعديل وزارى بأسبانيا
بعد استقالة وزير الاقتصاد

مدريد فى ٢٤ ـ ى.ب.ا ـ بدأ ادلفو سواريز رئيس وزراء اسبانيا اليوم مشاوراته لاجراء تعديل وزارى فى حكومته بعد أن قبل استقالة انريك فوئتيز وزير الاقتصاد بسبب خلاف حول السياسة الاقتصادية .

وذكرت مصادر مطلعة فى مدريد ان هذا التعديل الوزارى قد يشمل خمس وزارات ، وذلك لاول مرة منذ تشكيل حكومة الوسط التى يرأسها سواريز منذ الانتخابات العامة التى جرت فى يونيو الماضى .

■■■■

اضطرابات طلابية تعطل
الدراسة بجامعات ايطاليا

روما فى ٢٤ ـ وكالات الانباء ـ نشبت امس اضطرابات طلابية فى عدد من الجامعات الايطالية مما ادى الى امتناع الطلاب والاساتذة عن الحضور للدراسة اليوم . وكان عدد من الطلاب اليساريين قد اقتحموا جامعات نابلى وتورنتو وفلورنسا وبادوا وسرقوا محتويات الفصول وانهالوا بالضرب على الاساتذة احتجاجا على القبض على بعض زملائهم الذين اشتركوا فى مظاهرات طلابية فى العام الماضى .

وقد عقد كبار المسئولين فى البوليس الايطالى اجتماعا عاجلا أمس مع مديرى الجامعات لبحث الاجراءات التى ستتخذ لوقف عمليات العنف .

■■■■

انفجار ضخم بأحد الفنادق اللبنانية
أنباء عن الاستعانة بقوات دولية فى الجنوب

بيروت فى ٢٤ ـ وكالات الانباء ـ شهدت مدينة برمانا الجبلية التى تقع على بعد ٢٠ كيلو مترا شرقى بيروت انفجارا ضخما فى فندق بريتانيا نتيجة انفجار احدى الشحنات الناسفة والهجوم عليه بالقنابل اليدوية والصواريخ مما ادى الى حدوث اضرار بالغة بالفندق وتدمير ١٠ عربات كانت تقف بجواره .

وذكرت مصادر البوليس اللبنانى ان اثنين من المهاجمين المجهولى الهوية هما اللذان قاما بوضع الشحنة الناسفة التى تقدر بحوالى ٥ كيلوجرامات داخل الفندق الذى يمتلكه احد اعضاء حزب الوطنيين الاحرار الذى يتزعمه كميل شمعون .

ومن ناحية اخرى بدأت الحكومة اللبنانية فى اجراء الاتصالات مع الدول العربية الاخرى لبحث تجديد مدة بقاء قوات الردع التى تقدر بحوالى ٣٠٠٠٠ جندى لمدة ستة شهور اخرى بعد قرب انتهاء الفترة الحالية يوم ٢٨ ابريل القادم . وبالاضافة الى بحث مصادر تمويل قوات الردع التى تقدر بـ ٩٠ مليون دولار .

وفى دمشق اكد مصطفى طلاس وزير الدفاع السورى ان القوات السورية سوف تبقى فى لبنان من اجل حفظ « الامن والنظام » وحتى يطلب الرئيس اللبنانى سركيس سحبها من لبنان .

واشارت اليوم صحيفة « النهار » اللبنانية الى ان الحديث قد تجدد فى الاوساط السياسية حول امكانية الاستعانة بقوات طوارىء دولية تحفظ الامن فى لبنان . ونسبت الصحيفة الى بعض الاوساط السياسية والرسمية قولها ان الحاجة قد تأكدت الان لمواجهة القضية اللبنانية بعد الاحداث الاخيرة بموقف سياسى بعد فشل مواجهته بموقف عسكرى وان هذا الموقف يمكن طرحه فى المجلس النيابى وفى مجلس الجامعة العربية وفى مجلس الامن .

وقالت الصحيفة ان الفكرة المطروحة التى تجرى اتصالات حتى الان بشأنها على الصعيدين العربى والدولى هى امكان الاستعانة بقوة طوارىء تتولى حفظ الامن ان لم يكن فى الداخل فعلى الحدود مع اسرائيل وذلك كضمانة لحل مشكلة الوضع المتوتر فى الجنوب اللبنانى .

■■■■

٥٠ مليون دولار
قرض هندى لفيتنام

نيودلهى فى ٢٤ ـ وكالات الانباء ـ وصل فام فان دونج رئيس وزراء فيتنام الى نيودلهى اليوم فى زيارة رسمية تستغرق اسبوعا يبحث خلالها مع المسئولين الهنود العلاقات بين البلدين والقرض الهندى لفيتنام والذى يقدر بـ ٥٠ مليون دولار .

وقالت المصادر المطلعة ان مورارجى ديساى رئيس وزراء الهند سيطمئن رئيس وزراء فيتنام على تعاطف الهند مع حكومته فى نزاعها مع كمبوديا .

وذكر مصدر رسمى ان الهند لاترغب فى القيام بمهمة وساطة فى النزاع بين فيتنام وكمبوديا .

اليابان ترفض توقيع
معاهدة صداقة مع السوفيت
قبل تسوية الخلاف حول الجزر

طوكيو فى ٢٤ ـ وكالات الانباء ـ اعربت وزارة الخارجية اليابانية اليوم من دهشتها البالغة بسبب قيام الاتحاد السوفيتى بنشر نص مشروع معاهدة الصداقة المقترحة بين البلدين فيما وصف بأنه اجراء من جانب واحد .

وأكد تاكيو فوكودا رئيس الوزراء اليابانى انه قد أبلغ ديمترى بوليانسكى السفير السوفيتى لدى طوكيو أمس الاول [الاربعاء] بأن اليابان لن توقع على معاهدة صداقة مع الاتحاد السوفيتى حتى يتم التوصل الى اتفاق بشأن الجزر اليابانية التى استولى عليها السوفيت خلال الحرب العالمية الثانية .

كاتب أمريكى يصف انطباعاته عن كوريا الجنوبية
المجتمع الكورى يتحرك ببساطة وسهولة رغم كل تعقيدات الحياة العصرية

فيما يلى المقال الذى نشره الكاتب الامريكى بيل فنيلى حول انطباعاته عن جمهورية كوريا الجنوبية بعد ان عاش فيها مدة تزيد على السنة :

عندما جئت الى مدينة تشونج جو بجمهورية كوريا الجنوبية فى أواخر عام ١٩٧٦ .. أدهشتنى حركة الحياة اليومية هناك !! فقد رأيت الكوريين يأكلون الارز مع كل وجبة !! وينفقون من الاسلاك وجبة رئيسية ، ولا يتناولون عادة اى « تحلية » بعد الوجبة خلافا لما يفعله الامريكيون ، ولاحظت أن البيوت الكورية التقليدية لها أبواب من الخشب المغطى بالورق ، ودورة المياه خارج البيت ومحاطة بحوائط مستقلة عن حوائط البيت ، واكتشفت ان المبانى ترتفع فى هذه البلاد ما بين يوم وليلة ورأيت الطلبة الكوريين يرتدون زيا موحدا وهم فى طريقهم الى مدارسهم ومساكنهم .

ورأيت الكوريين يتصافحون بكلتا اليدين ، ويتداولون الاشياء فيما بينهم بكلتا اليدين ، كما رأيت أنهم على درجة كبيرة من المرح ، فهم يشرعون فى الغناء بمجرد أن تتاح لهم الفرصة ، ورأيت كيف أن كل مواطن كورى يبدى احتراما وتبجيلا عظيمين لامته عندما يعزف النشيد الوطنى فى نهاية كل يوم عمل ..

وأستطيع أن أمضى فى سرد المشاهدات حتى تملأ مجلدات ولكن النقطة التى أريد أن أبرزها هى أننى ـ ككل اجنبى ـ أشعر بالنشاط والحيوية اللذين يتمتع بهما الفرد فى كوريا . كنت مثل تلميذ المدرسة لاول مرة ، فقد لمست البساطة والسهولة التى يتحرك بها المجتمع الكورى بكلمة كبيرة رغم تعقيدات الحياة العصرية .

ولم تكد تمضى بضعة أسابيع حتى توطدت أواصر الصداقة والعلاقة بينى وبين الكثيرين من الكوريين الذين يعتزون كثيرا بتاريخهم العريق وتراثهم وعاداتهم وتقاليدهم ، ويرحبون بالضيف الاجنبى ويدعونه لتناول الشهى !! أو الحديث معه حول شاى . وخلال كل ذلك ادركت أن الكوريين يتميزون بكرم الضيافة والمودة تجاه أى زائر لهم . ولذلك أتفق مع الرأى القائل ان الكوريين ـ أكثر من أى شعب آخر ـ يجعلون ضيوفهم يشعرون بأنهم ويحسون كأنهم بين أهلهم وذويهم .

□ ســؤال الى ياســر عــرفات :

ماذا لا تطالب كبريانو .. بتسليم القتلة الى مصر ؟

حتى هذه اللحظات ، فان مصر الرسمية والشعبية لم تتخذ اجراء واحدا ضد منظمة التحرير الفلسطينية ، رغم الجراح ورغم المعاناة والالم التى يعيشها الشعب المصرى من جراء جريمة قبرص الغادرة والجبانة .. وحتى هذه اللحظة ، لم تترجم مصر مشاعر ابنائها المكلومين والمفجوعين فى ذات الوقت، الى اجراءات مضادة — وهى كثيرة ، بحق منظمة التحرير الفلسطينية ، رغم السياسات الخاطئة تخطيطا وتنفيذا ضد مصر وشعبها ..

... هذه الساعة ، لم تتخذ مصر ... تتخذ ابدا — اى اجراء ضد ... واحد يعيش فوق ارض هذا ... الطيب ، رغم كل الاساءات ... التى لحقت مصر من جراء ... فلسطينية غير مسئولة فقدت ... الى الطريق الصحيح واعمياها ... الاسود وغطى على تصرفاتها روح ... والمكابرة ولم تر امامها من ... وهى كثيرة وخطيرة سوى تحد ... هو مهاجمة مصر ومحاولة طعنها ... له .

... ولنتنا هذا ، ظلت القيادة الوطنية — ونكررها ونصر عليها — رغم بيانات الرافضين لانتهم ... على مسئولياتها حريصة على ... ها ، مسئولة عن الجميع فى ... المنطقة .

... ظلت قيادة الشعب المصرى ... لورة المرحلة وتدرك ابعاد المؤامرة ... بهدف الى الاطاحة بفلسطين قبل ... بالقضية العربية قبل المسألة ... بالصمود العربى قبل الصمود ...

... ونكرر . ولن نمل من التكرار ... مر الكبيرة المسئولة ، سوف ... باستمرار هى المسئولة والكبيرة ... ولكننا هنا نتساءل فى مصر بل ... معنا ابناء هذا الشعب ... الذى فى مصر : الى اين انتم ... يا قادة فلسطين .

... حقنا فى مصر ، ومن حقهم ايضا ... التى عاشوا فيها امنا وسلاما ... لنا ان نسأل السيد ياسر عرفات ... نظل نسأله فهو هنا هذه اللحظة ... الفلسطينى والعربى رئيسا ... من الفلسطينيين كل الفلسطينيين ... ذا فعلت ايها الاخ تجاه مواجهة ... ظرف الصعب والحاد ، وقبل ان ... شعبك مع مصر الى مفترق الطرق ... ذا فعلت ايها الاخ المناضل تجاه ... ن انت قبل غيرك تعرفهم وتعرف اهدافهم ؟ تجاه سياسة انت قبل غيرك تعلم ماذا يريدون بفلسطين وبثورة فلسطين ؟ تجاه مرتزقة مارقين ، انت قبل غيرك تعلم حقيقة ارتباطاتهم وعمالتهم لدوائر اجنبية .. ؟ انت قبل غيرك تملك من وسائل الادانة والتجريم تجاه اناس اساءوا بعملياتهم الحاقدة السوداء كل ما لدى ثورة فلسطين من رصيد واصالة .

من حقنا هنا فى مصر ، ومن حقهم ايضا هنا فى مصر ان يسألوك ماذا فعلت لمواجهة عملية التشهير بشعب مصر وبنضال شعب مصر ؟ . ثم ماذا فعلت لمواجهة هذه الجريمة البشعة التى وجهت الى صدر مصر .

الاخ المناضل ياسر عرفات — بادر وكعادته دائما — باتخاذ عدة اجراءات تتخذ فى مثل هذه الحالات :

اولا : وهو اعلنها فورا بعدم مسئولية منظمة التحرير الفلسطينية عن عملية قبرص المجرمة .. واتبع تصريحه هذا باعلان آخر يقول ان الذى قام بهذه العملية خارج من اطار القيادة الفلسطينية اتبعه بتصريح ثالث قال انها جريمة تستهدف شعب فلسطين .

واتبع كل ذلك بتصريح ساخن نشرته صحف بيروت بأنه سيضرب بيد من حديد على ايدى القتلة وكفى الله المؤمنين القتال . ! !

تصور الاخ ياسر عرفات أن بياناته هذه يمكن ان تخفف من شعب مصر معاناته ويمكن ان تطوى صفحات الجريمة حتى يعود الزعيم الفلسطينى لممارسة سياساته فى أن يحافظ على لعبة التوازن بين الاطراف العربية .

وينسى السيد ياسر عرفات او يتناسى ان مثل هذه المواقف اذا كانت مبررة فى الايام الماضية فهى غير مبررة على الاطلاق فى هذه المرحلة .

وينسى السيد ياسر عرفات او يتناسى ان الضربة الاخيرة التى وجهت الى ابناء مصر الستة عشر الذين استشهدوا فى قبرص هى ضربة موجهة الى الشعب المصرى والى صمود هذا الشعب فى هذه الفترة الدقيقة التى تجتازها القضية العربية .

وينسى الاخ ياسر عرفات او يتناسى ان بشاعة الجريمة وهول المخطط الذى حدث لا يتناسب على الاطلاق مع رد فعله هو كزعيم — يقول ونقول نحن معه — انه مازال رئيس كل الفلسطينيين .

نسأل نحن فى مصر .. ويتساءل معنا ابناء فلسطين الذين عاشوا المأساة ساعة بعد ساعة .. ماذا سوف تفعل ايها القائد المناضل حتى لا يضيع من شعبك تأييد ودعم ٤٠ مليون مصرى وانت

احسـان بكـر

قبل غيرك تعلم انه لاحل بدون مصر - عسكريا كان أم سياسيا .

ثم تنسى او تتناسى نحن هنا فى مصر ونحن نعيش لحظات الالم والغضب المكتوم ان دماء الشهداء الابرار الذين ضحوا فى قبرص كانت بسبب فلسطينى حاقد متآمر موتور .. تقول مثل هذه الدماء الغالية الا تكلفك ايها المناضل الشريف ولو برقية عزاء توجهها لرب الاسرة المصرية الكبيرة . لقد صدمنا حقيقة ايها القائد المناضل من برقيتك التى بعثت بها للعزاء فى الشهيد يوسف السباعى الى سكرتارية منظمة التضامن وكأنك نسيت ان يوسف السباعى هو ابن من ابناء مصر . وكأنك نسيت ايها القائد الشريف أن برقيتك ضلت طريقها وكان عليها ان تتجه مباشرة الى زعيم هذا البلد .. قائد هذا الشعب





ياسر عرفات

ونخرج من الشكل الى الموضوع ايها المناضل العزيز :

اذا كنت تريد حقا أن تستعيد ثقة مصر الشعبية ومصر الرسمية فلماذا لا تتقدم هذه الساعة بكتاب رسمى الى رئيس قبرص كبريانو تطلب باسم الشعب الفلسطينى تسليم مجرمى قبرص الى السلطات المصرية لتحاكمهم بالقانون وبالعدل .

اذا كنت تريد حقا شعب مصر فلماذا لا يطير وفد فلسطينى على مستوى عال الى نيقوسيا ويدخل فى محادثات عاجلة مع الرئيس القبرصى لتنفيذ هذا المطلب .

تخشى من ايها القائد العزيز - ؟ تخشى حكام دمشق الذين اراقوا الدم الفلسطينى فوق ارض لبنان ؟

تخشى انهيار تحالفاتك مع قادة الصامدة وانت قبل غيرك تعلم انهم عقدوا الهاوية الفلسطينية الحقة ؟

أم انك تخشى غضبة المخيمات فى لبنان وأجنحة التطرف الموجودة داخل القيادة الفلسطينية ، وتنسى واقع الاهل تحت حراب الاحتلال وواقع الاهل الموزع بين الدول العربية ما بين لاجىء ومشرد .

ايها الاخ العزيز ياسر عرفات : هذا القلم الذى طالما وقف معكم فى كل الظروف .. هذا القلم الذى عاش معكم لحظات الانتصار ولحظات الازمات والصدام .. هذا القلم يطالبك اليوم بالحسم وبتحديد الطريق وبأن يكون قرارك وقبل اى شىء آخر هو قرار من اجل فلسطين ومصلحة فلسطين ..

لازلنا نكرر وسنظل نكررها ان مصر لن تتخلى ابدا عن التزاماتها ومسئولياتها

وأن مصر حتى وهى تعيش ساعات الالم ستظل دائما فوق الجميع .. تتقدم وتناضل من اجل قضيتها الكبرى . ومصر ثالثا لن تخاف من عمليات الصغار ، فالكبار . الذين خلفوا معركة العبور لن يلتفتوا الى الاقزام الذين يحاولون أن يطعنوا الشعب المصرى من الظهر .

ثم واخيرا .. أليس من مفارقات القدر أن مصر التى خرجت فى طوفان من البشر لتشييع ابنائها من الشهداء الذين سقطوا برصاصات فلسطينية مضللة .. مصر هذه بعد ساعات من الجنازة دخلت حوارا ساخنا متصلا مع المبعوث الامريكى وكان صلب الحوار هو قضية فلسطين التى تتمسك بها مصر ويخسيها بعض الخونة الفلسطينيين .

اخشى ما اخشاه ايها الصديق العزيز ان تدفعوا مصر بتصرفاتكم الى مواقف لا ترضاها ولا تريدها ولكنها فى النهاية ستجد نفسها مضطرة الى اتخاذها . فهل تتحرك وهل تحسم ؟ أم ان للمخطط حلقات اخرى لم تتم بعد ؟

العمــر لحظــة !!

شــعر : أحمد فهمى خطاب

شق صوت قد نعاه — قلب مصر .. فبكاه
وبكاه كل قلب — راعه خطب دهاه
وبكاه كل حر — وتمنى لو فداه

●●●

أمة ... كان السباعى — ما عناها .. قد عناه
واحدا .. كان بلق — بل بحلف .. فى قواه

●●●

لا تقولوا .. مات يوسف — ان من مات سواه
لم يمت من بالسلام — قد تغنت شفتاه
كان وردا .. دون شوك — عطر الدنيا شذاه
كان انسانا رفيقا — رقيقا فى لقاه
كان للناس صديقا — قل فى الناس عداه ! !

●●●

هل يوارى الموت بسمة — لم تفارقها الشفاه ؟ !
هل يوارى الموت حبا — رقرقته مقلتاه ؟ !
هل يوارى الموت حيا — مد للخلد سناه ؟ !
تاركا ثوبا شفيفا — للثرى .. طلب ثراه !
غاله البغى شريفا — دون ذنب قد جناه !!
غاله .. رمزا لمصر — قد رماها اذ رماه ! ؟
من رماه .. عبد سوء — للعدا .. تبت يداه !!

●●●

لم يمت يوسف .. لكن — قد حرمنا من رؤاه
صار بعد الموت .. معنى — لفظه الموت محياه
صار بعد الموت .. طيفا — فى الرؤى العين تراه
بخل الدهر علينا — أن يواليتنا عطاه
أجل .. ما آن قضاه — لبى ربا قد دعاه !!

●●●

نحن أبناء المنايا — نسلك الدرب وراه
ما لفرد من بقاء — والردى يفغر فاه
سنة القهار فينا — ولها .. تعنو الجباه

●●●

... لاكا — يلهم النفس هداه ؟!
... العمر نضيرا — يا لعمر قد طواه !!
... قد كان لحظة — وبها .. انرى الحياه !!

●●●

... صوت قد نعاه — كل قلب .. فبكاه
... ينا .. فى ذهول — تسألان من . نراه
... لكل حيارى — والجواب .. كان آه !!
... لكل سكارى — وتلا السكر انتباه
... الحلبة ولى — وتوارى عن حماه
... الدرب .. ولكن — لم تزل فيه خطاه
... الدرب .. دماه — تطلب الثأر دماه !!
... الدرب .. ضحايا — رافقته .. لسماه !!

●●●

هم ضحايا البغى .. غدرا — فى مساء وضحاه
كشفوا البغى .. حتى — لاح منه . ما نواه

●●●

يا بنى قومى .. افيقوا — واستعدوا . . للبقاء
ليس ما قد كان . . الا — شررا . . يسان لظاه
قد رأيتم .. مبتداه — وعليكم . . منتهاه
رحم الله شهيدا — دمه . . فى شهداه
رحم الله « السباعى » — ليتنى كنت فداه
وأعاض الله منه — من يتم ما بناه !!

■ المصابون الثلاثة من القوات الجوية يتحدثون :

لولا الغدر والخيانة لما أصيب فرد واحد

نفذنا العملية بعد أن تأكدنا أن الارهابيين أوشكا أن يفلتا

كشف مصابو القوات الجوية الثلاثة الذين يرقدون الآن بمستشفى القوات الجوية عن اسلوب الغدر والخيانة الذى اتبعته السلطات القبرصية منذ وصولهم الى مطار « لارنكا » وأوضحوا أن القوات القبرصية فتحت نيران مدافعها على قوة الاقتحام من الخلف لوقف تقدمها ووجهت نيرانها الى كابينة قيادة طاقم الطائرة . وأكدوا أنه لولا هذا الغدر لما اصيب فرد واحد من افراد القوة التى اوكلت اليها مهمة انقاذ الرهائن والقبض على الارهابيين الاثنين اللذين قتلا الشهيد يوسف السباعى .

تحدث المقدم طيار عبد الفتاح محمد كاطو قائد ثانى الطائرة التى اقلت رجال الصاعقة الى قبرص فقال : عندما تأكدنا أن طائرة الرهائن على وشك الافلات أمر اللواء نبيل شكرى بتنفيذ عملية الاقتحام ، وتم — على الفور — فتح الابواب وهبط رجال الصاعقة لكى ينفذ كل منهم — بسرعة ودقة — الدور المكلف به . وقال : فى هذه الاثناء كان طاقم الطائرة بداخلها ، وكل فرد فى مكانه على أجهزة القيادة استعدادا للاقلاع فورا بعد القبض على الارهابيين الاثنين وانقاذ الرهائن .

وأضاف : ان الشهيد العقيد يحيى الراقص قائد الطائرة يرجع له الفضل فى أن جميع أفراد طاقم الطائرة تمسكوا بمواقعهم وانجزوا عملهم لما كان يتميز به من هدوء واصدار قرارات سليمة أثناء تنفيذ العملية وقال : لقد فوجئنا بصورة الغدر تتضح وتتجسم عندما خرجت القوات القبرصية المجلات اليمنى للطائرة ثم وجهت مباشرة قذيفتين مضادتين للدبابات الى كابينة الطائرة التى كان بها قيادة الطاقم فاستشهد كل من طاقم الطائرة وملاحها وميكانيكى التحميل بها وأدى انفجار الكابينة الى قذف بقيتنا الى خارج الطائرة وبدأت القوات القبرصية توجه الينا نيرانها الكثيفة من الرشاشات المتوسطة والخفيفة لحصد جميع افراد القوة الموجودة بجوار الطائرة وتمكنت من الاحتماء بلحدى الحفر الموجودة بالمطار لحين انتهاء الاشتباك والاتفاق على وقف اطلاق النار ولقد اصبت باعوجاج وأصبت بتهتك فى طبلة الاذن اليمنى نتيجة تفريغ القنبلة الذى حدث داخل كابينة قيادة الطائرة .

المقدم طيار عبد الفتاح كاطو — النقيب طيار سعيد مصطفى

واشار المقدم كاطو الى انه كان مكلفا بالتصنت على الاتصالات اللاسلكية التى كانت تتم بين الارهابيين والقوات القبرصية وقال لقد سمحت لنا القوات القبرصية بالهبوط فى مطار « لارناكا » بعد فترة انتظار كنا خلالها نحلق فوق المطار ، استغرقت ١٠ دقائق دون حدوث اى اتصالات لاسلكية بيننا وبينهم ، وفى خلال هذه الفترة استمعت الى المحادثة التى تمت بين السلطات القبرصية والارهابيين وظهر فيها واضحا تواطؤ السلطات القبرصية ، وكانت صيغة البرقية تتضمن ان رئيس جمهورية قبرص موافق على جميع طلبات الارهابيين وان التأخير بسبب تجهيز جواز السفر لهما تحقيقا لرغبتهما، وان الدكتور ليسيريدس زعيم الحزب الاشتراكى سوف يحضر بنفسه ليسلمهما الجوازين . ثم طلب الارهابيان من السلطات القبرصية تزويد الطائرة بالوقود ، فردت السلطات القبرصية الوقود فى الطريق اليهما . بعد ذلك اتصلت بنا السلطات القبرصية وسمحت لنا بالهبوط فى اقصى شرق المطار بالذات لكى تجعل الطائرة المصرية فى موقع مكشوف وواضح بالنسبة لكل من فى المطار وخلصة الارهابيين .. وكنا نبعد من الطائرة بمسافة ٦٠٠ متر . وكان فى امكاننا تنفيذ مهمتنا الانسانية فورا ولكن لنتظرنا ساعة ونصف الساعة احتراما لسيادة قبرص .

وتحدث النقيب طيار سعيد مصطفى الطيار الثالث للطائرة فقال : كنت مكلفا من قبل قائد الطائرة بمتابعة اخلائها من قوات الكوماندوز بأسرع ما يمكن وتوجيههم . وكان ميكانيكى التحميل يقف فى نهاية الطائرة بجوارى وشاهدنا العربة الجيب التى تحمل قوة الاقتحام قد وصلت الى الطائرة المختطفة فى وقت قياسى جدا وكانت القوة على وشك اقتحامها . عندئذ قامت القوات القبرصية بفتح النيران على القوة من الخلف لوقف تقدمهم ثم وجهت نيرانها الى كابينة قيادة الطاقم ، ووجدت نفسى خارج الطائرة بدون أن أدرى وانبطحت على الارض أنا وملاح الطائرة ونحت غزارة النيران تمكنا من الاحتماء فى منخفض كان يقع خلف الطائرة . ولقد اصبت بتهتك فى طبلة الاذنين واستقرت بعض شظايا القنابل فى رقبتى وفى ظهرى كما اصبت بكسر فى اصبع الابهام .

ويؤكد مساعد أول محمد عبد السلام ميكانيكى الطائرة انه لولا الغدر القبرصى لكانت هذه العملية الانسانية قد تمت بدون أن نفقد احدا من شهدائنا . وقال : لقد اصبت ببعض الشظايا فى ظهرى وجسمى وساقى وافقنى اليسرى نتيجة القصف المركز من القوات القبرصية على الطائرة التى لم تغادرها استعدادا للاقلاع بها بعد تنفيذ المهمة مباشرة .

عــالــم من بترول

يقدمه : صلاح منتصر

٤٠٠ قدم سمك الطبقة البترولية فى آخر كشف تحت خليج السويس

تأكد وجود البترول فى البئر التى تقوم شركة ديمنكس الالمانية بحفرها فى مياه خليج السويس . ويحمل هذا الكشف رقم ٨٥ ويعتبر الكشف الثالث للشركة الالمانية واكبرها .

وكانت الشركة قد حققت أول اكتشافاتها فى عام ١٩٧٥ وهو الكشف رقم ٨٧/١ وفى عام ١٩٧٦ حققت الشركة كشفها الثانى رقم ٨٧/٢ .

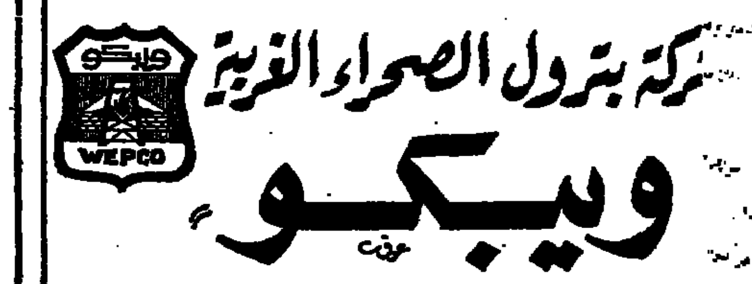
ثم حققت هذا العام كشفها الثالث الكبير الذى تأكد ان الطبقة البترولية فيه يبلغ سمكها ٤٠٠ قدم .

وقد اكدت كل العينات التى تخرج اثناء الحفر وجود البترول فى هذه الطبقة وبكميات تبدو دسمة . وقد تقرر لاجراء اختبار لتحديد كمية البترول التى ينتجها البئر تبطين جدران البئر حماية لها بعد ان تجاوز عمق الحفر اكثر من ١١ الف قدم دون أن يصل الحفر الى الطبقة الحاملة للمياه والتى تعنى بالنسبة للباحثين الوصول الى قاع الطبقة البترولية .

هذا وقد بدأت شركة ديمنكس اجراءات استغلال كشفها الاول [٨٧/١] والذى كان قد انتج عند اختبار الانتاج الذى اجرى عليه ٥٦٠٠ برميل يوميا وهى وان كانت كمية كبيرة نسبية الا أن عمليات الدراسة السيزمية اوضحت أن مساحة هذا الحقل وكذلك الحقل الثانى الذى اكتشفته فى العام التالى [٨٧/٢] صغيرة . وقدر أن حجم البترول المقدر انتاجه من هذين الحقلين فى حدود ١٠٠ مليون برميل . ولهذا تأخر استغلالهما .

[■]

■ علاقات مصر والصين البترولية هلال يبحثها فى زيارة للصين



احمد هلال

طار الى بكين المهندس احمد هلال وزير الصناعة والبترول فى زيارة تستغرق عشرة ايام تتركز موضوعات البحث والزيارة خلالها على البترول والثروة المعدنية .

وقد صحب الوزير معه السادة عبد اللطيف واكد وجلال مصطفى رئيس هيئة المساحة الجيولوجية وسامى اندراوس نائب رئيس هيئة البترول للمشروعات ، والجيولوجى محمد نبيل الجزيرى مدير الاستكشاف بالشركة العامة للبترول .

والمعروف ان وفدا بتروليا صينيا قد زار مصر فى نهاية الصيف الماضى وامضى شهرا كاملا فى تفقد حقول البترول المصرية . وكان تركيزه خلال هذه الزيارة على مناقشة الوسائل التى تستخدمها مصر لزيادة الضغط فى الحقول البحرية

[■]

■ كارتر : أمريكا ستعاقب من يفرض عليها حظرا بتروليا

كارتر

هدد الرئيس الامريكى جيمى كارتر بأن امريكا ستتخذ اجراءا ثأريا ضد اى حظر بترولى تتخذه اى دولة ضد الولايات المتحدة

وقال الرئيس الامريكى الذى كان يتحدث فى جولة يقوم بها يوم ١٨ فبراير الحالى فى نيوجلند انه اذا اعلنت احدى الدول حظر تصدير بترولها الى الولايات المتحدة . فاننى ساعلن حظرا كاملا ضد هذه الدولة يشمل وقف شحن المواد الغذائية والسلاح وقطع الغيار لهذه الاسلحة » .

واضاف كارتر ان الولايات المتحدة فى وضع بترولى للان افضل مما كانت عليه قبل ٥ سنوات ، فقد اصبح لدى امريكا مخزون يكفى من ٩ الى ١٠ اشهر .

[■]

■ الكويت : وزير البترول الجديد أصغر الوزراء سنا

على الخليفة الصباح

تولى وزارة البترول فى الوزارة الكويتية الجديدة التى تم تشكيلها برئاسة الشيخ سعد العبد الله ، الشيخ على الخليفة الصباح .

وكان يتولى منصب وكيل وزارة المالية . وقد ترأس لسنوات وفد الكويت لدى منظمة اوبك وكان من بين وزراء اوبك الذين تعرضوا لحادث الخطف الشهير فى ديسمبر ١٩٧٥ .

ويبلغ من العمر ٣٠ عاما وهو اصغر وزير فى الوزارة الجديدة .

١٨٤٦ ألف برميل صدرتها الشركة العامة الشهر الماضى

صدرت الشركة العامة للبترول وهى الشركة المصرية الوحيدة التى تعمل فى مجال الانتاج ١٨٤٦٫٠ الف برميل خلال شهر يناير الماضى .

وصرح الجيولوجى احمد نصر البرقوقى رئيس الشركة بأن انتاج الشركة بلغ خلال يناير الماضى ٧٣٢١٢١ برميلا بزيادة ١٤٫٦٪ من تقديرات الخطة .

كما بلغ نصيب الشركة من انتاج حقول منطقة سيناء ٤٣٢٣٦ برميلا وبذلك يكون مجموع انتاج الشركة خلال الشهر الماضى ٧٧٥٣٥٣ برميلا .

واضاف انه يتم حاليا حفر ٣ آبار منها بئران للانتاج هما علم/٢٢ وشمال يسر /٢ ، وبئر استكشافية هى الخشبة/١ .

[■]

خط الانابيب المنحوس

اصبح خط انابيب الاسكا الذى بدأ تدفق البترول فيه لاول مرة يوم ٢٠ يونيو الماضى صاحب لقب « الخط المنحوس » ..

ففى الاسبوع الماضى تعرض الخط (٨٠٠٠ مليون دولار تكاليف و١٢٨٥ كيلو مترا طول و ٤٨ بوصة قطر) الى عملية تخريب جديدة ادت الى اغلاقه ثم استؤنف ضخ البترول فيه بعد اصلاح آثار التخريب الذى نتج من تفجير عبوة ناسفة احدثت فجوة قطرها ٢ بوصة .

قبل ذلك وبعد شهر واحد من تشغيله كان الخط تعرض لمثل هذه العملية ، ثم استؤنف تشغيله فترة وتوقف ٣ اشهر بسبب اكتشاف تسرب غاز النيتروجين منه

٨٫٦٦ مليون برميل صادرات السعودية يوميا

بلغ متوسط صادرات البترول السعودى خلال العام الماضى ٨٫٦٦ مليون برميل يوميا، وذلك نتيجة ارتفاع معدل التصدير فى شهر نوفمبر الماضى بمقدار ٣٩٢ ألف برميل يوميا ، ثم زيادة المعدل فى شهر ديسمبر بمقدار ٧٧٢ ألف برميل يوميا .

٥٣ مليون طن من بحر الشمال

سجل انتاج حقول بحر الشمال فى القطاع الانجليزى خلال العام الماضى ٣٧٫٣ مليون طن مقابل ١١ مليون طن عام ٧٦ .

اما فى القطاع النرويجى فقد بلغ الانتاج فى العام الماضى ١٦٫١ مليون طن .

هكذا من الأهل

هكذا من الأهل [redacted]

٣٦ فرعا جديدا للمتاجر الشعبية منها ٢١ بالقاهرة الكبرى

زيادة المعروض للبيع من السلع الاستهلاكية لتصل الى ٢٦٧ مليون جنيه

التركيز على الحوافز المادية للعاملين لتحسين الخدمة والارتفاع بمستوى الاداء

كتب ـ اسامة سرايا :

قرر السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين التوسع في انشاء فروع للمتاجر الشعبية ومحلات لبيع السلع في مختلف المحافظات للتيسير على الجماهير ، ومنها ٣٦ فرعا جديدا للمتاجر الشعبية منها ٢١ فرعا في القاهرة والجيزة والقليوبية هذا العام ، وطلب الوزير الى المسئولين في قطاع التجارة الداخلية العمل على زيادة المعروض للبيع من السلع الاستهلاكية بواقع ١٠٪ لتصل قيمتها الى ٢٦٧ مليون جنيه خلال العام الحالى ، مع التركيز على منح الحوافز المادية والمعنوية للعاملين كاداة للابتكار ولتحسين الخدمة والارتفاع بمستوى الاداء .

وستعرض متاجر القطاع العام بما تضمه ١٥٥ مليون جنيه من السلع الاستهلاكية و ٥٦ مليونا اقمشة و ٤٣ مليونا سلعا هندسية و ١٣ مليونا احذية

وتتضمن الخطة توزيع الفروع الجديدة من الناحية العددية بين المحافظات وفي ضوء عدد السكان ومواقع التجمعات العمالية والطلابية تحقيقا لعدالة توزيع السلع الاستهلاكية والتجديد والتطوير في مجال العلاقات الداخلية والخارجية لتوفير السلع واتساع تشكيلاتها وبيعها باسعار مناسبة لمحدودي الدخل ..

وصرح سعد المصرى وكيل اول وزارة التموين والمشرف على قطاع التجارة الداخلية ان الخطة تركز على تجارة الجملة وانتشارها للوصول بخدماتها الى تجار التجزئة في انحاء البلاد في الريف والحضر وميكنة العمليات الحسابية لتوفير البيانات واحكامها للتخطيط وسلامة القرارات والارتفاع بمستوى الاصناف المعروضة بالاسواق الحرة بفروع القطاع العام بمدينة بورسعيد .

السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية لدى عودته مساء أمس الى القاهرة قادما من المغرب بعد انتهاء زيارته لها . وكان فى استقبال سيادته بالمطار السيد حسن كامل رئيس ديوان رئاسة الجمهورية وسفير المغرب فى القاهرة .

اجراءات فعالة لمواجهة الكوليرا الموسم القادم
مركز عربي لنقل واذاعة المعلومات الطبية

كتب ـ حامد عبد العزيز :

تقرر اتخاذ اجراءات فعالة لمنع انتشار وباء الكوليرا في الموسم القادم بمصر والبلاد العربية ، وقررت مصر انها ستلتزم باتباع الخطة نفسها التي اتبعتها في العام الماضي ، من اجل سرعة المقاومة والمكافحة الفورية ، منعا لتسرب الوباء من اى منفذ الى داخل البلاد .

وتقرر ايضا دراسة انشاء مركز عربي للمعلومات الطبية ، يكون حلقة اتصال بالمركز الرئيسي للمعلومات الامريكية في « ماتيندا » بجوار واشنطن ونقل واذاعة المستحدثات العلمية والمعلومات المطورة الهامة على البلاد العربية ، وكذلك ترشيح ستة أطباء عرب لمنصب مساعد المدير العام للصحة العالمية ، بينهم الطبيب المصرى الدكتور فتحى عبد الحافظ سليمان ، الذى يعمل الان خبيرا لفرع الافلتة الدولية في المنظمة .

صرح بذلك الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة ورئيس وفد مصر في اجتماعات هيئة المكتب التنفيذى لوزراء الصحة العرب ، والتى عقدت اخيرا فى الكويت ، بعد عودته منها أمس ، يصحبه عضوا الوفد الدكتور حمدى السيد نقيب الاطباء ، والدكتور ابراهيم بسيونى المدير العام لصحة المدرسية .

وقال الوزير انه تقرر أيضا البدء بانشاء منظمة عربية لنقل الدم ، فى بلد لم يحدد بعد ، مع ايفاد مجموعة عربية لحضور المؤتمر العالمى لنقل الدم والذى سيعقد بباريس في منتصف هذا العام ، لعرض الموضوع قبل البت فيه .

مرعى يجتمع بعد غد برؤساء ١٨ لجنة وبدء جلسات المجلس

يبدأ مجلس الشعب جلساته من بعد غد الاثنين ، لمناقشة الاسئلة وطلبات الاحاطة الموجهة الى الوزراء من الاعضاء

ومن المقرر أن يرأس المهندس سيد مرعى رئيس المجلس ، في صباح هذا اليوم ، اجتماعا مع اعضاء اللجنة الدائمة للمجلس ، والمكونة من رؤساء اللجان الثماني عشرة ووكيلي المجلس.

وتتناول الاسئلة وطلبات الاحاطة الى وزراء الاسكان والنقل والمواصلات والزراعة والتجارة اسباب تأخير تمليك المساكن الشعبية ، ووجود مخالفات ادارية في بعض شركات المقاولات ، واسباب عدم استكمال الكابل البحرى لربط الوجه البحرى بالقبلى ، واسباب سوء الخدمة التليفونية في مناطق القاهرة ، واسباب ارتفاع اسعار الارز بنسبة الثلثين ، مما يشكل عبئا على الطبقات الكادحة ، واسباب ارتفاع أثمان اعلاف الماشية .

كما يناقش المجلس استجوابا الى وزير الاوقاف حول الاوضاع المالية فى المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ، ويتابع مناقشة قانون الضرائب على الدخل .

تعاون مع رومانيا في تنفيذ مشروعات التنمية

تبدأ غدا الاحد اجتماعات اللجنة المصرية الرومانية المشتركة للتعاون الاقتصادى والفنى بين البلدين ، ويرأس الجانب المصرى فى اجتماعات اللجنة الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد والتعاون الاقتصادى ويرأس الجانب الرومانى كاييم ميكوليسكى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والتصنيع الزراعى

وصرح السيد فريد زهيرى مدير عام التعاون الاقتصادى بأن اللجنة ستبحث خلال اجتماعاتها التى تستمر خمسة ايام امكانية مساهمة الجانب الرومانى فى تنفيذ عدد من مشروعات التنمية المدرجة فى الخطة الخمسية ٧٨/١٩٨٢ ، واهمها مشروع مجمع التصنيع الزراعى . كما تناقش اللجنة المشروعات الصناعية التى يمكن أن يمولها القرض الرومانى لمصر ومقداره ٤١٫٦ مليون جنيه استرلينى .

جراحات العين الدقيقة
وصول احدث الاجهزة لاجرائها

وصلت الى معهد الارماد فى الجيزة مجموعة من الاجهزة العلمية الحديثة ، التى تستخدم فى اجراء أدق العمليات الجراحية ، داخل مقلة العين ، والتى كان يصعب اجراؤها فى مصر ، وكانت تستلزم السفر لاجرائها فى الخارج . وهذه الاجهزة المانية وانجليزية ، وتضم كاميرات للتصوير قاع العين وميكروسكوبات لجراحتها .

٧٥ معهدا دينيا جديدا لمحافظة المنوفية هذا العام

قام فضيلة الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر ، بوضع حجر الاساس للمجمع الاسلامى فى قرية سبك الضحاك بمنوف ، ويضم مسجد الرائد طيار عبد القوى شمس الدين ، والمعهد الدينى الثانوى ، ومكتب تحفيظ القرآن . وقد طلب الامام الاكبر فى الاحتفال الذى اقيم للمناسبة اقامة حلقات فى المساجد لتعليم القرآن الكريم ، وتزويد المساجد بالمكتبات الاسلامية ، وسيسهم الازهر بالكتب اللازمة . وقال انه سيتم انشاء ٧٥ معهدا دينيا جديدا فى قرى محافظة المنوفية .

مشروعات التصنيع الزراعي
افتتاح ندوتها اليوم بالتعاون مع مجلس الاعمال الامريكى

يفتتح اليوم المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة ، ندوة مشروعات التصنيع الزراعى ، التى تعقد بالتعاون مع مجلس الاعمال الزراعية الامريكى تعد الندوة استئنافا للاجتماع الذى عقد بنيويورك فى يناير الماضى . وتشترك فيها بعثة الاستثمار الامريكية ، وتتكون من الشركات التى أعربت عن اعتزامها الدخول فى مشروعات مشتركة مع شركات القطاع العام او الخاص . وتتناول هذه المشروعات انتاج الدواجن وزيت فول الصويا والخضر والالبان وصناعة النشا ومشتقاته والنباتات ذات الاستخدامات الخمسة كالتوابل والنباتات الطبية والعطرية .

أنشطة الشباب في الصيف
خطة لعلاج السلبيات وتنمية الايجابيات

كتب ـ احمد حسين :

يعقد المجلس القومى للشباب والرياضة اجتماعا يوم الخميس القادم برياسة السيد محمد حامد محمود وزير الحكم المحلى ، وسوف يناقش المجلس الخطوط الرئيسية لانشطة الشباب فى الصيف ، ويشهده الدكتور عبد الحميد حسن رئيس جهاز الشباب و ٨ وزراء ، وسيتم وضع خطة لعلاج السلبيات وتنمية الايجابيات .

وكان السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء قد ناقش تقريرا عن الاوضاع فى قطاع الشباب والرياضة ، وأمر عدة قرارات من أهمها :

■ وضع خطة متكاملة حتى عام ١٩٨٢ تخدم أهداف الخطة القومية العامة للبلاد ، وكخطة مرحلية بعيدة المدى حتى عام ٢٠٠٠ تشارك فى وضعها الوزارات والاجهزة والهيئات .

■ تحديد السلبيات والايجابيات للتغييرات التى مرت بها البلاد واجراء تقييم للاجهزة والاوضاع القائمة كنقطة انطلاق للاستثمار الامثل للطاقة البشرية والامكانات المتاحة وعلاج السلبيات وتنمية الايجابيات .

■ تعميق القيم الروحية والمحبة والاصالة المصرية والانتماء وتنمية المجتمع بصفة دائمة فى نفوس اجيال النشء والشباب والحرص الدائم على استكمال وتنمية لياقتها الصحية والبدنية .

■ توفير متطلبات الانشطة فى قطاع الريف وفى مراكز شباب القرى وفى الساحات ومراكز شباب المدن والمعاهد التعليمية وضمان توفيرها فيما يستجد فى مختلف مراحل التعليم الاولى والطلائع ومختلف مراحل التعليم والجامعات .

٦٧٪ نتيجة بكالوريوس كلية طب جامعة أسيوط

اسيوط ـ لمراسل الاهرام ـ اعتمد أمس الدكتور عبد الرازق حسن عميد كلية الطب فى جامعة اسيوط نتيجة البكالوريوس ، وقد بلغ عدد المتقدمين ٣٠٠ طالب وطالبة نجح منهم ١٩٩ بنسبة ٦٧٪ .

تعيينات بين كبار العاملين بالقطاع الزراعى

اصدر وزير الزراعة قرارا بتعيين الدكتور رفقى أنور رئيسا لهيئة التعمير وتنمية المشروعات الزراعية ، خلفا للمهندس محمد زكى ارناؤوط الذى نقل الى وزارة الرى ، وتعيين الدكتور محمود رجب فهمى وكيلا للوزارة للشئون البيطرية بمحافظة القاهرة ، والمهندس محمود اسماعيل معتوق مديرا عاما للشئون الادارية بشركة جنوب التحرير الزراعية

البنك الدولى يسهم فى بناء ٢٥٠٠ وحدة سكنية بأسيوط

أسيوط ـ لمراسل الاهرام ـ اعلن السيد محمد عثمان اسماعيل محافظ أسيوط أن البنك الدولى وافق على قرض بمليون جنيه للاسهام فى بناء ٢٥٠٠ وحدة سكنية فى حى الاربعين بجوار الجبل الغربى ، و ٢٥ عمارة على كورنيش النيل .

لجنة قضائية بالزراعة للمفصولين بغير الطريق التأديبى

أصدر المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة قرارا بتشكيل لجنة قضائية لبحث حالات العاملين فى القطاع الزراعى ، ممن فصلوا بغير الطريق التأديبى ، واعادة تسوية معاشاتهم . وقد وافق وزير العدل على ندب السيد عبد العظيم السيد المستشار باستئناف القاهرة رئيسا للجنة .

المكافآت المقررة لاعضاء مجالس البنوك المشتركة تئول الى البنوك

تناقش اللجنة الاقتصادية بمجلس الشعب فى اجتماعها القادم مشروع قانون يقضى بئلولة مكافأة اعضاء مجالس ادارة البنوك والشركات الاجنبية المشتركة التى تساهم فيها البنوك المصرية الى تلك البنوك ، اما الاشخاص الطبيعيون الذين يمثلون هذه البنوك فى مجالس ادارة تلك البنوك والشركات فعلاقتهم تقتصر على البنوك التى يمثلونها وهى علاقة عمل ان كانوا من العاملين بهذه البنوك وعلاقة وكالة ان كانوا من غير العاملين بها ويستحقون اجرا على أى منهما ، ولا تربطهم علاقة عمل مباشرة بالبنوك او الشركات الاجنبية وذلك باستثناء المبالغ التى تدفع مقابل بدل السفر ومصاريف الانتقال والاقامة باعتبار انها تدفع لتغطية او استرداد لمصروفات مثلية .

رى الزراعات « بالتنقيط »
يوفر ٩٠ ٪ من مياه الرى بطريق الغمر

كتب عادل شفيق

أعلن المهندس ثروت فهمى المدير العام لمشروع الخطة المتكاملة لتنمية واستخدام الموارد المائية فى مصر ، انه ثبت من الدراسات التى اشتركت فيها وزارة الرى والبنك الدولى ، أن رى الزراعات بالتنقيط يوفر ٩٠٪ من مياه الرى بطريق الغمر ، اذ أن الفدان يستهلك مترا مكعبا واحدا من المياه يوميا فى حالة الرى بالتنقيط ، فى حين يستهلك الفدان ١٠ أمتار مكعبة من المياه يوميا فى حالة الرى بطريق الغمر .

وأضاف المهندس ثروت أن المجلس الاعلى الاستشارى لتنمية المياه يبحث حاليا امكانية صناعة المواسير البلاستيك التى تستخدم فى الرى بالتنقيط وبمراعاة مقاومة الحشائش المائية لتوفير الفاقد من مياه الرى الذى يبلغ ٥ر٣ مليار متر مكعب سنويا ، واستخدام العقول الالكترونية فى تحديد مناسيب المياه ومعدلات تصريفها من التصرفات على مستوى الجمهورية .

وقال أن الموارد المائية المتاحة حاليا تبلغ ٥٨ مليار متر مكعب سنويا يستخدم منها ٥١ مليارا ، وسيتم استخدام مياه الصرف فى الرى اذا تم تقليل نسبة الملوحة فيها عن الحد المقرر فى الرى ، أو خلطها بمياه الترع ، وأضاف أن الخطة الخمسية تتضمن مسحا شاملا للموارد المائية وافضل وسائل الاستغلال .

ويسهم برنامج التنمية التابع للامم المتحدة فى المشروع بمبلغ مليون وربع مليون دولار للجزء الاول من دراسة التنمية و ٥٠٠ر٥ الف دولار للجزء الثانى ، وتسهم وزارة الرى ، بمبلغ ٢٣٠ الف جنيه وأجهزة تقدر بنصف مليون جنيه .

كهربة ٢٤ محطة صرف وانشاء ٣٤ محطة من القرض الامريكى

صرح المهندس عبد الغنى حسن وكيل اول وزارة الرى بانه تقرر تخصيص مبلغ ١٠ ملايين جنيه لكهربة ٢٤ محطة صرف والاعمال الميكانيكية لمشروعات الصرف العاجلة فى ٧ محطات بالوجه البحرى واحلال وتجديد ٤ محطات بمديرية التحرير ، وانشاء ٣ محطات صرف .

واضاف وكيل اول الوزارة : المشروعات تتضمن كهربة محطات مناطق الحامول والمنصورة والاعمال الكهربائية لـ ٦ محطات صرف بالوجه البحرى وكهربة محطات طلمبات على الممارنة وبي ابو حنس ، وانشاء ٣٤ محطة جديدة بالصعيد بتمويل من القرض الامريكى

الدولة

الاهرام

صلاة الغائب على أرواح السباعى والشهداء أمس
برقيات الاستنكار والتعازى فى الشهداء

أدى فضيلة الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر ، صلاة الغائب أمس على روح الفقيد الشهيد الاستاذ يوسف السباعى ، وعلى أرواح شهداء مصر من ابطال الصاعقة ، وذلك بعد صلاة الجمعة فى المسجد الصيفى بقرية سبك الضحاك بمنوف والذى تم افتتاحه أمس . وقد أدى الصلاة مع الامام الاكبر محافظا المنوفية والقليوبية والقيادات الشعبية والالوف من المواطنين .

■ ولاتزال برقيات التعزية فى اغتيال الشهيد السباعى ترد الى مقر رياسة منظمة تضامن الشعوب الافرو اسيوية ، معربة فى جميع أنحاء العالم عن حزنها لهذه الخسارة التى منيت بها المنظمة ، كما توافدت الهيئات الدبلوماسية ، وعدد كبير من المواطنين واعضاء المنظمات الشعبية ، على مقر رياسة المنظمة ، خلال الايام الثلاثة الماضية ، لتسجيل تعازيها فى اغتيال الشهيد .

ومن بين الذين بعثوا ببرقيات التعزية والاستنكار وزير خارجية موزمبيق ، ووزير التنمية فى جمهورية غينيا بيساو ، وماريا مولار سفير انجولا فى القاهرة ، وانجيلا دافيز الرئيس المشارك للتحالف الوطنى ، ورئيس مجلس السلام العالمى ، وروملیش تشاندرا مدير مركز الامم المتحدة لمناهضة العزل العنصرى ، وريدى رئيس مؤتمر السلام المسيحى ، وبوليت بيرسون مالى رئيس اللجنة البلجيكية لمناهضة الاستعمار والتفرقة العنصرية ، وبواندى موديتو المستشار الصحفى بسفارة اثيوبيا .

ومن بين الذين حضروا الى مقر المنظمة لتقديم العزاء سفراء فيتنام والاتحاد السوفيتى والنيجر وزائير وليبيريا واثيوبيا وزامبيا والهندوستان وبلغاريا والمانيا الديمقراطية والصومال وشيلى وتشاد وماليزيا وسرى لانكا وتشيكوسلوفاكيا وسنغافورة .

كما تلقى الاهرام فى فقيده الراحل برقيات تستنكر الجريمة السوداء من : بهيجة صدقى رئيسة جمعية هدى شعراوى ، واللواء محمد فريد شتيتين رئيس مركز زفتى باسم اعضاء الخدمات الاجتماعية هناك ، وحسين اسود رئيس المجلس المحلى من الاسماعيلية ، والقس باقى صدقة باسم الانجيليين الوطنيين فى أسيوط .

السادات يهنيء الصباح بعيد الكويت الوطنى

بعث الرئيس أنور السادات ببرقية تهنئة الى الامير جابر الاحمد الجابر الصباح ، امير دولة الكويت ، بمناسبة عيدها الوطنى ، أعرب فيها عن أصدق التهانى القلبية للامير ولشعب الكويت ، مؤكدا عمق صلات الود والاخاء القائمة بين البلدين الشقيقين .

كما بعث السيد حسنى مبارك نائب الرئيس ببرقية مماثلة الى أمير دولة الكويت .

حزب الوفد يؤيد السادات فى سياسته الحكيمة

تقدم أمس الى القصر الجمهورى بعابدين السيد عبد الرحيم مكاوى رئيس اللجنة العامة لحزب الوفد فى محافظة بور سعيد وبصحبته وفد كبير من اعضاء اللجنة العامة للحزب ، وقيدوا اسماءهم فى سجل الزيارات لتأييد الرئيس انور السادات فى سياسته الحكيمة ، مجددين العهد لسيادته على مواقفه الحاسمة .

مرعى يفتتح اليوم مؤتمرا لزراعة القصب وانتاجه

يفتتح اليوم المهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب ، المؤتمر العلمى لزراعة وانتاج محصول القصب فى مصر ، وهو المؤتمر الذى دعت الى عقده كلية الزراعة بجامعة الاسكندرية .

وسيبحث المؤتمر المشاكل التى تواجه زراع القصب فى الوجه القبلى ، وامكانيات التوسع فى زراعة هذا المحصول فى بعض مناطق الوجه البحرى ، ويشترك فى ذلك المؤتمر المهندس حسنى عبد البر رئيس هيئة الاصلاح الزراعى .

الجمسى يشهد اليوم تخريج دفعة من الدفاع الجوى

يشهد الفريق أول محمد عبد الغنى الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية والانتاج الحربى صباح اليوم حفل تخريج دفعة جديدة من كلية الدفاع الجوى بالاسكندرية ويحضر الحفل كبار قادة وضباط القوات المسلحة .

السودان يحضر مؤتمر الدول المطلة على البحر الاحمر

صرح مصدر مسئول فى السفارة السودانية بأن السودان وافق على حضور مؤتمر الدول المطلة على البحر الاحمر ، الذى دعت اليه الجمهورية العربية اليمنية .

وكان السودان قد اشترك فى مؤتمر تعز للبحر الاحمر ، الذى تقررت فيه الدعوة الى عقد مؤتمر موسع لجميع الدول المطلة على البحر .

مصر فى المؤتمر العالمى للاصلاح الزراعى لعام ٧٩

يصل الى القاهرة يوم الثلاثاء القادم مستر سانتا كروز ، السكرتير العام للمؤتمر العالمى للاصلاح الزراعى ، فى جولة للاعداد للمؤتمر الذى يعقد فى ١٩٧٩ . تشمل الجولة الدول التى تنفذ قوانين الاصلاح الزراعى ، وسيجتمع بالمهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب والمهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة والاصلاح الزراعى ، والمهندس سعد مجرس نائب وزير الزراعة ورئيس اللجنة التحضيرية المصرية للمؤتمر .

تعيين خريجى ٧٧ من ابناء القناة وسيناء

طلبت وزارة الشئون الاجتماعية استثناء خريجى الجامعات والمعاهد العليا من أبناء محافظتى القناة وسيناء ، دفعة ١٩٧٧ ، من دور التعيين بواسطة القوى العاملة ، أسوة بما اتبع فى الدفعات السابقة .

عبد المنعم البنا محافظا لبنك فيصل الاسلامى

وافق السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء على تعيين الدكتور عبد المنعم البنا محافظا لبنك فيصل الاسلامى .

تطوير ميناء سفاجة لتغطية احتياجات الصعيد

البحر الاحمر ـ لمراسل الاهرام ـ قرر اللواء على أحمد عثمان ، محافظ البحر الاحمر ، تطوير ميناء سفاجة ، طبقا لاحدث النظم والاساليب التكنولوجية ، بحيث يستوعب احتياجات محافظات جنوب الوادى ، وتقدر بمليون طن قمح واربعة ملايين طن بضائع كمرحلة اولى . كما يرى المحافظ ضرورة تهيئة هذا الميناء بحيث يتوجه منه حجاج الصعيد الى بيت الله الحرام ، مما يخفف مشقة السفر وتكاليفه عن أهل الصعيد ، ويقلل الضغط عن ميناء السويس .

تحديد ربح المستورد
بحث آثاره واجراءات تنفيذه

تبحث اللجنة الفرعية المنبثقة عن اللجنة الاقتصادية البرلمانية اليوم الآثار المترتبة على تنفيذ قرار وزير التجارة بتحديد نسب الربح فى السلع المستوردة بالنسبة للدولة والمستوردين والتجار والمستهلك .

كما تناقش اجراءات وكيفية تنفيذ القرار وامكانية تصنيف السلع وجدولة نسب الربح ، وتستعرض مطالب تجمع التجار المصرى .

ويحضر اجتماع اللجنة ممثلون لوزارات التجارة والتموين والاقتصاد والصناعة بمصلحة الضرائب والجمارك .

المهندس عطى عبد الشافى رئيسا للنصر للمواسير

أصدر وزير الصناعة قرارا بندب المهندس عطى عبد الشافى كريم مدير الادارة الفنية بشركة النصر للمواسير رئيسا لهذه الشركة فى المكان الذى خلا بندب المهندس طارق حسنين رئيسها مفوضا لمجمع الالمنيوم بنجع حمادى على أن تكون له كل سلطات مجلس الادارة .

الفن في أسبوع

يصدر كل يوم سبت

٢٥ فبراير ١٩٧٨

الأهرام

.. وابتسامة على شفتيه !

رحلة على شريط سينمائي



.. وابتسامة على شفتيه

... فى نادى القصة ..

ـ ... اليس ... بالنسبة ليوسف السباعى ؟ .

ـ لو ... يكمش لنشاطه ... يومه يبدأ من السادسة .. فى الموعد كان يوسف السباعى فى مكتبه .. ابتسامته ... والحوار الطويل المتصل حول قصته « ابتسامة على شفتيه » التى فوجئت بانه اختارنى لاكتب ... رمسيس نجيب على دهشتى ..

... جلسات العمل المشتركة .. ان نحرص على البطل ، نحركه فى صدق وواقعية ، ونعرض ...

... فلسطين .!

●●●

... وزير الثقافة معارض الفن .. وجاء الوزير بالرغم من زحمة مواعيده ـ وافتتح المعرض .. وجرت ... المهرجان الاجتماعى الذى بعده ينكمش الزوار .. الذين جاء بعضهم مجاملة والبعض للقاء الوزير وانتهاز الفرصة لتقديم الطلبات المختلفة !.

واخر ايام المعرض .. هى اتعس ايام الفنان .. ينزل لوحاته من الجدران فتعود عارية .. ويحس الفنان بالوحدة والبرودة تتسلل الى اعماقه ..

ساعتها جاء يوسف السباعى وحده .. تسبقه ابتسامته .. وقال الفنان الوزير ساعتها ..

زيارة غير رسمية هذه المرة .!

قلت ..

ـ هذه المرة افتتاح جديد .. وخاص .. من فنان .. لفنان .!

●●●

اعلنت نتيجة اول جوائز للسينما بعد ان احتجبت لسنوات .. وكان وراء اعلانها قرار لوزير يحب السينما ويؤمن بها .. ولم يكن توزيع الجوائز مرضيا .. وكانت ثمة احتجاجات وتناولت الافلام نتيجة التحكيم بالهجوم الشديد .. وطالب بعضها بالغاء الجوائز .. ويومها سألته الرأى :

ـ ليس الحل هو الغاء الجوائز ، وتجنب صداع الكلام .. انه حل غير شجاع .. الشجاعة فى الاستمرار والبحث عن ضمانات اكثر لسلامة النتائج .. الفنان السينمائى فى حاجة الى تشجيع ولن احرمه من هذا التقدير .. واستمرت جوائز السينما ..

●●●

واسمع من الاديب ووكيل وزارة الثقافة حسن عبدالمنعم ، عن صندوق الفنانين .. وكادر جديد .. ورعاية واسعة لتوفير كرامة الفنان .. ويحدد لى حسين رزق موعدا للتحدث مع الوزير عن التفاصيل .. وفى الموعد يستعد لجلسة الوزراء .. والتقى به على باب مكتبه .. وابتسامته تسبقه ..

ـ لن اتخلف عن الموعد .. تعالى معى .. ونتحدث فى الطريق وستتعلم شيئا جديدا .. ان تكتب فى عربة تسير ! . وفى الطريق الى مجلس الوزراء .. كان يتدفق بالحماس عن مشاريعه من اجل الفنانين .. واكتمل الحديث .. وذهب الوزير لاجتماعه .!

●●●

بعد عرض فيلم السقامات ..

قصة يوسف السباعى واخراج صلاح ابوسيف .. التى ظل يوسف شاهين يلح فى انتاجها سنوات ومؤلفها يرفض ..

والفيلم فى اكتماله الفنى ، ومايتميز به من شفافيه فى الأحاسيس وانسانية المعالجة دفعنى لسؤال المؤلف ..

ـ ماالذى جعلك تؤجل كل هذا الوقت انتاجها للسينما !

ـ كنت وزيرا للثقافة .. وفضلت ان امنع انتاجى وقتها عن السينما !.

●●●

كان الاهرام يحتفل بعيده المئوى ..

وكانت الفكرة اعداد لفيلم تسجيلى للعاملين فى الاهرام .. وقال رئيس مجلس الادارة الجديد رغم انشغاله وابتسامته العذبة تسبقه ..

ـ اوافق على شرط ان تكون لقطة حقيقية .. فى اى لحظة من لحظات العمل .. واختاروا اى ساعة تحلو لكم .!

وفى العاشرة من الصباح التالى كنا نتسلل الى اجتماع بين رئيس مجلس الادارة يوسف السباعى ، وعلى حمدى الجمال رئيس التحرير .. وانتهت اللقطة ... واستمر الاجتماع !

●●●

وكانت المناسبة ميلاد ملحق الفن فى اسبوع ..

وقال المسئول الذى عمل ناقدا فى اكثر من مجلة .. والكاتب الذى ترك للمكتبة العربية .. ميراثا من الادب .. يجد فيه قلب الانسان ويستنشق فيه عطر التفاؤل والحب والاخلاص :

ـ املى ان نستطيع ان نخدم كل كاتب وكل فنان .. نبتعد عن الحقد ونعلم الناس الحب .. لو نجحنا .. فيكفينا هذا النجاح .!

سالته عن باب جديد يقترحه .. وقال :

ـ ودائما نركز على الاحياء لانهم حولنا .. يشغلون منا الفكر والرؤية والسمع .. اقترح بابا للفنانين الذين رحلوا نتذكرهم .. ونكتب عنهم انها باقة تعيش فى كلماتنا .. انها شمعة لفنان ...

ومر عام على كلماته ..

وعلى الصفحات التى اراد ان نحمل باقة من الكلمات للفنان الذى يرحل .. نضىء له فى حب الشمعة التى اضاء بها حياة الآخرين !

يوسف فرنسيس

.. ولكنه القدر

تألمنا كثيرا لفراق .. الكاتب الانسان .. وخسرنا كاتبا من اكبر كتابنا .. لقد كانت إبتسامته العريضة تضفى السعادة على كل من يتعامل معه .. وهو لم يمت فأعماله خالدة وهو خالد بخلودها .. عندما وجهت الرصاصة إلى صدره .. كانت موجهة إلينا جميعا .. ولكنه القدر ونسأل الله تعالى ان يتغمده برحمته .

يحيى شاهين

... واقفه من القلب

مواقف كثيرة اذكرها له .. فنانا .. ... كاتبا .. وانسانا منذ ان مثلت له بين ... الاطلال الى اليوم .. وفى كل مواقفه ... من الدفء الانسانى .. ... ابتسامته التى تقول لك من القلب .. ... لا !

فاتن حمامه

... مسئولية الفنان

لم يكن كاتب القصة .. ولا ... سيناريو .. وانما كان الوزير المسئول ... وزارة الثقافة .. وعرف ان جزءا من ... قد تلف .. واسرع بنفسه يحاول ... يجد الحلول .. وينقذ مايمكن ... انقاذه .. وكأنه يعالج احد ابنائه !

سميرة احمد

... موسيقى الكلمات

كان مهندس الصوت اندريا ... نديلس .. هو اكثر مهندسى الصوت ... تعاملا مع افلام يوسف السباعى ، ... مزج الكلمة بالمؤثرات والموسيقى .. ... يومها .. كان قد غادر المستشفى بعد ... استأصل له الدكتور محمد عبد ... العظيم رفعت المرارة .. وسمع اندريا ... الخبر .. وقال لمن حوله ..

المرارة الآن انتقلت إلى قلبى .. ... طوال عملى فى افلام السباعى .. وانا ... اتعامل مع موسيقى الكلمات .. مع شعر ... لعالى ..

اندريا زانديلس

... تحيته للجميع

كان يعرف كل الأسماء التى ظهرت ... على الشاشة .. ولكن مقدرته الانسانية ... شملت ايضا كل من عمل خلف ... الكاميرا .. داخل الاستوديوهات .. ... فى معاهد السينما والمسرح .. ويحيى ... كل واحد باسمه ..

سعيد الشيخ

بكيت فى آخر جملة كتبها ..

كانت بدايتى فى السينما قاسية ..

استقبلنى بعض النقاد بغير ترحيب .. وفكرت ان اترك التمثيل واعود للاخراج ..

وفى يوم قرأت له مقالة فى المصور .. وكانت سطوره عن اول افلامى .. وكانت كلماته بصيصا لامل فى ظلام حولى وعندما ذهبت اشكره قال متحمسا

ـ استمر فى فنك !

ومرت سنوات ثم التقينا مصادفة فى قطار .. وفوجئت انه قد تابع افلامى .. ويحدثنى فى تفاصيلها .. وعرفته ساعتها كشاب . اكثر شبابا منى .. ثم سلمنى جائزة التمثيل فى الاخوة الأعداء .. وكانت نظراته ساعتها تشجعنى اكثر ...

واليوم .. وقد انتهيت من آخر مشهد .. فى آخر افلامه « امرأة بلا قيد » اذكر المشهد الذى كتبه يصف فيه البطل الذى امثله .. ضابط الحدود الذى احب غجرية .. وأراد ان يتركها .. فلم يستطع .. لقد احس انه يغادر حياته .. وعاد .. ليجلس فى ركنهما المعهود .. معتمدا رأسه بين يديه .. وجاءت فى هدوء تسند رأسها على كتفه ..

ويلتفت إليها والدموع فى عينيه

ـ انت كنتى عارفه .. انى حارجع تانى .. !

كان المشهد مكتوبا بحساسية بالغة .

بكيت فيه بدموع حقيقية .. وتعود الدموع الآن الى عينى .. وانا اذكر الجملة .. لقد رجعت فى الفيلم .. ويوسف السباعى لم يرجع .. قتلته رصاصة !

حسين فهمى

المشهد الأخير

المكان : غرفة فى فندق هيلتون نيقوسيا .. كومدينو فوقه زجاجات أدوية وبعض الاقراص ... جرس تليفون ... ؟!

تمتد يده برفق ترفع السماعة ... ألو ... صباح الخير ... الحمد لله .. !

صوت من الجانب الآخر : الاجتماع .. بعد نصف ساعة .. حضرتك جاهز ؟ ! .. أيوه حالا .

ويسير يوسف السباعى فى الطرقة المؤدية إلى قاعة الأجتماعات .. يبتسم .... يتقدم منه شاب أسمر ... يبتسم يوسف ... يرفع يديه بالتحية ... يصوب الشاب غدارته ... طلقات رصاص ... يهوى يوسف إلى الأرض ... تسقط يده بجواره ... إبتسامة على شفتيه ... تغمض عيناه ... !!

المشهد الأخير فى فيلم يوسف السباعى الطويل الذى بدأت مشاهده من جنينة ياميش .. كتب السباعى مشاهده بنبض الشارع المصرى .. حارته ، قصوره .. منازله صورها يوسف فى قصصه ورواياته .. كانت حياته قصة حب كبيرة لم يشأ ان يعيشها وحده فشاركها قراؤه .. رسم شخصياتها من واقع الحياة ، واضفى عليها من خياله وسقاها من افكاره وتنتقل شخوص السباعى إلى السينما وتتحرك على شاشتها ويعيش معها الملايين من عشاقه فيكتب السيناريو والحوار ويحصل على الجوائز تباعا عن اكثر من عمل له .. ولكنه كان يرى ان كتاباته كانت اقوى من الاعمال السينمائية لأن تصورات القارىء تكون دائما اقوى واكبر من الحيز الذى يحصرها فيه المخرج ..

كانت حياته مشاهد طويلة ملؤها الحب والعمل من اجل السلام وكم تمنى أن يكتب قصة السلام .. قصة تسمو إلى الحب ونبذ الحروب والدماء .. ولكن .. يد القدر إمتدت إليه لتخنق حمامة السلام .. وتقتل أزهار الحرية .. ويكتب القدر قصته ويرسم المشهد الاخير لذلك الفيلم الذى لن ينتهى إلا بميلاد حمامة سلام جديدة وشجرة حب خضراء رواها السباعى بدمه .. ويموت السقا ليحى شاربى الماء .

اسماعيل ابراهيم

الخسارة فادحة

عرفته منذ كنت طالبا اهوى قصصه وامثلها فى السر ..

واصبحت ممثلا .. وعرفته عن قرب .. واحببته لم امثل له .. سبقنى القدر ! .

وداعا يوسف السباعى ..

خسارة فادحة لمن عرفه .. ولمن لم يعرفه .

حسن يوسف

... يشاهد فيلمه الأخير !

فى انكرينى .. آخر افلام يوسف السباعى .. يشاهد هذه المرة بطليه : ـ

... نجلاء فتحى .. ومحمود ياسين

... حب من القلب للقلب

... موت يا جبان

مش خايف منك ... عشان عارف الاعيبك ... تستخبى ورا شومه ورا سكينه ... بتستفيد ... ايه اللى بتكسبه لما تفرق الحبايب وتيتم ... العيال ؟

تعالى زود اليتامى ما انت بتفرح بمناظرهم .. ... دام الحزن لعبتك اللى بتعجبك ... اشرخ فى ... القلوب زى ما انت عاوز والعب بينا ياموت ... ... حب لعبتك ... العب ... العب

... وانكفأ شوشه السقا على الأرض يبكى صديقه ... بدموع منهمرة وقلب منفطر .

ولم يعد الى وعيه الا صيحة المؤذن الله ... اكبر ... الله اكبر ...

وهكذا كان المشهد ٧٥ من فيلم السقا مات ، رائعة يوسف السباعى وأجمل ما ... كتب واعظم اعماله الروائية واقعية وصدقا .

ان اكثر ما شد انتباهى واعجابى بقصة السقا مات ، والذى دفعنى الى محاولة اخراجها فيلما سينمائيا منذ ان صدرت فى كتاب ... ان الخمسينات ليس فقط الفكرة الفلسفية التى ... عالجها او الميتافيزيقة التى تعالج لأول مرة ... بشكل واقعى ولا الجو الشعبى الأصيل الذى ... احسن تصويره فقط بل إن اكثر ما حببنى فى ... الرواية هو جو الأخوة والحب بين رجلين

صلاح ابو سيف

الدم والكلمات

■ يوسف ايها الصديق الصديق

لم تكن الرصاصات موجهة إليك بل كانت موجهة للسلام نفسه ولكنك يايوسف كعادتك قدمت نفسك قربانا وشهيدا حتى ان نقاط دمائك كانت مبعثرة متخذة شكلا يرمز بكلمات قد تبكى على الانسانية المعذبة ...

او قد ترمز وعيناك لم تغلقا بعد بأن تحيا مصر ... او قد يكون لنقاط دمائك الطائرة توقيعا كالذى كنت توقعه فى مقالاتك الصارخة او قد تكون وفمك لم ينطق بعد تهتف لوطنك او تنطق بالشهادتين ...

لن ابكى يوسف السباعى ...

لان يوسف السباعى سيظل باقيا فى مصر ... فى ادبها وفنها وتاريخها وثقافتها واعلامها وصحافتها ...

اسمه باق فى ميادينها ... فى شوارعها ... بانه الشهيد يوسف السباعى .

حسين الامام

يوسف السباعى ـ الاديب الراحل بين فنانتى المسرح امينة رزق وسميحة ايوب فى احدى الحفلات المسرحية التى كان يهتم بحضورها تكريما للمسرح وكان له فيه ايضا دور ككاتب

يوسف السباعى والمسرح

من [أم رتيبة] الى [الحرب والسلام]

لقد كان للمسرح فى ادب الكاتب الاديب الراحل يوسف السباعى مكانا عندما بدأ فى الخمسينات حيث عرض له القومى [ام رتيبة] لاخراج فتوح نشاطى ثم مسرحية [جمعية قتل الزوجات] التى اخرجها نور الدمرداش ومثلها شفيق نور الدين وفؤاد فهيم وسامية رشدى .

تدور فكرة مسرحية [جمعية قتل الزوجات] والتى لاقت نجاحا جماهيريا كبيرا وقتها ـ حول مجموعة من ازواج يقررون قتل زوجاتهم هربا من متاعبهم لتنتهى المسرحية بالعدول بالطبع عن هذا القرار بعد أن يتأكد كل منهم انه لا يستطيع الحياة بدون زوجته .

وربما انقطع الأديب الراحل فترة بعد ذلك عن المسرح ليعود اليه مؤخرا فى مسرحية [اقوى من الزمن] و [الحرب والسلام] و [العمر لحظة] .

[اقوى من الزمن] اخرجها نبيل الالفى ومثلتها برلنتى عبدالحميد وصلاح قابيل وعبدالرحمن أبوزهرة وهى تقوم على فكرة « فانتازية » .. فكرة متخيلة يصل بها ابناء مصر الحاليين بناة السد العالى بأجدادهم بناة الأهرامات والآثار القديمة فى صعيدنا عندما تخرج النقوش من على المعابد لتتجسد فى شخصيات وهنا تقع قصة حب طريفة بين أحد مهندسى السد المصريين وبين الملكة الفرعونية ومن خلالها يستعرض بعضا من تاريخ مصر وما انجزه ابناء ابنائها وربما كانت مسرحية [الحرب والسلام] من أظرف الاعمال التى كتبت من بعد حرب أكتوبر يقدم فيها مختلف وجهات النظر لأبناء البلد فى حرب اكتوبر ومناقشة احوالنا واوضاعنا بعد حرب اكتوبر ..

لقد كانت قريبة جدا من الناس فهو يكتب كوميديا شعبية يظهر فيها خفة دم الشعب المصرى الذى يقول اعمق الحكم من خلال الدعابة الساخرة .

وكان قد مثلها فريد شوقى امام رجاء حسين وصلاح السعدنى واخرجها محمود رضا .

أما خامس عمل للروائى يوسف السباعى فى المسرح فكان [العمر لحظة] وهى اساسا رواية قدمتها الاذاعة فى ٣٠ حلقة ثم المسرح الحديث عن اعداد سعد الدين وهبة ومثلتها سميحة ايوب امام عزت العلايلى عن اخراج احمد عبدالحليم ثم تقدمها السينما فى فيلم تمثله ماجدة وكان هذا العمل يناقش فترة حرب الصمود والاستنزاف من خلال قصة حب بين صحفية وأحد الضباط لتترك الصحافة وتتطوع للعمل كممرضة فى الجيش فيكون لها فرصة تسجيل معركة شدوان .

وهذه المسرحية .. قدمها المسرح وهو وزير للثقافة وقد تبرع وقتها بأجره ككاتب كما تبرع سعدالدين وهبة بأجره عن الاعداد المسرحى لجرحى الحرب .

ان هذه السطور هى مجرد سرد سريع لاعمال يوسف السباعى للمسرح الذى كان من عشاقه بعد ان كان من رواده فى فترة شبابه المبكر ولكن الواقع انه كان يجد نفسه اساسا فى الرواية والقصة القصيرة لقد كتب يوسف السباعى للمسرح من خلال اهتمامه بالأدب وباعتبار الكتابة للمسرح أحد فروع الكتابة الادبية .

ولعل اهم ماميز كتاباته المسرحية هو انه من الذين يكتبون بسلاسة شديدة .. لايجهد المتفرج ليعرف مايريد ان يقوله .. فكل مايريد ان يقوله .. يقوله بالفعل ببساطة شديدة فلم تكن عنده معوقات فى التعبير ولعل ذلك مبعثه ان حرفة الادب عنده حرفة طيعة جدا لذلك كان يقول على خشبة المسرح مايريده بكل بساطة .

وكما هو شأنه فى الرواية .. فقد كان أيضا فى المسرح .. يميل الى الرومانسية مستخدما فى مسرحياته الاولى البيئة الشعبية .

ولايسعنا فى نهاية هذه السطور إلا ان نطلب الرحمة للأديب الروائى الكاتب المسرحى الراحل يوسف السباعى الذى لم يتوقف قلمه عن الكتابة حتى آخر لحظة وليتوقف الى الابد بعد ان اغتالته يد الغدر ولكنها لن تستطيع ان تنال من ادبه فسيظل باقيا مع سطوره العديدة التى تحولت الى اعمال عظيمة ان كانت تعبر فانما تعبر بين سطورها عن نفسية محبة لكل شىء واولها الخير للانسان ولمصر □

آمال بكير

هكذا من الأهل

السباعي في إذاعة القاهرة

□ الشعب :

الاذاعة تحتفل لأول مرة بالمولد النبوى مع عمال راس غارب

شاركت اذاعة الشعب مدينة راس غارب فى احتفالاتها التى اقيمت بمناسبة المولد النبوى من خلال عدد من المنشدين والفنانين الشعبيين والمداحين الذين قدموا الوان فنونهم للعمال هناك كما قامت الاذاعة باجراء مسح شامل لجميع الانشطة التى تشهدها المدينة والتقى ميكروفون الاذاعة مع المهندس فتحى الغزاوى المسئول عن انتاج البترول وسجل برنامجا مع العضو المنتخب للعمال ورئيس النقابة ومسئول حزب مصر من العمال واجرى حوارا حول النهضة التى يشهدها راس غارب وعن مستقبل البترول فى المنطقة كما اجرت حوارا مع رجال الامن هناك وهذه أول مرة تقوم فيها الاذاعة بتغطية شاملة لكل الانشطة فى راس غارب وسوف تذاع تباعا من هذا الاسبوع

وكان وفد الاذاعة برياسة فهمى عمر قد سافر الاسبوع الماضى الى راس غارب لتغطية احتفالات المولد النبوى من هناك

اجمل ماتعلمت مع اصدقاء السباعى

تقدم ابتسام عبد الكريم فى برنامجها [اجمل ماتعلمت] الذى يذاع ١١,٤٠ مساء غد حلقة خاصة مع اصدقاء الشهيد يوسف السباعى الذين يتحدثون عن اجمل ماتعلموه منه اديبا وانسانا .

الحروف تتكلم مع اسم السباعى

يقدم برنامج الحروف تتكلم حلقة خاصة فى العاشرة مساء الاثنين حول اسم الشهيد يوسف السباعى منذ ولادته وارتباطاته باسرته ووفائه لاصدقائه مع لمحات سريعة عن انجازاته الفنية والادبية ومواقفه الانسانية

حياة السباعى فى حكاية بالارقام

وتقدم سميرة بدير فى برنامجها [حكاية بالارقام] الذى يذاع ١١,٤٠ مساء الثلاثاء قصة حياة يوسف السباعى كانسان واديب ومفكر وانجازاته بالارقام والتواريخ منذ مولده وحتى رئاسته لمؤتمر منظمة التضامن الذى وقع فيه حادث اغتياله .

الانسان يعيش بدون معدة !

تستضيف ثريا عبد المجيد فى برنامجها [طبيب العائلة] الذى يذاع ٦ مساء الاثنين د . رفعت كامل استاذ الجراحة بعين شمس والذى يتحدث فى البرنامج عن التقدم العلمى فى مجال الطب والجراحة وكيف نجح فى ان يجعل الانسان من الممكن ان يعيش بدون معدة تماما او باستئصال ثلاثة ارباع كليته او اى جزء من الكبد .

المواهب الجديدة فى اذاعة الاسكندرية

تقدم اذاعة الاسكندرية ضمن برامجها ابتداء من هذا الاسبوع عددا من الحلقات الجديدة على النحو التالى :

□ دليل الخدمات : ويذاع ٨,٢٥ ايام الاحد والثلاثاء والخميس وتقدم للجمهور الخدمات المتعلقة بامور حياته من خلال ارشاده الى القنوات التى يمكنه عن طريقها حل مايعترضه منه من مشكلات . البرنامج يقدمه احمد المليطى

□ سهرة الاربعاء : يذاع ١٠,٥٠ مساء الاربعاء القادم وتتضمن مقتطفات من اشهر اعمال الفنانين فى مجالات السينما والمسرح والاذاعة والاغنية واستضافة اصحاب هذه الاعمال ويقدم عددا من الاغنيات الجديدة التى انتخبتها اذاعة الاسكندرية البرنامج من تقديم صابر مصطفى .

□ فكر تكسب : يذاع ٩ مساء غد تقديم فريدة صلاح ويقدم حلقة جديدة فى المعلومات العامة لطلاب جامعة الاسكندرية

□ مسرح المواهب : يذاع ٩,٣٠ مساء الخميس القادم وتقدم مجموعة من المواهب الجديدة فى مجالات الفن المختلفة فى الغناء والتلحين والتمثيل .

البرنامج يقدمه خميس الجبار وهنادى محمود

□ البرنامج العام :

السباعى يتحدث بصوته عن الحب والصداقة والفن والادب

تستطيع ان تسجل لمكتبتك اطول حوار سجله السباعى للاذاعة وتستغرق اذاعته ١٢٠ دقيقة فى الحب والصداقة والفن والادب وكل جوانب الحياة وذلك من خلال تساؤلات تطرحها عليه سامية صادق ويقوم هو بالاجابة عليها .

الحوار ليس لبرنامج واحد بل كان لمجموعة من احلى البرامج التى سجلها يوسف السباعى للاذاعة على مدى ١٠ سنوات ومن اهمها تسجيلاته لبرنامج فنجان شاى ، وقد تمت عملية مونتاج لها لتقدم الى المستمع فى ساعتين .. سوف تستمع فى بداية البرنامج وخلال الحوار عدة مرات الى السباعى وهو يقول جملته المعروفة التى تعتبر احلى ماقيل فى الترحيب .

كلما لقيته لا اجد على شفتى ما اهتف به سوى اهلا !



نجاة فى فيلم [جفت الدموع] قصة يوسف السباعى

العمر لحظة فى اضواء المسرح

تقدم فاطمة محمود فى برنامجها (اضواء المسرح) الذى تبدأ اذاعته ١١,٣٠ مساء اليوم مسرحية (العمر لحظة) التى كتبها الشهيد يوسف السباعى ، ويتقاسم بطولتها سميرة احمد وعزت العلايلى .

موقف السباعى من الادباء الشبان

تقدم هدى العجيمى فى برنامجها (الادباء الشبان) حلقة خاصة عن الادباء الشبان وموقف السباعى من اعمالهم الادبية فى القصة والرواية والشعر والزجل .. يتضمن البرنامج الذى يذاع ٦ مساء السبت اذاعة عدد من القصائد التى قالها الشعراء فى رثاء السباعى .

حكاية عبده .. وام عبده

تقدم اذاعة البرنامج العام ١١,٤٥ مساء الخميس القادم سهرة خاصة عن قصة يوسف السباعى [حكاية عبده .. وام عبده] التى اعدها للاذاعة عبدالله شرف واخرجها باهر التهامى وتتقاسم بطولتها جمالات زايد ونادية عزت ومحروس الجارحى .

□ الشرق الاوسط :

جفت الدموع .. فى سهرة الشرق الاوسط

تستطيع ان تستمع الى التسجيل الصوتى لفيلم (جفت الدموع) الذى كتب قصته يوسف السباعى واخرجه حلمى رفلة

الفيلم بطولة نجاة الصغيرة ومحمود يس والذى تغنى فيه نجاة عددا من اغنياتها المشهورة والتى اشترك فى كتابتها وتلحينها كبار المؤلفين والملحنين فى مصر الفيلم يذاع ضمن برنامج شبيك لبيك الذى تقدمه ايناس جوهر .

أعمال السباعى ... ومكتبة الاذاعة

طبع نسخ شعبية من مؤلفاته واحاديثه على اشرطة

اذا تأملنا جيدا مدى العطاء الفنى والادبى والثقافى الذى قدمه شهيدنا يوسف السباعى لمصر لوجدنا ان ذلك العطاء كان بغير حدود فقد كان السباعى رحمه الله فياضا فى عطائه لايبخل على احد بما وهبه الله من نعمة الفكر والفن والادب بل كان يؤمن بان اول واجبات الفنان ان يقدم فنه للجميع ، وقد كانت سياسة السباعى ايام ان تولى منصب وزارة الثقافة والاعلام ضرورة ان تمتد رسالة الثقافة الى ابعد قرية واعمق نجع ايمانا منه بان الحرمان الثقافى الذى تعانيه القرية يجب ان يوضع له حد ولذا فقد كان يؤمن تماما بالدور الذى يمكن ان يلعبه ميكروفون الاذاعة فى خدمة الثقافة وكان يتألم كثيرا اذا منعته الظروف من ان يلبى رغبة مذيع مبتدىء طرق بابه من اجل حديث ثقافى يعتبره بالنسبة له نوعا من السبق الاذاعى ومن هنا فقد استطاع ان يدعم مكتبة الاذاعة بالعديد من اعماله الادبية واحاديثه وتعليقاته وبرامجه الثقافية المتنوعة التى كثيرا ما نقلتها الاذاعة الى اعماق الريف تلبية لرغبته فى نشر الثقافة واحساسا منه بان الزراع فى الحقل والعمال فى المصانع من ابناء ريف مصر المحرومين من الثقافة يملكون اول ما يملكون الى جوار الفأس والمحراث راديو الترانزستور الذى يعتبره الفلاح رفيق حياته فى رحلاته اليومية وهو يزرع او يحصد او حتى يتمدد قليلا بعد عناء النهار على جسر القرية ومن هنا فقد كانت الاذاعة فى تصوره وسيلة من اهم الوسائل التى يمكن ان تلعب دورا هاما فى نشر الثقافة فى القرية الى جانب الوسائل الاخرى مثل قوافل الثقافة وبيوتها وهذا هو السر الذى جعل مكتبة الاذاعة زاخرة بالعديد من اعماله ثرية بفكره وعطائه بل وبافلامه ومسرحياته التى انتقلت اليها من الشاشة فى تسجيلات صوتية .

وكان حب السباعى للاذاعيين كبيرا لايمانه بان الاذاعى الذى يحمل جهازه فى يده لايقل اهمية عن الكاتب الذى يحمل القلم ، فكل له دوره فى نشر الثقافة بل وكان يعتبر الاذاعيين اقرب الناس الى قلبه منذ ان كان وزيرا لهم وحتى بعد تركه الوزارة فقد كانت صلته بهم صلة الاب بابنائه والاخ الى اشقائه وكان الاذاعيون يشعرون بذلك كثيرا بل وظهرت قيمة هذا الحب حين اذهلهم الخطب الجسيم وتمثل ذلك فى تعليقهم للحادث وفى نبرات صوتهم الحزينة الباكية من خلال الميكروفون .

ان ذكرى السباعى ستظل باقية بقاء الزمن تفرض نفسها على الناس كما فرضت ذكرى رواد مصر ممن سبقوه الى عالم الخلود مثل طه حسين والعقاد والدكتور هيكل والمازنى واخيرا اقترح على الفنان الاديب عبدالمنعم الصاوى وزير الاعلام والثقافة والذى يعلم ان مكتبة الاذاعة الآن عامرة باحاديث السباعى السياسية وانتاجه الفنى والادبى ان يصدر تعليماته من اجل الحفاظ على هذا الانتاج الضخم حتى لايحدث خطأ ودون قصد مسح لاحد الشرائط التى تحمل اعمال السباعى ، وان يصدر الوزير تعليماته الى شركة المرئيات والصوتيات لطبع احاديثه على اشرطة كاسيت تزود بها مكتبات قصور وبيوت الثقافة فى مصر ويطرح فى الاسواق بثمن رمزى وان تقوم الهيئة العامة للكتاب بطبع نسخة شعبية من جميع مؤلفاته يستطيع طلاب الجامعات شراءها وكذلك جميع من يعشقون فن وادب السباعى واخيرا فان شركة المرئيات وان اعلم قد تسلمت عددا من اعمال السباعى قبل رحيله لانتاجها كمسلسلات وسهرات اذاعية وتليفزيونية تذاع فى مصر والوطن العربى ضمن خطتها فى نشر الفن المصرى فلماذا لاتسرع الشركة فى انتاج هذه الاعمال لتكون باكورة لانتاجها الجديد من اعمال شهيدنا العظيم .

مصطفى الضمرانى

الشهيد يوسف السباعى

□ صوت العرب :

عبيد الروتين .. وحش الدواوين ! !

تدور سهرة الاحد التى تبدأ اذاعتها فى منتصف الليل غدا كيفية اعداد المدير الفنى والادارى لاى منشأة صناعية بهدف تدعيم وتعميق فكرة الثورة الادارية على الروتين وذلك من خلال لقاءات مع اثنين وعشرين مديرا اصبحوا تلاميذ فى الدورة التدريبية الخاصة بالادارة العليا التى تنظمها الجامعة الامريكية . البرنامج يعده ويقدمه كامل البيطار ويعرض لاحدث ماوصل إليه العلم فى مجال الادارة والاساليب الحديثة واستخدام التكنولوجيا فى المجال الادارى .

عبد الوهاب وشادية فى اللقاء المفتوح

يتضمن برنامج اللقاء المفتوح الذى يذاع فى الثانية ظهر غد اذاعة اغنيات الروابى الخضر لعبد الوهاب وهمس الحب لشادية وياعينى ع الصبر لوديع الصافى ونقوا المزاهر لفريد الاطرش وابدا لعفاف راضى .

كما يقدم البرنامج فى حلقة الثلاثاء القادم لقاء مع شريفة فاضل فى اغانى ومش عجبانى ومباراة فكاهية بين حسين الفار والصباد ولقاء مع المطربة المغربية سميرة سعيد حول مشروعاتها الفنية واغنيات زى الهوى لعبد الحليم ، وحياة عينيك لشادية وشمعات الغرام لليلى مراد ومحمد فوزى ويا اللى سامعنى لعادل مأمون .

الرجال يمثلون فى المسرح القديم

يتضمن برنامج العالم من خلالهم الذى يقدمه كامل البيطار ويذاع فى منتصف الليل مساء الاثنين القادم لقطة من عالم درزنى فى ولاية انديانا الامريكية وكيف يقوم الرجال هناك بالتمثيل فقط فى المسرح القديم والنساء فى المسرح الحديث وفقرة مع حسن مختار حارس مرمى الفريق القومى المصرى والاسماعيلى سابقا والذى يلعب الآن لدولة قطر .

على الحجار

الشمس والظل مسلسل مارس

□ الشمس والظل : المسلسل الجديد لاذاعة صوت العرب خلال شهر مارس تأليف فاروق صالح واخراج عصمت حمدى ..

على الحجار يغنى ٦ اغنيات فى المسلسل من تلحين خالد الامير بالاضافة الى المقدمة والخاتمة .

□ البرنامج العام :

□ السبت .... انظر ص ٣

□ الاحد :

١٢ الموجز ١٢,٥ غناء ١٢,١٥ محو الامية ١٢,٤٥ حلقات مسلسلة ١ اعادة سهرة مكتبة فلان ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٣ حول الاسرة البيضاء ٤ الصحافة العربية ٤,١٥ غناء ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ غناء ٥,٤٥ حديث الاطفال ٦,١٥ برنامج فنون ٦,٣٥ اعادة حديث الصباح ٦,٤٥ انت والقانون ٦,٥٧ القرآن الكريم ٧ نشرة الاخبار ٧,٢٥ قصة ليه ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٣٥ غناء ٧,٤٥ ع الماشى ٧,٥٥ راى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ غناء ١٠ الموجز ١٠,٥ حوار مع مسئول ١٠,٣٠ اغنيتنا الجميلة ١١ رسالة المراسلين ١١,٣٠ من تسجيلات الهواة ١٢ الجائزة التقديرية ١٢,٣٠ مايطلبه المستمعون ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٥ ختام .

□ الاثنين :

١٢,٤٥ حلقات مسلسلة ١ اعادة سهرة برامجنا فى الميزان ٢ غناء ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٣,١٠ القرن الحادى والعشرون ٣,١٥ القرآن الكريم واذان العصر ٣,٢٥ الناس والشتا ٤ الصحافة العربية ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٢٥ المرأة العاملة ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ غناء ٦ طبيب العائلة ٦,٣٠ حديث الصباح ٦,٤٠ عالم الرياضة ٧ نشرة الاخبار الصوتية ٧,٣٠ يتحدثون عن ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ للاعضاء فقط ١٠ الموجز ١٠,٥ اراء حرة ١٠,٤٥ الطائرة ٧٧٧ ١١ اخر الانباء ١١,٣٠ سهرة الحان زمان ١٢,٣٠ سهرة اللقاء الفنى ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٥ ختام .

□ الثلاثاء :

١٢,٤٥ حلقات مسلسلة ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٣ الناس والشتا ٣,١٨ غناء ٣,٣٠ من كل فيلم اغنية ٤ الصحافة العربية ٤,١٥ رسائل المستمعين ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ حديث للاطفال ٦ اوائل الطلبة ٦,٣٠ حديث الصباح ٦,٤٥ دنيا السيارة ٧ الاخبار الصوتية ٧,٤٥ غناء ٧,٣٠ الصحافة العالمية تقول ٨,٤٠ ع الماشى ٧,٥٥ راى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٨,٤٥ غناء ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ غناء ١٠ الموجز ١٠,٥ اراء حرة ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ آخر الانباء ١١,٤٥ ابناؤنا فى الخارج ١٢ غناء ١٢,١٥ سهرة من مكتبة فلان ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٥ ختام .

□ الاربعاء :

١٢,٤٥ حلقات مسلسلة ١٢,٣٠ غناء ١٢,٣٠ نشرة الاخبار ٣ غناء ٣,٥ كلنا جنود ٣,٣٠ الخيال العلمى ٤ الصحافة العربية ٤,١٥ غناء ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ مجتمع الشباب ٦ طبيب العائلة ٦,٣٠ حديث الصباح ٦,٤٠ عالم الرياضة ٧ الاخبار الصوتية ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩ غناء ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ انغام عربية ١٠ ملخص الانباء ١٠,٥ حوار مع مسئول ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ اخر الانباء ١٢ تكريات اذاعية ١٢,٤٥ من القصص العالمية ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٥ ختام .

□ الخميس :

١٢,٣٠ محو الامية ١ تمثيلية فى ساعة ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٥ فسحة ٣,٣٠ حول الاسرة البيضاء ٤ الصحافة العربية ٤,١٥ رسائل المستمعين ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ حياتنا الثقافية ٦ عقيل عنتكم ٦,٣٠ حديث الصباح ٧ الاخبار الصوتية ٧,٣٠ انت والقانون ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٨,٤٠ اراء حرة ٩ العلم والايمان ٩,١٠ غناء ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ حديث ١٠ ملخص الانباء ١٠,٥ غناء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ اخر الانباء ١١,٣٠ سهرة مع ام كلثوم ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٥ ختام .

□ الجمعة :

١١,٣٠ طريق النور ١١,٤٥ شعائر صلاة الجمعة القرآن الكريم واذان الظهر ١٢,٤٠ ملخص الانباء ١٢,٤٥ انغام من بلدنا ١ غناء ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٣ غناء ٤ الصحافة العربية ٤,١٥ غناء ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ اوائل الطلبة ٦ المرأة العاملة ٧ الاخبار الصوتية ٧,١٥ التعليق على مباراة كرة القدم ٧,٣٠ ع الماشى ٧,٥٥ راى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ صالون العصر ١٠ ملخص الانباء ١٠,٥ العالم على الهواء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ اخر الانباء ١١,٤٥ الميكروفون مع ١٢ برامجنا فى الميزان ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٥ ختام .

ممنوع الضحك : فى سهرة السبت

تستطيع ان تستمع الى تسجيل صوتى لمسرحية ممنوع الضحك ابتداء من ١١,٣٠ مساء السبت القادم وعلى مدى ساعة كاملة وذلك من خلال برنامج اضواء المسرح

المسرحية يتقاسم بطولتها محمود التونى وكوثر العسال ويخرجها سيد راضى الذى يعلق على المسرحية

تمثيلية سهرة الاثنين :

بين ابو الريش وجنينةناميش : للسباعى

□ تعرض القناة الاولى فى سهرتها الاثنين القادم تمثيلية [بين ابو الريش وجنينة ناميش] وهى من الاعمال الاولى للاديب الراحل يوسف السباعى وآخر ماسجل التليفزيون من اعماله .

تدور احداث التمثيلية فى حارة ابو الريش التى يغرق اهلها فى احلام اليقظة حتى تنبههم [سنية] الوافدة عليهم من جنينة ناميش الى حقيقة انهم يجب ان يعملوا ليحققوا احلامهم وذلك فى قالب غنائى استعراضى كتب كلمات الاغانى فيه عبد السلام امين ووضع الحانه محمد الموجى . التمثيلية بطولة راوية سعيد ومحمد رضا وبدر الدين جمجوم وابراهيم نصر واخراج صلاح سرى .

راويه سعيد بطلة تمثيلية السهرة [بين ابو الريش وجنينة ناميش]

أفلام الأسبوع

□ افلام عربية :

الاوسطى حسن : سهرة الاربعاء

□ تعرض القناة الثانية فى سهرة الاربعاء فيلم (الاوسطى حسن) الذى اخرجه صلاح ابو سيف ، وتقاسم بطولته : هدى سلطان وفريد شوقى وحسين رياض وزوزو ماضى .

أهل الهوى : عصرا

□ الفيلم الذى تعرضه القناة الثانية عصر الخميس هو (أهل الهوى) الذى اخرجه سيد زيادة ، وتقاسم بطولته : تحيه كاريوكا وشكرى سرحان

فيلم نادية :

سهرة الخميس

□ تعرض القناة الاولى فى سهرة الخميس فيلم (نادية) رواية يوسف السباعى التى اخرجها بدرخان وقامت ببطولته سعاد حسنى و احمد مظهر .

معبودة الجماهير : سهرة الجمعة

□ تعرض القناة الاولى فى سهرة الجمعة فيلم (معبودة الجماهير) قصة مصطفى امين الذى تقاسم بطولته : عبد الحليم حافظ وشادية .

□ افلام اجنبية :

مرور القطيع سهرة الاحد

□ تعرض القناة الثانية فى سهرتها غدا فيلما عن رعاة البقر اسمه [مرور القطيع] . يحكى قصة صبى نشأ مدللا متعودا على حياة الترف

المراعى البرية : سهرة الجمعة

□ تعرض القناة الثانية فى سهرة يوم الجمعة فيلم [المراعى البرية] الذى قام ببطولته روبرت نايلور وروبن وندال واخرجه ميلجو فرجونى .

شادية فى لقطة من فيلم [معبودة الجماهير]

جولة الاسبوع

■ ■ بين فنون الراديو والتليفزيون تستطيع قضاء دقائق مع هذا الباب الذى يمزج بين الخبر والراى والتعليق السريع ■ ■

اين احاديث السباعى ولقاءاته التليفزيونية ؟
مطلوب المزيد من الدراما الفاضلة ..

□ □ .. فجأة استيقظ التليفزيون اول امس وتنبه إلى استشهاد يوسف السباعى ، ومع يقظته المفاجئة تذكر ان الشهيد هو الاديب الروائى صاحب الروايات التى تحولت الى افلام سينمائية ، ولذلك قدم لنا فى يوم الخميس ، وكانه يعتذر عن التقصير فيلمين له هما [حتى آخر العمر] و [رد قلبى] ! !

كان يجب على التليفزيون .. ان لم يكن من اليوم الاول لاستشهاد السباعى فمن اليوم التالى .. ان يستضيف بعض نجوم مصر وشخصياتها فى كافة المجالات ليتحدثوا عن الشهيد فى مناصبه التى عمل بها : الفنون والآداب والمؤتمر الآسيوى الافريقى والصحافة وهو ماقامت به المحطات الاذاعية المختلفة بنجاح سبقت به التليفزيون وتفوقت عليه فى ذلك الجانب الهام من التغطية التى تصاحب حدثا كهذا هز مصر كلها فى شخصية تعتز بها ! !

كان يجب ايضا من التليفزيون فى سهرة الثلاثاء الماضى على سبيل المثال ان يعيد عرض حلقة [اوتوجراف] التى اجراها طارق حبيب مع السباعى بدلا من الحلقة التى عرضها مع حسن رجب .. مع كل التقدير للسفير السابق والاعتزاز به فقد كانت حلقته تستطيع الانتظار اسبوعا او اكثر !

كان يستطيع التليفزيون ايضا عرض حلقة السباعى فى برنامج [دائرة الضوء] والتى سجلتها معه ملك اسماعيل ، كما كان يستطيع عرض حديثه لبرنامج [زووم] والتى اجرتها معه سلمى الشماع . او كان يستطيع اجراء مسونتاج لهذين الحديثين مع غيرهما من احاديث السباعى لتتكون من مجموعها سهرة كان يستطيع بها التليفزيون ان يشغل بها احدى لياليه .

كان التليفزيون يستطيع الكثير قبل ان يكتشف فجأة انه مقصر ليقدم لنا فيلمين له فى يوم واحد ! ؟

● ● ● واخيرا ، لقد تفوقت الاذاعة بمحطاتها المختلفة على التليفزيون فى تقديم بعض احاديث السباعى المسجلة والبرامج المناسبة عن شخصية مصرية لها مكانتها .. نعم كانت الاذاعة اكثر وفاء لاديب مصر ووزيرها السابق من التليفزيون .

....

....

□ □ .. الطقات التمثيلية [اية وقصة] التى كتبها واعد اغانيها الشاعر عبد الفتاح مصطفى واشترك فى اخراجها احمد الحريرى ومحمد السيد عيسى وغنى مقدمتها ونهايتها هانى شاكر ، حلقات جيدة تقدم لنا قصص عباد الله الصالحين كما جاءت الاشارة لبعض منها فى القران الكريم والأحاديث النبوية وتراث السلف الصالح .

إنها حلقات تحكى معجزات انقذ بها الله من الظلم والضياع عباده الصالحين ، وبها تدخل البيوت فى إطار من الاعداد الفنى الممتاز والأداء التمثيلى الجيد قصصا عن اناس من اصحاب المثل الرفيعة ليكونوا قدوة ليس فقط لمن يريدون التفانى فى العبادة بمعناها المباشر : الانقطاع عن الدنيا والتفرغ للتنسك والزهد ولكن ايضا لمن يهفون بصفة عامة الى الكمال النفسى والتحلى بالخلق الحميد والابداع فى العمل واداء الواجب على الوجه الاكمل فالعمل عبادة والالتزام بالخلق فضيلة تدعو لها الاديان جميعا . والعمل من أجل الوطن كما يجب ان يكون والالتزام بالخلق فضائل تذكرنا بها هذه الحلقات رغم ان مدخلها لاناس زهدوا فى الدنيا ! ؟

● ● ● إن الدراما الفاضلة المأخوذة عن القصص الدينى من انسب المواد الصالحة للعرض داخل البيوت لما تحققه من دعوة الى الفضيلة بكل مناحيها وليت التليفزيون يواصل اخراج مزيد من الحلقات الجديدة لهذا البرنامج التمثيلى الذى تعيد القناة الثانية الآن عرض حلقات له سبق تقديمها ويسعد المشاهد رؤيتها من جديد . وهى حلقات من انتاج القناة الثانية ايام كانت كل قناة تقوم باعداد ماتعرضه من تمثيليات وكان الكثير من الانتاج الدرامى لتلك الفترة ذا مستوى افضل مما هو عليه اليوم .

محمد صالح

للطلبة والطالبات

□ الاحد : تقدم البرامج التعليمية على القناة الثانية درسا فى اللغة العربية للشهادة الاعدادية . وعلى القناة الاولى ٣ دروس لطلبة وطالبات الثانوية العامة فى : الرياضة والتاريخ الطبيعى وعلم النفس .

□ الاثنين : لغة انجليزية للشهادة الاعدادية على القناة الثانية ولغة فرنسية وعربية للثانوية العامة على القناة الاولى ثم درسا فى التعليم الصناعى لطلبة الدبلوم .

□ الثلاثاء : رياضة للاعدادية على القناة الثانية ، وعلى القناة الاولى : كيمياء للثانوية العامة ولغة انجليزية للسنة الاولى الثانوية ولغة عربية للابتدائية .

□ الاربعاء : مواد اجتماعية للاعدادية على القناة الثانية ، وتقدم القناة الاولى : طبيعة للثانوية العامة ، وتاريخا طبيعيا للسنة الاولى الثانوية ومواد اجتماعية للابتدائية .

برامج مناسبات

□ عن الكويت بمناسبة عيدها القومى تقدم القناة الثانية مساء يوم الثلاثاء برنامجا خاصا اخرجه يسرى غرابة .

□ بمناسبة ذكرى رحيل المفكر المصلح الاسلامى الكبير جمال الدين الافغانى تقدم القناة الثانية برنامجا خاصا مساء الاربعاء اخرجته سناء محروس ، ويتحدث فيه د . احمد محمود السادانى والافغانى الاصل عناية الله رشيد الذى يعد رسالة دكتوراه عن جمال الدين الافغانى .

مسلسلات اجنبية

□ الاحد : تواصل القناة الثانية عرض حلقات مسلسل [رجل غنى .. رجل فقير] عن رواية الاديب الايرلندى اروين شو .

□ الاثنين : [رجل غنى .. رجل فقير] على القناة الثانية ، وحلقة قصيرة من المسلسل المرح [معسكر روناموك] على القناة الأولى .

□ الثلاثاء : [رجل غنى .. رجل فقير] على القناة الثانية

□ الاربعاء : [رجل غنى .. رجل فقير] على القناة الثانية .

مباريات كرة القدم

الاهلى و المنصورة الاثنين

□ تنقل القناة الأولى على الهواء بعد ظهر الاثنين القادم مباراة الاهلى والمنصورة فى الدورى العام لكرة القدم .

الاتحاد السكندرى والزمالك : الجمعة

□ مباراة الاتحاد السكندرى والزمالك تنقلها القناة الاولى على الهواء بعد ظهر يوم الجمعة .

القناة الاولى :

□ السبت .... انظر الصفحة الثانية

□ الاحد :

١٠,١ الافتتاح والبرنامج المقترح ٤,٠٠ الاخبار ٤,١٥ الاطفال ٥,٠٠ مسابقة القرآن الكريم ٥,٣٠ المجلة الزراعية ٦,٠٠ الاخبار ٦,٣٠ مسلسل عربى ٧,٠٠ برامج تعليمية ٨,٠٠ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربى ٩,٠٠ الاخبار ٩,١٥ جولة الكاميرا ١٠,٠٠ النادى الدولى ١٢,٠٠ ختام .

□ الاثنين :

٣,٣ الافتتاح والقرآن الكريم ٣,٠٠ مباراة كرة قدم ٤,٠٠ الاطفال ٥,٠٠ عالم الحيوان ٥,٣٠ ليلى وبحرى ٦,٠٠ الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧,٠٠ برامج تعليمية ٨,٠٠ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربى ٩,٠٠ الاخبار ٩,٣٠ لو كنت المسئول ١٠,١٥ تمثيلية السهرة « بين ابو الريش وجنينة ناميش ١٢,٠٠ ختام .

□ الثلاثاء :

٤,٠ الافتتاح والاطفال ٥,٠٠ ربيع العمر ٥,٣٠ دنيا ودين ٦,٠٠ الاخبار ٦,٣ حلقة اجنبية ٧,٠٠ برامج تعليمية ٨,٠٠ مسلسل عربى ٩,٠٠ الاخبار ٩,٣ العلم والايمان ١٠,٠٠ اتوجراف ١٢,٠٠ ختام .

□ الاربعاء

الافتتاح والاطفال ٥,٠٠ الانسان والحضارة ٥,٣٠ مجلة الشباب ٦,٠٠ الاخبار ٦,٣٠ مع الموسيقى العربية ٩,٠٠ برامج تعليمية ٨,٠٠ نشر اليوم ٨,١ مسلسل عربى « الليلة الموعودة » ٩,٠٠ الاخبار ٩,٣٠ امسية ثقافية ١٠,٣ اخترنا لك ١٢,٠٠ ختام .

□ الخميس

٤,٠ الافتتاح والاطفال ٥,٠٠ صوت الجماهير ٦,٠٠ الاخبار ٦,١٥ حلقة اجنبية ٧,١٥ الحياة فكرة ٧,٣٠ زووم ٨,١٥ مسلسل عربى ٩,٠٠ الاخبار ٩,٣ فيلم عربى ١٢,٠٠ ختام .

القناة الثانية :

السبت .... انظر الصفحة الثانية

الاحد :

الافتتاح ومحو الامية ٤,٥٠ نافذة على العالم ٥ ½ ساعة رياضة ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ لمسة وفاء ٧ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣ زيارة ٩ العالم يغنى ٩,٣٠ تربية الطفل ١٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم اجنبى ختام .

الاثنين :

الافتتاح ومحو الامية ٤,٥٠ نافذة على العالم ٥ الاطفال ٥,١٥ حلقة اجنبية برامج تعليمية ٦,٣٠ ندوة العلماء ٧ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٤٥ منوعات ٩,٣٠ عالم البحار ١٠ الاخبار ١٠,١٥ مصارعة محترفين ١٠,٤٥ كاميرا ٩ ١٢ ختام

الثلاثاء :

الافتتاح ومحو الامية ٥ منوعات ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ العائلة المالية ٧ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ شخصيات عالمية ٩ عالم الطيران ٩,٣٠ ليالى عربية ١٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم اجنبى ١٢ ختام

الاربعاء :

الافتتاح ومحو الامية ٤,٠٥ نافذة على العالم ٥ اطفال العالم ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ صور رياضية ٧ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ صوت الموسيقى ٩,١٥ عطر الزمان ٩,٣٠ هنا وهناك الاخبار ١٠,١٥ فيلم عربى ١٢ ختام .

الخميس :

الافتتاح ومحو الامية ٤,٣٠ فيلم عربى أهل الهوى ٦,٣٠ الجائزة لمن ٧ تيار ٧,١٥ مسلسل عربى ٨ أحداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ فن الباليه ٩,١٥ اعد والوان ١٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم اجنبى ١٢ ختام

برامج ثقافية ولقاءات

زوجة بيرم تحكى ذكرياتها : الاثنين

□ يتضمن برنامج [كاميرا ٩] الذى تقدمه امانى ناشد فى سهرة الاثنين على القناة الثانية لقاء مع زوجة الاديب الزجال الراحل بيرم التونسى حيث تحكى ذكرياتها معه . وحديثا لبرلنتى عبدالحميد عن اعتزالها السينما .

معادلة : بالتبادل مع : فكرة لبكرة

□ تقرر ان يعرض برنامج [معادلة] على القناة الاولى كل يوم جمعة بعد ان كان يعرض اسبوعيا كل اربعاء على القناة الثانية البرنامج سيعرض بالتبادل مع [فكره لبكره] الحلقة القادمة عن الرعاية التى يجب ان تتوفر لزهور المجتمع وبراعمه من اطفالنا .

الفنان العالمى كريشنور : الثلاثاء

□ تقدم مديحة كمال مساء الثلاثاء على القناة الثانية حلقة من برنامج [شخصيات عالمية] عن الفنان العالمى كريشنور : حياته واعماله والذين تأثروا بتعبيراته من امثال فان جوخ وديلاكروا . البرنامج سيعرض فيلما عن حياته منذ مولده فى المانيا عام ١٨٨٠ .

قوانين الوراثة والايمان : الثلاثاء

□ يصحبك د . مصطفى محمود مساء الثلاثاء على القناة الاولى فى حلقة لبرنامجه [العلم والايمان] تتعرف خلالها على قوانين الوراثة وتشاهد فيلما يشرح الصفات الوراثية والوسائل الحديثة فى التعرف على صفات الجنين وجنسيته . البرنامج يخرجه ابراهيم عكاشة .

حيوانات الغابة الاسبانية : الجمعة

□ يقدم برنامج [عالم الحيوان] صباح يوم الجمعة حلقة عن حيوانات الغابات الاسبانية ومنها الثعالب والنمور . سترى معركة بين ثعلب وفار بحرى ينجو منها الثعلب باعجوبة ومعركة بين طائر العقاب وحيات .

تمثيلية سباعية



عبد الله غيث و محمد رفيق فى لقطة من مسلسلة [الانسان والحقيقة]

الانسان والحقيقة سباعية

□ يعرض التليفزيون قريبا سباعية من اخراج فخر الدين صلاح اسمها [الانسان والحقيقة] تأليف اسامة عكاشة بطولة عبدالله غيث وصلاح قابيل وعليه حسن وفردوس عبد الحميد وهى تتناول حياة إنسان من ٦ وجهات نظر مختلفة ومتناقضة ، من خلال قصة لشاب يصاب بغيبوبة نتيجة حادث وفى كل حلقة ، يدلى الشاب لضابط المباحث بقصة متناقضة تختلف عن السابقة ، حسب حالته النفسية وظروفه المرضية □

هكذا من الأجل

اللقاء الثانى بين السباعى والقدر

□ قد يندهش القارىء من هذا العنوان ويتساءل : هل كان هناك لقاء قبل تلك بين السباعى والقدر حتى تكون المأساة المفجعة التى وقعت فى نيقوسيا بقبرص هى اللقاء الثانى ؟! نعم . ان من يتتبع ادب السباعى يلاحظ ان فكرة الموت والقدر والمصير تلح على فكره ووجدانه بتركيز وبتكثيف يجعل منها النغمة الرئيسية المميزة لمعظم اعماله الادبية ان لم يكن كلها . وعلى الرغم من قدرة يوسف السباعى على كتابة الكوميديا التى تتميز بسرعة البديهة ووحدة الفكاهة الا ان العنصر المأسوى سرعان ماكان يطغى على هذا البصيص الكوميدى فيطفئه تماما . فاذا كان قد كتب فى الكوميديا « نائب عزرائيل » و « ارض النفاق » و « لم رتبية » و « جمعية قتل الزوجات » الا ان هذا كان فى البدايات المبكرة فى حياته الادبية وسرعان ما توالت مآسى القدر والموت والمصير فى رواياته التى يكفى ان نقرأ عناوينها لكى ندرك كم كانت فكرة الموت تطارده فى صحوه ومنامه فنجد على سبيل المثال روايات : « انى راحلة » و « بين الاطلال » و « السقا مات » و « نحن لانزرع الشوك » و « العمر لحظة » والغريب انه ختم حياته برواية « العمر لحظة » بعد ان جنى الشوك الذى لم يزرعه .

ولعل موت ابيه فى صباه المبكر كان بمثابة البذرة الاولى التى ترعرعت فى داخله وتفرعت عنها تنويعات عديدة على فكرة الموت . فقد كان ابوه الاستاذ محمد السباعى من رواد التأليف والترجمة فى مطالع هذا القرن وكان يملأ الحياة بهجة ونشاطا وحيوية . وكان يعامل ابناءه وعلى راسهم يوسف معاملة الاخ والصديق وفجأة وبدون اية مقدمات انطفأت هذه الشعلة ورحل بلا عودة . ووجد يوسف الصغير نفسه فجأة ايضا فى مواجهة الموت ذلك المجهول الرهيب . كان يسمع عنه من الجيران والاصدقاء عندما يرحل واحد منهم لكنه لم يتصور ابدا انه سيخطف اباه الذى كان كل شىء بالنسبة له : كان بالنسبة له الحياة والحب والحنان والحيوية والصداقة والاخوة والمصروف اليومى ايضا . وكان على يوسف ان يكافح فى دراسته بمدرسة شبرا الثانوية حتى يحصل على مجانية التعليم بعد ان رحل الاب الذى كان يغدق على الجميع من خيراته .

وكان من الطبيعى ان تترك هذه التجربة المريرة بصماتها على روايات يوسف السباعى لدرجة انه قدم شخصية ابيه اكثر من مرة ضمن شخصياته . فعلى سبيل المثال لا الحصر نقابل

د . نبيل راغب

شخصية محمد السمادونى فى رواية « نحن لانزرع الشوك » تلك الاب الممتلىء حيوية المحب للحياة الذى يرحل فجأة بلا اية مقدمات بل ان القارىء قد يلحظ التشابه بين اسم محمد السباعى ومحمد السمادونى . ولم تقتصر قضية القدر والموت والمصير على الحدود الشخصية التى ميزت الاسلوب الذى رحل به ابوه عن العالم . بل تفرعت وتنوعت لكى تشمل موقف الانسان بصفة عامة من هذا المصير الغامض المجهول الذى يهدد الانسان فى كل لحظة من حياته وفى كل مكان يوجد به دون ان يكشف عن وجهه ويوضح حقيقته . وكان هذا هو الخط الفكرى الذى بدأ مع اولى روايات السباعى وانتهى مع آخرها .

وعلى الرغم من ان اول رواية ليوسف السباعى « نائب عزرائيل » كانت كوميدية اجتماعية الا انه حاول فيها الاقتراب من سر الموت الذى لم يستطع العلم تفسيره فهو يقول صراحة ان « هذا الكتاب ياسيد عزرائيل .. انت بطله .. فهو منك واليك .. حاولت فيه بدافع الوفاء لك ان اظهرك للبشر على حقيقتك . » ومن خلال كل الامكانيات الخيالية الموجودة فى الفانتازيا ينتقل بنا المؤلف الى العالم الاخر مفترضا تسجيل اسمه خطأ فى سجل الوفيات مما يضطر عزرائيل الى ارساله مرة اخرى الى الارض حتى يحين اجله فى موعده المكتوب له لانه ليس امام عزرائيل سوى اعادته واحضار الرجل الاخر طبقا للقدر المسجل . ولكن البطل خلال هذه اللحظات يستطيع اكتشاف سر الموت . فهو على حد قوله بمثابة انتقال سهل . بسيط . هين . لين . خفيف . لطيف . بل واسهل كثيرا من الانتقال من مكان الى آخر على وجه الارض بلا دواليب ولا كراكيب ولا عفش ولا أثاث ولا شنط قد كسدت فيها الملابس حتى اصبحت مفرطحة منبعجة . ونبدأ فى الاحساس بأن الموت . هذا السيف المسلط على اعناقنا . قد انزاح كابوسه من على كاهلنا لانه ليس بالرهبة الميتافيزيقية التى ترسبت فى اذهاننا يقول البطل : « اجل لقد عودنا الموت ان يكون طائشا احمق . فهو زائر لاميعاد له . يزورنا بسبب وبلا سبب . ولكن لو ادرك الناس انه سواء كان طائشا او حكيما فهو فى جوهره ارتقاء من حالة دنيا الى حالة عليا لما خافوا منه ولما عملوا له كل هذا الحساب .

وفى الرواية يحاول البطل استعطاف عزرائيل لانقاذ روح فتاة حلوة غضة لم تكد تتفتح للحياة بعد . فيؤكد له عزرائيل انه لامفر من القدر لانه هو نفسه لايستطيع ان يخالف اوامره : « ياسيدى لافائدة .. ان روحها لابد ستؤخذ .. لافائدة من الرجاء لانى لا املك قبوله »

فى رواية « انى راحلة » تعلو نغمات المصير المجهول لتصبح النغمة المسيطرة على كل ماعداها من نغمات . فالبطلة تؤكد لنا انها لم تكن سوى ضحية القدر الذى وقفت امامه بلا حول ولا قوة . وهذا يؤكد لنا هزيمة الانسان ان عاجلا او آجلا . ومع هذا فالانسان لايكف عن المقاومة بكل الوسائل المتاحة مما يثير فى انفسنا الاحساس المأسوى بنبله . تقول عايدة بطلة « انى راحلة » :

« انا لست مذنبة .. انما المذنب هو القدر الذى عقد لى الطريق .. وقلب لى الاوضاع ودبر لى الامور — او على الاصح — اساء التدبير .. بحيث اضحى لامفر لى من تلك المأساة والانتهاء الى مثل هذا الدمار . اتراني اذا اكتب لاعترف بذنب القدر ؟ اى سخرية هذه ؟ هو يذنب فى حقنا . ونحن لانملك الا الاعتراف بذنبه »

هكذا يسلح يوسف السباعى شخصياته بوعى حاد ازاء تصرفات القدر . فهى شخصيات تدرك جيدا ان الحرب التى تعلنها الشخصيات الاخرى بقصد او بدون قصد انما هى ليست سوى الوسائل المتعددة والمتنوعة التى يستعملها القدر لتعذيب البشر . فنجد فى « بين الاطلال » حوارا بين البطل وحبيبته يبدو فيه الانسان بلا ارادة فى مواجهة هذه القوة القدرية الرهيبة التى لاتعترف بكيان الانسان :

— ماذا يمكن ان نأمل من تلك الطريق الذى نسير فيه؟ ما الامل ؟ وما الرجاء ؟

— لا أمل ولا رجاء .. هذا الطريق .. يندفع فيه المرء دائما بلا تفكير فى امل ولا انتظار لرجاء .. فنحن نسير فيه كحصاة تلقى من اعلى تل لاتملك ان تستقر حتى تبلغ القاع .. او حتى توقفها عقبة .. اما ان تتوقف هى من تلقاء نفسها فذلك هو الشىء المستحيل » .

والزمن يسير فى بعد واحد ولا يمكن ان يرجع الى الوراء ولو لثانية واحدة . وبذلك تنمحى ارادة الانسان فى اصلاح او تصحيح ما حدث فى الماضى فما يحدث فى الماضى يصبح ملكا للماضى ولا يستطيع اى بشر ان يصل اليه . لذلك يعود القدر فى رواية « السقا مات » الى ايقاعاته الرهيبة فيبدو امامنا كقوة غاشمة تتحرك طبقا لمقاييس تختلف تماما عن مقاييس الخير والشر والرحمة والعقاب والعدالة والانتقام . وشوشة السقا لايحاول اجهاد فكره فى ادراك كنه القدر ولكن كل ما يعلمه ان الطريقة الوحيدة لقهر القدر هى بالاستسلام له . فلا يرى شوشة اى عبقرية او اى سبب فى مقاومة القدر . فليفعل به القدر ما يشاء لانه سوف يتقبل كل تصاريفه على علاتها دون اية مناقشة او تساؤل . فقد تعلم منه ان هناك فلسفة اخرى وراء ارادته لايمكن لعقله البشرى ان يستوعبها . وان هناك اسئلة ستظل معلقة دون اجابة حتى نهاية العالم تماما مثل موت زوجة شوشة ذات الصحة والشباب والقوة والحيوية يوم ميلاد ابنه سيد . يقول شوشة لابنه سيد : « هى كمان كانت كده . عمرها ما عملت حاجة وحشة .. ولا كانت عجوزة . ولا عيانة .. وكنت انا وانت عايزينها لكن ماتت .. ماتت ليه . معرفش »

فى الرواية التالية « فديتك ياليلى » لا تعلم البطلة سببا وراء اى شىء يقع لها سوى ان مصائرنا ليست بايدينا بل هى فى يد قوة اكبر ترسمها كما تشاء وتوجهها حيثما تشاء . ولا يجد البطل سوى ان يقول لها مودعا : كنت اود الا اتخلى عنك او اخذلك . وان نكمل السير فى الطريق معا .. ولكن القدر يأبى علينا

هكذا يغرى القدر الانسان بصراعه . فقد اصرت سيدة ان تواجه الموت فى معركة اخيرة . لم تنم ولم تغفل عيناها عن وجه الطفل . واستماتت فى تمريضه حتى انتصرت على الموت بانقشاع المرض عنه . وعندما يشكرها حمدى على جميلها الذى لاينسى . تقول : اى جميل .. انا ما احسست بمتعة فى حياتى .. كما احسست بمتعة تجاه الصغير .. مرة واحدة .. احس بالانتصار على الزمن .. مرة واحدة .. احس بقدرتى على نزع الشوك الذى لم ازرعه . وبعد هذا الانتصار الوحيد الذى يحقق وجود سيدة وذاتها . لايرضى القدر ان تظن فى نفسها سيدة مصيرها فعلا . فتموت بالسرطان ويودعها الكاتب بقوله :

« ملكت حريتك . اخيرا ياسيدة ..لم تعودى بعد عبدة حاجاتك ولا مشاعرك ولا احزانك وآلامك . انطلقت متحررة من كل متاعب الحياة ومواجعها . وفى سكون حملتك الاكف .. فى طريق نزع الموت اشواكه .. ليسجيك فى مرقد آمن فى صمته من كل ضجيج الحياة »

وانت ايضا يايوسف .. ملكت حريتك وانطلقت متحررا من كل متاعب الحياة ومواجعها .. وفى صمت مهيب حملتك قلوب محبيك ومريديك .. فى طريق نزع الموت اشواكه .. ليسجيك فى مرقد امن فى صمته من كل ضجيج الحياة . ومـا زالت كلماتك تتردد فى اذنى يوم انتهيت من قراءة دراستى التى نشرتها عنك بعنوان « فن الرواية عند يوسف السباعى » قلت لى : « لقد جسدت بدراستك هذه كل الخواطر التى ظلت تطاردنى منذ صباى المبكر . والتى طالما حاولت الهروب منها . وانا الان ادرك تماما ان الحدود التى تفصل بين حياتى وحياة شخصياتى انما هى حدود وهمية لاوجود لها على الاطلاق » .

بريشة : مكرم حنين

شهداء الحق

الى روح يوسف السباعى وأرواح جنود مصر البواسل

فى كل يوم راحل اعماله ... بقيت من الدنيا اليه رصيدا
والناس فى حلم اذ انتبهوا له ... فى لحظة عادوا اليه رقودا
الا الذى كان فيها عزة ... يالله يرجو من يديه الجودا
عاش الحياة مجاهدا ومناه بعد جهاده ان يرضى المعبودا

يامن ارتك الله فيما اخترته ... فاراد بك ان تكون شهيدا
لو كنت تدرى الغيب والخير الذى ... لك فيه عند الله رمت مزيدا
اسرعت للفردوس اقرب ما ترى الشهداء فاخترت اللقاء بعيدا
ورايت لما ان رجعت الى السما ... فى عيد ميلاد الرسول العيدا
اريت كيف المرء يولد مرتين ... ويدرك المستشهد التخليدا
انى اخالك يوم عدت الى السما ... ابصرت فيها العالم المنشودا
شلت يد غالتك وهى اجيرة ... ليسد تمزق شعبها موعودا
نبحوا فلسطينا وباعوا ارضها ... وعدوا على من جاهدوا لتعودا
عاشوا نحلجا يفزعون من الوغى ... وعلى العروبة ينبرون اسودا
لوكان اخوة (يوسف) يدرون ما ... فى الغيب ما القوا به محسودا
مامات من ملأ الحياة بفكره ... عمرا يجدد فكرها تجديدا
الا الذى يحيا على جهل كما ... يحيى من الرمم الممات الدودا
يامن رحلت وانت اكرم راحل ... عنا وغبت ولم تزل موجودا
بالامس كنت على الطريق مرافقى ... واليوم امضى فى الطريق وحيدا

شعر : كامل امين

□□

على دربك نسير

لقد فقدت مصر كاتبا من اكبر كتابها . وفقدنا نحن الجيل الطالع من رحم الفجر نور الشمس المانحة لنا النقاء باستشهاد الاديب يوسف السباعى .

نحن الجيل الطالع من رحم الفجر كم ثرنا ضد النقاء .

وكم تمردنا على الحنان . وكم كان يوسف السباعى مثل الشمس . اذا خرج علينا شملنا جميعا بدفئه . دون ان يفرق بين متمرد ومطيع .

هكذا كنا نحن الجيل الطالع من رحم الفجر ..

وهكذا كان .. ابتسامة .. ووردة .. وعطاء .

فهكذا كنا نثور ونتمرد .. وهكذا يبحث عن سبب لثورتنا وتمردنا .

لقد وقف يوسف السباعى بجانب الكتاب فى مصر . وبجانب الشباب خاصة . لقد عمل الكثير من اجلنا . ولقد تمردنا.ولقد وقف بجانبنا لانه يجب ان يقف ويجب ان ننمو هكذا تفعل الشمس .

لقد استشهد يوسف السباعى وبقيت اعماله الابداعية تنير الطريق وتشع علينا . لقد استشهد يوسف السباعى بعد ما حقق الكثير .. لقد كان اكثر عطاء . لمصر التى انفعل بها وانفعل من اجلها . وكان اكثر عطاء لنا نحن الشباب .. يوسف السباعى .. سوف تذرف الدموع على روحك الطاهرة .. وستبقى الابتسامة على شفتيك املا .. وعلى دربك نسير .. وفى جنة الخلد .

رفقى بدوى
عضو اتحاد كتاب مصر

يوسف السباعى .. غادر أرض النفاق

سيظل اسم يوسف السباعى متألقا فى صفحات الادب العربى الحديث . ولن ينطفىء هذا الاسم حتى بعد ان اطفأت ثلاث رصاصات غادرة حياة صاحبه .

فارس السيف والقلم انطفأت شعلة حياته . ولكن كلمته لن تنطفىء ابدا . وهو ليس آخر الفرسان الذين يشعلون الشموع على طريق الغد . وسيأتى فى بعده فرسان آخرون فى مثل صورته الرائعة . وصوته الهادىء . وادبه الجم . وفى ايديهم اقلام بعد ان كانت فى ايديهم سيوف .

يوسف السباعى الفارس صاحب السيف تقتله ثلاث رصاصات ؟ واسفاه .. وادمعاه ؟ !

كيف لم يعرف الجبان الذى قتله انه فارس صاحب سيف . ولو كان سيفه فى يده لقتل كل الذين حرصوا على قتله ؟

لكن الفارس علق سيفه على جدار . واستبدل به القلم . وآمن بأن القلم اشد حدا من السيف .

يوسف السباعى رائد من رواد الرواية العربية . وهو ابن محمد السباعى الاديب الذائع . اشهر مترجمى شكسبير الى اللغة العربية . ومترجم رباعيات الخيام عن الترجمة الانجليزية العظيمة التى قدمها (فتزجرالد) بالاسلوب الشكسبيرى .

ان اسلوب يوسف السباعى فى الكتابة . هو الاسلوب الجديد العصرى . بلا تعقيد . وبلا تصنع . وهو اسلوب يصل الى كل بنت فى خيالها والى كل شاب فى تأملة نحو المستقبل .

لقد طبعت روايات يوسف السباعى مغلفة بأغلفة مذهبة . وكأنها جواهر الادب الحديث . وهى اغلى من الذهب .

الكاتب الذى يتحدث بلغة المستقبل . ولايكتب بلغة الماضى .

عبد المنعم شميس

تعلم من محمد السباعى وعباس حافظ درسا عظيما . يجب ان يتعلمه الكتاب والادباء .

الماضى ميت والمستقبل حى .

ثم مات يوسف السباعى مقتولا ولكن فكره وادبه حى لايموت . لان تطلعه نحو الغد . كان اعظم من ارتداده الى الامس .

محمد السباعى صاحب اسلوب بلاغى مثل الجاحظ . بل انه عندما ترجم روايات شكسبير دس بين سطورها ابياتا من شعر المتنبى . كان يعجب بها . وحدث اننى حصلت على رواية (يوليوس قيصر) من تأليف وليام شكسبير وترجمة محمد السباعى . فجلدتها وقدمتها هدية ليوسف السباعى عندما كان رئيسا لمجلس ادارة دار الهلال . وقلت له ان والده جمع بين شكسبير والمتنبى . فضحك — رحمه الله — وقال لى :

المتنبى وشكسبير عظيمان . ولكن الاعظم ان تكتب للناس بلغة الناس .

وعندما ماكتب يوسف السباعى للناس بلغة الناس . هاجموه . ولم يفهموه انه كان يعرف لغة المتنبى والجاحظ . وانه سمع هذه اللغة من محمد السباعى . وعباس حافظ الشقيق الروحى لمحمد السباعى . ولكنه عرف الحياة والناس بعد ذلك بطريقته . لابطريقة الذين علموه الكلمة .

ورواية (ارض النفاق) ليوسف السباعى من هذه الكتب النادرة . وهى تمثل قمة الانفجار الفكرى الذى يفصل بين مرحلة ومرحلة . وقد كتبها وهو ضابط فى سلاح الفرسان . فكانت مثل قصيدة الشعر الكبرى التى لم تسمعها منذ انتهى عصر البارودى ثم جاء من بعده عصر حافظ وشوقى .

ارض النفاق هى البرزخ الفاصل بين عصر مضى قبل ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . وعصر أت بعد قيام هذه الثورة التى خانوها وسرقوها حتى جاء عهد التصحيح الذى شارك فيه يوسف السباعى بقلمه وفكره ونضال حتى استشهد من اجل المبادىء العظيمة التى أمن بها منذ البداية .

واخيرا غادر يوسف السباعى ارض النفاق . الى سماء ليس فيها نفاق .

قتلوه .. اغتالوه .. ولكن كلمته لم تقتل . ورأيه لن يستطيع احد اغتياله .

سيظل يوسف السباعى متلألئا على صفحة الادب والحياة ..

يوسف السباعى روح مصر

ها نحن نكابد حزنا ثقيلا .. فى وداعه !

ها نحن نضع كلمة « كان » بكل مرارتها . قبل الحديث عنه .. قبل اسمه !

كانت مصر فى ضميره .. شأن الصوفيين العظام .. اعشق بلخلاص .. وذوب حبا . ومحبوبته . على الدوام محبوبتنا جميعا .. مصرنا هكذا علمته التجارب الساحقة التى عاشها .. وهكذا علمه حكماء وادباء مصر الذين سبقوه على الطريق ! ..

وكان فرحا .. يملأ الوجود مرحا . وصدقا .. ونبلا .. ويعامل الجميع على طريقة فرسان الزمن القديم . وبشهامة أهل الريف .. مع أنه قاهرى وليس قرويا . لكنها روح مصر . تعطى الأمانة والوفاء والحب لكل من تشاء ! ..

لكن .. ها نحن جميعا . نكابد حزنا لامثيل له .. وهانحن — نضطر اضطرارا قاسيا — لتبادل العزاء فى فقده . ولوكان موجودا بيننا لحمل عنا جميعا كل هذه الاحزان بكلمة منه . بابتسامة على شفتيه . بقلبه الذى يتسع — وكان يتسع دائما — للجميع .. لمحبيه . والذين يتوهمون انهم يختلفون معه . لكنه كان دائما يحب ان يتكلم للضمير ولمحبوبته .. محبوبتنا مصر ! ..

كان السباعى . نافذة مصرية عريقة وواسعة المدى . وقوية الاشعاع . على الدنيا كلها ..

كان السباعى . يستشهد فى اليوم الف مرة من اجل « قضية الحرية » ..

ولم نكن نظن — او نتوقع — انه « سيقتل غدرا بأيدى بعض الذين دافع عنهم طوال عمره .. انه الوحيد الذى كان — اعلى الأصوات فى طلب المغفرة لهؤلاء « الرافضين » الذين اعماهم الغضب . وطاش بصوابهم الحقد . كان يلتمس لهم الهداية . ويطالبنا بالصبر عليهم .. لكنهم اغتالوه .. فمن يتشفع لهم عندنا .. الآن ؟ ! ..

وعظمة السباعى الانسان والفنان انه من الصفوة التى وهبها الله القدرة على اعطاء الحب للجميع .. وعندما نفقد اديبا مثله . فلا بد أن تكون الخسارة لكل الأطراف . وللخصوم قبلنا □

حسن محسب

يوسف السباعى .. وجيل التأصيل الروائى

ينتمى يوسف السباعى الى جيل التأصيل الروائى . وهو الجيل الثانى بعد الجيل الأول جيل طه حسين وهيكل والحكيم وامثالهم .

وقد نمت بين هذين الجيلين صلات فنية وتفاعلات ادبية اخصبت حياتنا الادبية وهى تفاعلات بين الاستاذ والتلميذ من ذلك ما دار بين يوسف السباعى وطه حسين من نقد للاعمال الفنية لهما . فكتب طه حسين عن السباعى فى (نقد واصلاح) ومقدمة رواية الفيلسوف السباعى الأب . كما نقد يوسف السباعى . بعض اعمال هذا الجيل الاستاذ . فكتب عن طه حسين كثيرا فى الرسالة الجديدة والثقافة . ونقد رواية (هكذا خلقت) للدكتور هيكل . ونقد (صح النوم) ليحيى حقى فى مجلة الرسالة الجديدة . واشترك فى مواقف نقدية عديدة . ولعل من اخصبها ما دار على صفحات مجلة الرسالة الجديدة التى راس تحريرها حيث دار نقاش ادبى بينه وبين اعلام الادب والنقد امثال الدكتور القط . والدكتور مندور وغيرهما ممن اثروا حياتنا الادبية واخصبوها .

وهو فى ذلك وفى غيره يشارك افراد جيله . ومنهم — على سبيل المثال لا الحصر — نجيب محفوظ ومحمد عبد الحليم عبد الله . واحسان . والسحار . والشرقاوى . والدكتور ادريس . وغراب وثروت اباظه وامثالهم .

ونقف الآن امام بعض اعماله الفنية المتقدمة زمنيا لنرى بعض اسهامه الفنى فى حقل الرواية ها هو فى روايته (رد قلبى) يصور مصر فى الاربعينات من هذا القرن . فينقد وضع التسلط والظلم والاستبداد وتأهب الشعب للثورة ضد الحكم الملكى آنذاك ويصور « سليمان » احد ابطال الرواية يتحدث الى زميله بالكلية الحربية ثائرا ساخطا على الاحتلال وعلى الحكم الملكى ويشير الى صورة الملك ويتحدث عن الاستعمار قائلا : (لا أمل فى جلائهم مادام هذا رابضا على رؤوسنا) .

ويكثر ذكر تنظيم الضباط الأحرار الذى أعد لثورة ١٩٥٢ وقام بها . ويرى القارىء فى تصويره شيئا من الذكريات التى عاشها كضابط . وكعضو فى هذا التنظيم الثورى .

وتتناول رواية رد قلبى ليوسف السباعى فترة زمنية تقرب من ربع القرن من تاريخ مصر المعاصر قبل واثناء وعقب قيام الثورة . وهى لهذا تفرض نفسها فى هذا المقال . وهى تعرض لمقدمات معاهدة ١٩٣٦ فى حوار بين سليمان وعلى بطلى الرواية حول التعجيل بتخريج دفعتهما من الكلية الحربية . وفيها نرى صراع الافكار بين الشابين . وهو ما يمثل صراع الاتجاهات حول علاقة مصر بانجلترا . ومهمة الشعب حول المعاهدة باعتبارها حجر الرجحى فى علاقتنا بانجلترا منذ توقيعها حتى قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ . وفى الحوار تحليل لتوقيع المعاهدة وعرض للظروف السابقة لها . وربط بين قهر الاستعمار وممالأة الحكم ويبدو فى وجهة نظر سليمان ثورية تنم عن انتمائه لتنظيم (الضباط الاحرار) الذى أعد للثورة وقام بها بين الحرب والسلام

ولما قامت الحرب العالمية الثانية ودفعت اليها مصر دفعا . كان لآثارها ما دفع الكتاب والروائيين الى تناولها كحدث عالمى أولا . وكأداة تأثير خطيرة على مصر بصفة خاصة . لاسيما وان مصر قد استقبلت منذ الحرب العالمية الثانية جيلا جديدا من الروائيين ذا طابع فى انتاجه يختلف عما ألف قبل الحرب الثانية . رأينا فيه اهتماما اكبر بالمجتمع ومظاهر الحياة فيه . وكان لتوقف المعارك السياسية الحزبية او خفة حدتها أثره . كما كان لظهور صحف جديدة ناهضت مجلتى الرسالة والثقافة أثره ايضا . وقوى عود الفن القصصى وشرعت الرواية تنافس الشعر . وتتأهب للتفوق عليه فى الانتشار . ولم تنعزل مصر عن العالم فى تلك الظاهرة . فلقد لزم كتاب العالم وفلاسفته وانباؤه الصمت بعض الوقت حين قامت كل من الحربين العالميتين الأولى والثانية . ثم بدأوا ابعد انتهاء كل منهما فى الكتابة فتبلورت المذاهب والاتجاهات

د . يوسف نوفل



تحقيقات

قبرص : دولة سياحية يرحب رئيسها بكل من يدفع حتى الارهابي « زايد »

■ السكرتير الخاص للشهيد يوسف السباعي يكمل رواية تفاصيل المأساة :

الـ ٣٠ ســـاعة الرهيبــة داخـــل طائـــرة الجنـــاة

٢

عن الـ ٣٠ ساعة الرهيبة التي قضاها الرهائن الـ ١١ داخل طائرة الارهابيين قاتلا الشهيد يوسف السباعي .. يكشف حسين رزق في هذا الجزء من « سيناريو المأساة » عن ادق التفاصيل لكل ماجرى .. عن اعمق الاحاسيس التي انتابت الرهائن .. عن اغرب اللحظات التي توقف فيها تماما الارهابيان عن التفكير وتركا البحث عن مخرج للرهائن انفسهم .. ثم كيف تاكد لهم اخيرا ماكانوا يعتقدونه من تواطؤ كبريانو الذى طلب عودة الطائرة الى قبرص

.. دخلنا الطائرة وكل شيء من حولنا عادىء هدوءا غريبا .. لا احد من المسئولين القبارصة يحاول مطالبة القاتلين بالافراج عنا .. الارهابيان يتصرفان بغير ان يبدو على اى منهما ذرة من قلق .. ولا حتى التفاتة او حركة واحدة من حركات الجرس التي نسمع عنها أو نتوقعها من ارهابي قاتل يقتاد عددا من الرهائن ليفلت بهم داخل طائرة تحت سمع وبصر المسئولين في الدولة التي وقعت فيها جريمته وخضعت لمطالبه .. تماما كان المشهد كما لوكنا فوجا غير عادي من سائحين جاء كبار مسئولي الدولة لوداعهم في مطار لارناكا .. لحظات والطائرة تقلع ..

كل منا يأخذ المكان الذى يحلو له في الطائرة الكبيرة .. البعض منا تمدد فوق ثلاثة مقاعد متلاصقة من شدة اعيائه .. الارهابي العراقي الذى يحمل على وجهه قسمات مجرم عتيد يدخل الى الدرجة الاولى .. يسلم نفسه لنوم عميق .. يترك زميله واقفا في مواجهتنا بالدرجة السياحية ممسكا بالقنبلة المنزوعة الفتيل في يده .. يعلن أن الطائرة تتجه الى الحدود الليبية .. يصمت بعض الوقت .. ويبدو أن يده تعبت من أحكام قبضتها على القنبلة .. يفاجئنا بسؤال غريب كما لو كان يتوقع تعاوننا معه ..

ـ اجد مع احد الاخوان مسمار أسند به القنبلة بدل اصبعي .. لاحد يرد .. صمت مطبق يخيم على الجميع .. يبدو انه ضاق بالصمت الطويل وأراد أن يشبع غريزته الاجرامية اكثر بالكلام عن الجريمة التي وقعت من ساعات .. اعترافات مثيرة من القاتل تتوالى وهو يقفز بنظراته بين وجوهنا مستمتعا بتأثيرات ما يقوله علينا ..

ـ وصلنا الى قبرص قبلكم باسبوع .. ما في شيء لم نعد له ..

ـ والله ماكنا بنحب القلاقكم .. كنا نفضل قتله في هدوء في حمام غرفته .. لكن كنتم حريصين على اخفاء رقم غرفته ..

قلت في نفسي وانا مازال انظر الى القاتل المفتون بنفسه محاولا أن لا تفصح نظراتي اليه حقيقة مشاعرى نحوه في هذه اللحظة .. « والله لم نحاول اخفاء اى شيء .. ارتباك الموظفة فقط هو الذى بدل أرقام الغرف .. شاء الاله ان تقع جريمتكم أمام كل العيون ليفضح امركم و امر المتواطئين معكم » ..

لا أكاد افرغ من محادثة نفسي في صمت حتى يتكلم القاتل بما يؤكد لي احساساتي دون ان يشعر .

ـ تعرفوا ياخوان لحظة ماوصلته بالرصاصه .. وجدت طبنجتين في ظهرى .. التفت الى الجنديين القبرصيين وزعقت فيهم .. رموا الطبنجتين وجريم .. لوكانوا ما جريوش كان ممكن مافيش حاجة تتم ..

ـ كنتم تعتقدون طبعا اننا اثنان فقط .. ابدا ياخوان .. كان معنا اثنان آخران خارج الفندق .. وياويلكم لو كنتم قاومتم ..

ـ كان لابد أن نخلص منه يوم السبت على الاكثر .. كنا نعرف أن الوفد المصرى سيعود إلى القاهرة يوم السبت وان يحضر ندوة عبد الناصر يوم الاثنين .. اعتقد انكم مذهولون الآن من معلوماتنا الدقيقة عن كافة تحركاتكم ..

مرة أخرى اسخر داخل نفسي من ثقة القاتل في معلوماته التي يظن أنها كاملة ودقيقة .. كان حجزنا للعودة يوم الاثنين فعلا بعد حضور الندوة وليس يوم السبت ..

وخلال كل هذا الحديث الذى يجرى من طرف واحد .. لا يكف القاتل عن ترديد عبارة

ـ ضرورى يكون مات ..

لهجته تتغير وتزداد حدة كلما ردد هذه العبارة .. يظهر جليا لنا ان أشد ما يقلقه ان يكون الشهيد قد كتبت له النجاة .. قلق وعصبية يؤكدان لنا أن هناك امرا ما يرعبه لو أن جريمته لم تكتمل ...

الطائرة تقترب من الحدود الليبية .. الارهابي يدخل الى كابينة القيادة .. يرسل اشارة الى سلطات ليبيا .. الكابتن الانجليزى يتلقى الرد سريعا ..

ـ اذا دخلتم الاجواء الليبية ستخرج المقاتلات اليكم وتنسف الطائرة ..

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

الارهابي طويل القامة يوقظ زميله العراقي .. يدور بينهما حديث خافت .. يتاكد لنا في كل مرة نراهما في حديث منا انهما يلتقيان في هذه المهمة لاول مرة .. ولكن الاثنين يتفقان في شيء واحد .. كلاهما مدرب على الاغتيالات .. تمر دقائق .. يعود الارهابي العراقي الى نومه .. يدخل زميله الى الكابتن الانجليزى يطلب التوجه الى عدن .. يخرج الينا بعد لحظات .. يظهر فجاة لونا جديدا عليه نحونا .. يبدو انه قرا ما كنا نفكر فيه في صمت ونحن نراه يتكلم مع زميله النائم على الدوام .. يستانف حديثه عن الجريمة الغادرة .. يحاول ان يمحو الفكرة التي اعتقد انها في اذهاننا وهي انه التقى مع المجرم الاخر لاول مرة في جريمة ياجر .. يلجا الى محاولة اقناعنا بان ما ارتكبه هو فقط لانه صاحب قضية .. في تاثر مفضوح الاصطناع يقول

ـ انا شخصيا باحب السباعي .. وقرات كل كتبه .. وده خسارة كبيرة للعالم العربي ومصر والسادات .. لانه كان دراعه اليمين او دراعه الشمال .. لكن حكم عربي قومي .. لكن تنفيذه بوحي من ذاتنا .. احنا لاننتمي لمنظمة او هيئة او جماعة دائما احنا بننتمي لانفسنا .. وجايين بوحي من ذاتنا ـ والفن الكاتب الكبير ياخوان اللي كتب وصعب عليه الدمعة اللي نزلت من عين عسكرى اسرائيلي في زيارة الرئيس السادات للقدس .. كان حقه يصعب عليه الشكالي والايتام والارامل من اسرنا واهلنا في فلسطين .. والله الواحد ماهو حاسس بالحياة ياخوان .. الواحد حي وهو ميت .. وميت وهو حي .. ازاى الانسان يعيش مشرد .. لابيت ولا اهل ولا مستقبل ولا دولة ..

ينهي الارهابي كلماته في نبرة مختنقة مخفضا رأسه في حركة درامية مثلما يفعل الممثل الكبير عندما ينهي موقفا مؤثرا ينتظر بعده التصفيق ... نسي الارهابي انه يكلم رهائن شهدوا منذ ساعات جريمته الاثمة التي لايقدم عليها صاحب قضية انسانية .. كلماته كشفت لنا دون ان يدرى حقيقة السموم التي لقن بها ليدافع بها عن فعلته الشنعاء اذا ماوقع الامر المستبعد وقبض عليه او قبض عليهما .. وكان فقط يجرب فينا احتمال وقلقه امام محكمة ...

جارى في المقعد الفلسطيني محسن ابو ميز يجدها فرصة لمحاولة اجراء

يكتبها : محمد زايد

عملية غسل مخ للارهابي القاتل .. بدأ يكلمه عن حقيقة القضية باعتباره فلسطيني من اصحابها .. يعطيه املا في الحياة .. يقرب بينه وبيننا .. فبدأ القاتل في نسيان ماكان يدافع به ويلجأ الى التهريج والضحك ..

كابتن الطائرة الانجليزى يدخل علينا حاملا ترمسا به شاي وصينية عليها عدة اكواب .. يبدأ توزيع اكواب الشاى علينا .. التقط كوبا .. اغيب مع نفسي عن الموجودين افكر في صوت لخرس فيما قاله الارهابي تلقينا من الذين دفعوا به الى الجريمة .. تتملكني مرارة تدمر اعماق الرجل عندما لايقوى على الرد بصوت عال على اتهامات حقيرة يرددها ارهابي يمسك في يده بقنبلة ... كان صوتي الاخرس يقول

بعد كل ماكتبه الشهيد يوسف السباعي عن فلسطين وقضية فلسطين من سنة ٤٨ تقولون عنه هذا الان .. القلم اللي دافع عنكم وعن حقكم في كل الدنيا .. تقولون انه صعبت عليه دمعة عسكرى اسرائيلي ولم تصعب عليه دموع ثكالي وايتام فلسطين .. اى اجرام بعد هذا .. يوسف كان فقط انسانا .. اشد مبايئله دمعة الانسان .. فكانت دمعة العسكرى الاسرائيلي عنده يلمح فيها مدى تاثرهم بدعوة السلام التي راح بها السادات وبمن صحبه في الزيارة يطلب حقوق فلسطين اولا ... اكيد ان القاتل لايعرف ان يوسف كان اكثر مايسعده ان يفرج كربة انسان ... وان يرفع اى ظلم .. ليتك تعرف يامن تدعى انك تدافع عن المشردين انك بقتلك يوسف سترشد مجموعة من الاسر اللي كان يوسف فاتح بيوتها دون ان يعلم مخلوق .. كان مرتب لكل منها معلوم شهرى من جيبه الخاص .. كان بيحس انه واجب مش شيء مفروض عليه .. لدرجة ان لو حد منهم اتاخر عن ميعاده سواء كان اليومى او الاسبوعى او الشهرى يسالني عنه .. فلان جه ياحسين .. شوفو اتاخر ليه .. من يوم ماكان ملازم وهو رب مجموعة من الاسر .. كثيرون من الفلسطينيين إللي بتتكلم عنهم ساعدهم يوسف اللي استشهد بيدك ايها القاتل ..

افيق ـ مسنا يلح على فكرى وذكرياتي مع الشهيد ويؤلمني اشد الايلام لانني لااستطيع ان اقوله للقاتل .. الطائرة على مشارف مطار عدن .. عدن تعلن اغلاق مطارها .. ترفض نزولنا .. خرج الكابتن الانجليزى الينا .. يعلن للارهابي ..

ـ آخر محطة يكفي البترول اللي معنا للوصول اليها جيبوتي ..

الارهابي يرفض في البداية ... الكابتن يرد ..

ـ استعدوا اذن لهبوط اضطرارى ...

يرد الارهابي وهو ينظر الينا كانما عادت اليه شهوة ارعابنا ..

ـ ننزل في البحر .. او في السعودية في ابار البترول ..

اخرج عن صمتي لاول مرة رغما عني .. اندفع قائلا له

ـ ننزل ياخى .. انت بترعبنا .. ماانتهى الخوف خلاص ..

فجأة يقبل الارهابي الاتجاه الى جيبوتي .. يتركنا ويدخل الى الكابتن الانجليزى .. كنا قد وصلنا الى حد اللامبالاة باى شيء .. مات الخوف فينا .. وجدنا سته منا يلتقون في لحظة واحدة على فكرة واحدة .. لماذا لانقسم انفسنا الى مجموعتين .. كل مجموعة تضم ثلاثة وتهجم على ارهابي من الاثنين .. خصوصا وان احدهم لايزال نائما ... الارهابي المتيقظ على الدوام في كابينة القيادة لايشغل امرنا بالمرة فهو يعرف لنا جميعا عزل من السلاح .. ماالذى نقدر عليه .. فكرة هجومنا على الارهابيين تسيطر مسيطرة لمدة نصف ساعة .. نخاف من اقل احتمال لخطأ من احدنا .. نعدل عن التنفيذ ...

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

الطائرة تهبط مطار جيبوتي اخيرا ... الارهابي العراقي يستيقظ .. يتكلم في صوت خافت مع زميله .. يتجهان الينا باغرب طلب لم نتوقعه ابدا ..

ـ حلوا انتم بقى المشكلة .. احنا ماعدش عندنا اى وسيلة .. والله احنا عوزين سلامتنا وسلامتكم .. ونرجع لبيوتنا ومدارسنا ..

ابو ميز الفلسطيني يهمس في اذني ..

ـ اقطع دراعي لو كان واحد منهم دخل مدرسة ..

اقترحنا ان ينزل مساعد مهندس الطائرة .. ويتجه الى المحطة التي كنا نقف بعيدا عنها .. ويرسل برقية بالتلكس الى سفير الصومال يرجو تدخله ...

يمضي وقت قصير .. يشد انتباهنا جميعا صوت مساعد المهندس يقول لنا من خلال مكبر الصوت من محطة المطار ...

ـ المهمة فشلت ..

مرة اخرى تعود المشكلة بين ايدينا نحن الرهائن .. الارهابيان توقفا تماما عن التفكير .. فقط لايريدان البقاء في جيبوتي .. سلطات المطار تخطرني ..

ـ لن يتم تموين الطائرة بالبترول الا اذا حددتم بلدا تقبلكم وتطيرون اليها فورا ..

ليس امامنا حرية اختيار الدولة التي تحاول طلب قبولها لنا ..



الارهابيان قاتلا الشهيد يوسف السباعي يحيط بهما الحرس القبرصي بعد استسلامهما لقوة الصاعقة المصرية.

الارهابيان حددا لنا دولة من اربع فقط : الجزائر .. ليبيا .. اليمن الجنوبية .. سوريا ..

الرهائن يلتفون حول ورقة وقلم .. نبدأ صياغة نداء انساني الى رؤساء الدول الاربع .. كل منا يحسب ان يكون نداء انسانيا شديد التأثير .. كلنا نشترك في صياغة الكلمات وتعديلها والحذف منها والاضافة اليها .. مشهد لاانساه ابدا .. والارهابيان تتركز نظراتهما علينا وكان امل انقاذهما في ايدينا نحن ..

صياغة النداء تكتمل ..

ـ باسم الانسانية نرجوكم التفضل بالموافقة على نزول الطائرة بمطاركم انقاذا لارواحنا ..

عقبة اكبر تظهر .. مساعد المهندس لايمكن ان يرسل هذا النداء من محطة مطار جيبوتي .. لابد من ارسال النداء من جهاز الارسال بالطائرة .. لكن الجهاز يحتاج الى دينامو لتشغيله فقد فرغت الطاقة من الطائرة .. استغثنا بسلطات المطار .. يرسلون الينا دينامو .. بعد ساعة ونصف هي مدة عمل الدينامو يرسلون دينامو ثان .. تم ارسال النداء الى رؤساء الدول الاربع .

اعصاب الجميع تحترق واكثر منهما احتراقا اعصاب الارهابيين ورفض رؤساء الدول يتتابع . هواري بومدين .. القذافي .. عبدالفتاح اسماعيل ..

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

لم يبق الا رد الاسد .. فجأة ياتي رده بالقبول .. على شرط ان يسلم الارهابيان الى منظمة التحرير ..

تثور ثائرة الارهابي العراقي عندما تقع عينه على اول كلمة في رد حافظ الاسد

تتخللنا دهشة بالغة من امره .. الم ينتظر قبول اى دولة من الدول الاربع للطائرة .. ؟

عرفنا بعد لحظات السر من زميله نفسه ..

ـ دا محكوم عليه بالاعدام في سوريا ..

الارهابي العراقي يستعيد هدوء اعصابه قليلا .. ياصرنا بالاتصال بكبريانو ..

ـ ناشدوه ان يتوسط لدى رؤساء الدول العربية الثلاث اليمن الجنوبية وليبيا والجزائر فقط قولو له اننا سنسلم انفسنا .. وسنفرج عنكم في الحال وتعودون على نفس الطائرة الى بلدكم ..

تمضي ساعة ونصف الساعة على ارسال البرقية التي ارغمنا عليها .. ياتي رد كبريانو .. يتلقفه الارهابي العراقي في فرحة قبل ان يقرا علينا محتواه ..

ـ رؤساء الدول الثلاث رفضوا .. باسمي شخصيا ويضمانتي شخصيا عودوا بالطائرة الى لارناكا .. سنسلم لكما جوازين قبرصيين والمبلغ الذى تحددونه .. ونضمن لكما سلامة الوصول الى الدولة التي تحددونها على طائرة عادية .. وتفرجان عن الرهائن ..

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

تاكد لنا جميعا ولكن دون ان ننطق ماكان واضحا امامنا من تواطؤ كبريانو وحكومة قبرص بعدما وقعت الجريمة الغادرة .. واثناء اقتياد الارهابيين لنا الى الطائرة التي اعدتها لنا حكومة قبرص .. والتي يعودان الان بها الى مطار لارناكا القبرصي ...

على ارض مطار لارناكا جرى ما جرى .. شيء واحد يمسح عنا جميعا معاناة الـ ٣٠ ساعة الرهيبة داخل الطائرة .. ان ابطال مصر هم الذين يفرجون عن المصرى ويمتحون افلات القاتل من دم الشهيد ☐

* فى المسألة الارهابية *

ـ دار الإذاعة الاسرائيلية من اورشاليم القدس .. استقبل السيد مناحم بيجين رئيس الوزراء الضابطين الإسرائيليين اللذين قاما بعملية نيقوسيا ولارناكا منتحلين صفة ارهابيين فلسطينيين ومنح كلا منهما رتبة جنرال لما ابداه من خدمة جليلة للوطن في المحادثات الجارية مع مستر اثرتون اذ اصبح في استطاعتنا الان اكثر من اى وقت مضى منع قيام دولة فلسطينية على حدودنا باعتبارها وكرا للمتطرفين والقتلة !

الجمعية العمومية للصحفيين تجتمع الجمعة القادمة

يتشرف مجلس نقابة الصحفيين بدعوة الزملاء اعضاء النقابة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية لنقابة الصحفيين التي ستنعقد بدار النقابة في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٧٨/٣/٣ للنظر في جدول الاعمال الاتي :

١ ـ النظر في تقرير مجلس النقابة عن اعمال الفترة من مارس ١٩٧٧ ـ فبراير ١٩٧٨ .

٢ ـ اعتماد الحساب الختامي والميزانية عن السنة المنتهية في ١٩٧٧/١٢/٣١

٣ ـ اقرار مشروع الميزانية الخاصة بسنة ١٩٧٨ .

٤ ـ مناقشة مشروع قانون الصحافة والمطبوعات الجديد .

مع اخلص التحيات

السكرتير العام

حسن الشرقاوى

نقيب الصحفيين بالنيابة

محمود المراغي

الهيئة العربية للتصنيع المعهد العربي لتكنولوجيا الطيران

يعقد المعهد الدورات العلمية التالية :ـ

1 - INSTRUCTIONAL TECHNOLOGY DESIGN

BY : Mr. N. SIECKO Educational computer Corporation, USA

يوم الاربعاء ١ مارس

2 - INDUSTRIAL AERODYNAMICS

BY : Prof. R. CRESCI Polytechnic Institute of New York, USA

يوم الاثنين ٦ مارس

3 - ENGINEERING EDUCATION AND CONTEMPORARY SOCIETY

BY : Mr. A. GIORDANO Polytechnic institute of New York, USA

يوم الاربعاء ٨ مارس

وذلك في قاعة جمعية المهندسين المصرية ٢٨ شارع رمسيس بالقاهرة في تمام الساعة ٦,٣٠ مساء .

نقابة المهندسين

اجتماع الجمعية العمومية لعام ١٩٧٨

تعقد الجمعية العمومية العاشرة صباح الجمعة ٣ مارس ١٩٧٨ بدار النقابة بالقاهرة وحضورها مقصور على الزملاء الذين سددوا الاشتراكات حتى نهاية ١٩٧٧ وارسلت الدعوة بالبريد .

وفي حالة عدم اكتمال العدد القانوني فسيكون الاجتماع القادم العاشرة صباح الجمعة ١٧ مارس ١٩٧٨ .

امين عام النقابة

مهندس / احمد على مازن

نادى هيئة قناة السويس ببورسعيد

تعقد الجمعية العمومية في الخامسة من مساء الثلاثاء ٢٨ مارس ١٩٧٨ بالنادى الاجتماعي وجدول الاعمال معلن بالنادى

السكرتير العام عبد المغنى بلال

جمعية المهندسين المصرية

تعقد الجمعية ندوة علمية يناقش فيها آراء وتعليقات المتخصصين من اساتذة الجامعات وممثلى الوزارات المعنية على محاضرة :ـ

« السد العالى وآثاره »

التي القاها المهندس على فتحى بدار الجمعية في توقمبر الماضي وذلك في الساعة السادسة من مساء اليوم بدار الجمعية ٢٨ شارع رمسيس بالقاهرة .

النادى الرياضى الاجتماعى بسموحة

اجتماع الجمعية العمومية العادية

تقرر دعوة الجمعية العمومية العادية للانعقاد يوم الجمعة ٣١ مارس ١٩٧٨ الساعة الحادية عشرة صباحا بمقر النادى للنظر في جدول الاعمال المعلن بالنادى فاذا لم يتكامل العدد القانوني يؤجل الاجتماع للساعة الواحدة بعد ظهر اليوم نفسه ويكون الاجتماع الثاني صحيحا بحضور ربع اعضاء الجمعية العمومية او خمسمائة عضو ايهما اقل .

اراك
المركز العربي للبحوث والادارة

يواصل تقديم خدماته في مجال التدريب لجميع قطاعات الدولة ويسره ان يعلن عن برامجه التدريبية التي ستعقد خلال شهر مارس ١٩٧٨ بمقر قطاع التدريب بالحى الثامن اخر مترو مدينة نصر بالقاهرة .

١ ـ برنامج التطوير العلمي لادارات الشئون الادارية

يبدأ يوم السبت ٤ مارس (صباحا)

٢ ـ برنامج الاساليب الحديثة في بناء الهياكل التنظيمية واعادة التنظيم

يبدأ يوم السبت ٤ مارس (صباحا)

٣ ـ برنامج متقدم عن العلاقات العامة واصول المراسم

يبدأ يوم السبت ٤ مارس (مسائى)

٤ ـ برنامج اجراءات التصدير والاستيراد في عمليات التجارة الخارجية

يبدأ يوم السبت ٤ مارس (مسائى)

٥ ـ برنامج وسائل التكنولوجيا الحديثة لتطوير المخازن والرقابة على المخزون

يبدأ يوم الاثنين ٦ مارس (مسائى)

٦ ـ برنامج دراسات الجدوى الاقتصادية للمشروعات المشتركة في ظل الانفتاح الاقتصادى

يبدأ يوم الثلاثاء ٧ مارس (صباحا)

هذا ويواصل تدريب ، اراك ، نقل السادة الدارسين في البرامج المختلفة ـ بسياراته الخاصة من والى ميدان التحرير خلف الهيلتون يوميا الساعة التاسعة صباحا والساعة الخامسة مساء .

مع تحيات تدريب اراك

للاستعلام :

الادارة : ١١١٩ كورنيش النيل بالقاهرة

ادارة التدريب : الحى الثامن اخر محطة مترو مدينة نصر بالقاهرة

تليفون ٤٣٨٠٠ ـ ٤١٦٥٧ ص . ب : ٧٨٢ القاهرة

الجمعية المصرية لبحوث العمليات

عضو الاتحاد الدولى لجمعيات بحوث العمليات

تدعو سيادتكم لحضور ندوة شهر فبراير لعام ١٩٧٨ بعنوان :

HIERARCHICAL DECISION THEORY AND MULTIOBJECTIVE PROBLEMS

التي يلقيها :

الدكتور / مجدى صادق

المدرس بكلية الهندسة جامعة القاهرة

وذلك في تمام الساعة السادسة مساء اليوم السبت ٢٥ فبراير بقاعة الاتحاد العلمى المصرى (١ شارع اوزوريس ـ عمارة تاجر ـ خلف فندق شبرد) .

الدعوة عامة

جمعية درع مصر للاسكان التعاوني

لضباط المدرعات المسجلة تحت رقم (٢٧٥)

تعلن الجمعية على السادة الاعضاء المبادرة بسداد مبلغ خمسة جنيهات مصاريف ادارية عن عام ١٩٧٨ . وعلى السادة المشتركين بمشروع عمارة بور سعيد سداد مبلغ ١٠٠٠ جنيه كدفعة ثانية وننوه بان آخر موعد لسداد مبلغ ٥٠٠ جنيه كمقدم حجز لمشروع أرض سموحة بالاسكندرية هو يوم ١٩٧٨/٢/٢٨ .

عصمت محمود حمدى

سكرتير عام الجمعية

تحيى البطل قائد مجموعة الاقتحام
عقيد مدحت عثمان

وتحمد الله على سلامة الوصول للاهل والوطن ـ مهندس سليمان عثمان و لاسرة

هانى مصطفى جابر معيد العلاج الطبيعى بطب القاهرة حصل على درجة الماجستير بتقدير امتياز عن الرسالة المقيمة بعنوان التنظيم والادارة في العلاج الطبيعي وهي أول رسالة في مصر تربط بين علمى الادارة والعلاج الطبيعى ناقش الرسالة الاساتذة الدكتور على المصطفى العميد السابق للعلاج الطبيعي والدكتور حسن جعفر الاستاذ بكلية الطب والدكتور محمد توفيق بالعلاج الطبيعى

المركز القومى للبحوث وشركة مضارب رشيد

سيلقى خبيرى منظمة الاغذية والزراعة محاضرة :

١ ـ الاستاذ الدكتور/ كومار رنجهان في :

Utilization of rice hulls in animal feeds.

٢ ـ الاستاذ الدكتور/ البون بيجل في :

Industrial utilization of rice hulls.

وذلك بقاعة المحاضرات الكبرى بالمركز القومى للبحوث بالدقى يوم الاثنين ٢٧ / ٢ / ١٩٧٨ الساعة العاشرة صباحا .

والدعوة عامة

كلية الزراعة جامعة الاسكندرية

ندوة التوسع في انتاج المحاصيل السكرية (القصب والبنجر) بالوجه البحرى بالاشتراك مع

المجلس القومى للانتاج واكاديمية البحث العلمى

٢٥ ـ ٢٧ فبراير ١٩٧٨

تحت رعاية المهندس سيد مرعى ورئاسة المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة والمهندس عبدالعظيم ابو العطا وزير الرى

جمعية الوعظ والتعليم القبطية بالجيزة الجمعية العمومية ٣١ مارس والترشيح لعضوية المجلس حتى أول مارس .

مدارس قصر النيل الخاصة
مدرسة لغات
تشايلد هوم
CHILD HOME ENGISH LANGUAGES SCHOOL

تطلب مدرسات لغة انجليزية خريجات كليات الآداب قسم اللغة الانجليزية من الجامعات المصرية والامريكية يجيدون هذه اللغة إجادة تامة للفترة التدريب على التدريس لمراحل الحضانة والابتدائى من الآن وحتى بداية العام الدراسى ٧٩/٧٨ ـ تتقاضى المتقدمة اثناء التدريب مكافاة شهرية قدرها ٢٥ جنيها تزاد ـ ٥٠٪ فاكثر عند بدء التعيين وستقوم بالتدريب المستشارة الانجليزية miss lotty الخبيرة باللغة الانجليزية بالمدارس الادارة العامة للمدارس ١١٢ شارع التحرير بالدقى تليفون ٧٠٨٩٦٨

هكذا من الأهرام



الـريـاضـة

الأهلى يهزم الأوليمبى ٢/١ بعد مباراة مؤسفة!

كرة ميتة معظم الوقت وضرب متبادل وتوتر وانذار وطرد !

الأوليمبى يسجل هدفه وهو ناقص والخطيب أهدر ضربة جزاء !

الإسكندرية – من نجيب المستكاوى :

وسط توتر عصبى شديد وانفعالات سنية هابطةفاز الاهلىأمس علىالاوليمبى ٢/١ بعد أن تعادل الفريقان فى الشوط الاول بلا اهداف ولا لعب حيث انقضى الوقت كلها فى اوت وفاول وانذارات ، والكل يطارد الكرة الى خارج الملعب لأن بقاءها فيه يعنى الجرى والعر والكفاح وتشوية الميزامبلية ، وتكش الشعر . سددت كرة واحدة من المجرى على حليمو خلال الشوط ، واقشعر ثابت البطل من البرد ! اللمحة الوحيدة كانت موعظة من الحكم احمد جمال للجمهور الذى اطلق الالفاظ النابية من المدرج الاوسط « اياه » !!

وكان عجيبا ان يتساوى بطه والهوا والكأس وعكاشة وابو ضيف مع المجرى والخطير ومصطفى يونس وصفوت وشريف فالى هذا الحد لم يعد هناك فارق بين لاعب دولى ولاعب محلى !. فالكل فى السهم سواء ، وكأننا نسينا الكرة منذ يوم تونس !

لعب الاهلى دقيقتين اثنتين فى الشوط الثانى ، فسجل الهدفين ، فبعد دقيقتين تلسق مكتةفتطع منهمحمدرمضان الكرة ورفعها ليسجل منها جمال عبد الحميد برأسه . وبعد ٤ دقائق خد وهات ، وطويلة من المجرى للخطير ليسدد « كلشنكان » مسجلا الهدف الثانى . الذى يسأل عنه هو حليمو ونزل شحاتة محل جمال المصاب . وتفاضلغرب خفى بين الخطيب وكبير ولغوصة شديدة ومؤسفة واشتباكات بين اللاعبين وتماوت سخيف فيه تحريض سافر للجماهير وانذارات كثيرة وطرد مكتنة لضربه يونس بدون كرة ثم نشاط أوليمياوى بعد طرد مكتنة – وهذا من تقاليد الكرة المصرية – ليسجل الكاس هدفا بعد ٣٤ دقيقة بعد أن راوغ يونس مراوغة هوائية حلوة واخيرا ضربة جزاء للاهلى من عرقلة فريف عبد المنعم تخطر الخطيب وركنها فى الاوت لتنتهى مباراة مؤسفة اخرى غاب فيهما فن الكرة والخلق الرياضى والترويح الجماهيرى وسادتها الانحرافات فى الملعب وفى المدرجات وبئس كرة بهذا الهبوط !!

درجات اللاعبين

الاهلى : ثابت البطل لم يختبر ، حمدى جمعة ٣ ، يونس ٤ ، هشام ٥ ، مدحت رمضان ٥ ، صفوت ٤ ، مجدى ٥ ، وجمال عبد الحميد ٤ ، المجرى ٤ ، الخطير ٥ ، شريف عبد المنعم ٣ ، شحاتة ٣ ، والشيخ ٣ .

الاوليمبى : حليمو ٥ ، متولى ٤ ، اسماعيل مصطفى ٤ ، كبير ٥ ، وبطه ٦ ، محمد صالح ٥ ، الكاس ٤ ، الهوا ٣ ، مكتنة ٤ ، السويسى ٣ ، وفاروق السيد ١ ، وابو ضيف ٣ .

تصوير : عبد الله بكر ..

المنصورة تهزم المحلة باستاد الزقازيق ١ / صفر

فازت أمس المنصورة على المحلة ١/صفر حيث أقيمت المباراة باستاد الزقازيق عقابا لفريق المحلة بعد احداث مباراة المحلة والزمالك .

وقد جاء هدف المباراة الوحيد قبل ان ينتهى الشوط الاول بدقيقة واحدة وسجله محمود الصياغ جناح أيمن فريق المنصورة .

• • •

فوز المصنع على البلاستيك ١/٢

فاز أمس مصنع ٣٦ على فريق البلاستيك ١/٢ وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل بهدف لكل منهما . سجل للبلاستيك صلاح زكى بعد ٤ دقائق من البداية ، وتعادل للمصنع عكاشة بعد ٢٥ دقيقة .

وفى الشوط الثانى رجحت كفة المصنع بهدف الفوز لنبيل عنتر فى الدقيقة ١٥ .

• • •

تعادل الاسماعيلى مع اسكو بدون أهداف

الاسماعيلية – محمد اليمانى : تعادل الاسماعيلى واسكو بدون اهداف ، قدم الاسماعيلى عرضا متوسطا ، بينما لعب أسكو بروح عالية وسيطر على معظم فترات المباراة ، وفى الشوط الاول أضاع حمدى نوح هدفا مؤكدا ، وفى الشوط الثانى أهدر السرى فرصة ثمينة للاسماعيلى كما أضاع أسامة فرصة أخرى لتنتهى المباراة بالتعادل وسط سخط الجمهور .

• • •

الزمالك يهزم الاهلى ١/صفر فى بطولة الناشئين ١٥ سنة

فاز أمس نادى الزمالك على الاهلى ١/صفر فى بطولة منطقة القاهرة لكرة القدم للناشئين تحت ١٥ سنة .

ترتيب أندية الدورى فى نهاية الاسبوع الـ ١٩

النادى	فوز	هزيمة	له	عليه	نقط
الاهلى	١٣	١	٣٢	٧	٣١
الزمالك	١٣	٢	٣٠	٦	٣٠
الاوليمبى	١١	٤	٣٣	١٧	٢٦
الاسماعيلى	٥	٤	١٣	٩	٢٠
الترسانة	٧	٧	١٤	١٤	١٩
المصرى	٦	٥	١٤	١٥	١٩
المنصورة	٥	٥	١٤	١٥	١٩
المحلة	٦	٧	١٠	١٠	١٨
الاتحاد	٦	٦	١٣	١٥	١٨
السويس	٦	٧	١٢	١٥	١٨
اسكو	٤	٧	١٤	٢٠	١٦
البلاستيك	٤	٩	١١	٢١	١٤
المصنع	٢	١١	٧	١٩	١٠
بلبيس	٢	١٥	١١	٢٥	٦

الزمالك يتألق ويهزم المصرى بـ٤ أهداف ملعوبة

المصرى « يتحرك » شوطا و « يضرب » فى الشوط الثانى

الزمالك أخذ درسا من مباراة المصنع واستحق الفوز عن جدارة

كتب – اسماعيل : البقرى

واصل الزمالك انتصاراته أمس وفازعلى المصرى ٤/صفر ليظل الفارق بينهوبين الاهلى نقطة واحدة . وفارق كبير بين الزمالك أمس والصورة التى ظهربها امام المصنع منذ ٥ ايام ، ويظهر انهاخذ درسا من مباراته امام المصنع فلعب كرة سريعة ومباشرة وتحرك منذ البداية الى النهاية ولم يدخر لاعبوه اى جهدفى سبيل تحقيق الفوز الذى تحقق لهم عن جدارة واستحقاق . ولو استغل مهاجموه الفرص العديدة أمام مرمى المصرى المفتوح لفاز الزمالك بثمانية اهداف على الاقل وضرب الاهلى فى نسبة الاهداف.

أما المصرى فقد كان ندا للزمالك فى الشوط الاول وبادله الهجمات ؛ بل كان خطرا على مرمى الزمالك وتمكن عادل المأمور حارس مرماه من انقاذ ٣ أهداف مؤكدة ، وذلك لانه لم يلعب من أجل التعادل وكسب نقطة فهو يلعب فى منطقة الامان . ولكن تغيرت صورته تماما فى الشوط الثانى وظهر مرتبكا على غير ما توقعناه ، بل لجأ الى العنف والخشونة منذ بداية هذا الشوط فاصيب فاروق جعفر فى جنبه ثم أصيب محمود سعد فى وجهه ونصر فى قدمه ، وازداد عنفا وخشونة بعد أن منى مرماه بالهدف الرابع فتحول لاعبوه الى ثيران هائجة يضربون كل من يقف فى طريقهم ، وكان من الممكن أن تتحول المباراة الى مذبحة فى أرض الملعب لولا أن الزمالك لجأ الى تهدئة اللعب وعدم الالتحام فى الكور المشتركة خوفا على الاقدام ، واضطر زكى عثمان مدرب الزمالك أن يخرج نصر ويحل محله محمد طاهر خشية اصابته والزمالك مقبل على مباراة الاتحاد يوم الاثنين القادم

وللاسف كان عبد الرؤوف المرشدى حكم المباراة متساهلا ولم يستخدم الكارت الاصفر لينذر اى لاعب يلجأ الى الخشونة عملا بمبدأ الوصول بالمباراة الى بر الامان طالما ان الزمالك متقدم على المصرى ، وهو مبدأ مرفوض عملا على سلامة اللاعبين ونحن نقترب من نهاية الدورى .

كيف سارت المباراة ؟

●● لعب الزمالك بطريقة ٣/٣/٤ وتكون من : عادل المأمور ، ومحمد صلاح وغانم سلطان ومحمود سعد وجودة . : وفاروق جعفر وطه بصرى وحسن شحاتة ، وحيد كامل وعلى خليل ونصر .

●● ولعب المصرى بنفس الطريقة وتكون من : حسين صالح ، سيد النمر وعلاء مرسى واحمد متولى وسمير التفاهنى ، علاء المصرى ومسعد نور وطلعت الصيفى .

●● بدأ الزمالك بهجوم ضاغط على مرمى المصرى وبعد ٥ دقائق بادله المصرى الهجوم ونجح المأمور فى أول اختبار ، ويظل اللعب سجالا بين الفريقين

وفى الدقيقة ٢٤ تحتسب ضربة حرة لصالح الزمالك ويمرر طه الكرة الى محمد صلاح يرفعها عالية بالمسطرة على رأس على خليل فيسددها داخل المرمى ويفشل دفاع المصرى فى تشتيتها مسجلة الهدف الاول للزمالك ويكافح المصرى من أجل التعادل ويسدد علاء المصرى قنبلة بجوار القائم الايسر وينجح المأمور فى صد قذيفة أخرى سددها طلعت الصيفى ويرد عليه طه بصرى بتسديد قذيفة أخرى فوق العارضة وبعد ٣٦ دقيقة تصل الكرة الى وحيد كامل فيسددها قوية يصدها حسين صالح لترتد الى فاروق جعفر فيسددها قنبلة داخل المرمى مسجلا الهدف الثانى .

الشوط العنيف :

●● ويبدأ الشوط الثانى ويلعب نصر جناحا أيمن ووحيد جناحا أيسر وعلى خليل رأس حربة ، ويضغط الزمالك بينما يغلب على لعب المصرى طابع الخشونة ويصاب فاروق جعفر فى جنبه ويخرج للعلاج ويعود ، وفى دقيقة واحدة يضيع وحيد كامل هدفين مؤكدين بعد أن انفرد بالمرمى ، ويرد عليه طلعت الصيفى بتضييع هدف آخر للمصرى وآخر فرصة

وبعد ١٥ دقيقة يمرر طه بصرى الكرة برأسه الى نصر يعدلها لنفسه ويسددها قنبلة داخل المرمى مسجلا الهدف الثالث

ويلجأ المصرى الى الخشونة ويضربه علاء مرسى على خليل وينذره الحكم ، ويظل الزمالك متفوقا لعبا ونتيجة بفضل تحرك ثلاثى خط الوسط فاروق جعفر وبصرى وشحاتة .

وفى الدقيقة ٣٥ يمرر شحاته كرة عرضية جميلة لعلى خليل الذى يسدد الكرة مباشرة داخل المرمى مسجلا الهدف الرابع ويحتج لاعبو المصرى على انه كان متسللا وتتوقف المباراة ولكن الحكم يحتسبه بعد ان استشار حامل الراية ويستأنف المباراة ولكن فى ظل ارهاب لاعبى المصرى حتى تنتهى بسلام .

●● على خليل مهاجم الزمالك ينفرد بالمرمى ويسدد الكرة برأسه لتعلو العارضة ويظهر علاء مرسى يقفز عاليا فى محاولة لتشتيت الكرة ومن خلفه حسين صالح حارس المرمى وحامد الزهار يتابعان الموقف ((تصوير : توتى فارس))

الاتحاد والسويس يتعادلان ١ / ١

السويس – فى حسن غنيمة : تعادل امس فريقا منتخب السويس والاتحاد السكندرى ١/١ فى مباراة متوسطة المستوى وكانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح الاتحاد سجله ظهير الاتحاد الاسكندرى « ابراهيم مرسى » فى الدقيقة ٢٥ على يسار محمد مرسى من قذيفة قوية من داخل

وفى الشوط الثانى نظم فريق السويس صفوفه وتسيد اللعب وسيطر على الكرة طوال هذا الشوط وضغط على الاتحاد ونجح موسى عطوة فى الدقيقة ٢٠ من تسجيل هدف التعادل للسويس من قذيفة قوية ، وكان من أبرز اللاعبين سيد حامد ومصطفى جلاب اللذين هددا مرمى الاتحاد عدة مرات ، كما انقذ محيى عثمان ظهير الاتحاد فريقه من الهزيمة قبل النهاية بعشر دقائق عندما انفرد ابراهيم تكلا بهانى حارس الاتحاد ولكن محيى ابعدها للكورنر فى الوقت المناسب ! وقبل النهاية بخمس دقائق انقذ هانى ايضا فريق الاتحاد من الهزيمة عند ما لعب سيد حامدكرة خطيرة قوية برأسه اخرجها هانى الى الكورنر ايضا لتنتهى المباراة بالتعادل ١/١ .

مالك يلقى بالساكنة

من الدور الثالث بعد مشاجرة على شقة

ألقى مالك عمارة بالساكنة من الدور الثالث فلقيت مصرعها على الفور بعد مشاجرة بينهما حول شقة بالعمارة .

وكان العقيد حسن ماشى مأمور المطرية قد تلقى بلاغا من سكان احد العمارات بميدان حلمية الزيتون بعثورهم على جارتهم فاطمة حسين سليمان ملقاة بمنور العمارة وقد فارقت الحياة .

انتقل الى مكان الحادث المقدم نشأت البياضى نائب مأمور المطرية والرائد عادل سليم معاون المباحث حيث تبين ان مشاجرة قد حدثت بين الساكنة ومالك العمارة أحمد محمد حسنين على أحد الشقق الجديدة التى بناها المالك بالدور الثالث ، وكانت الساكنة تريد الانتقال اليها بدلا من الدور الارضى وحينما شاهدت المالك وهو يقوم بنقل منقولاته الى الشقة الجديدة أسرعت اليه وعاتبته ونشبت مشاجرة بينهما انتهت بقيام المالك بالقائها من شرفة الشقة فسقطت بمنور العمارة ولقيت مصرعها على الفور .

وتمكن الرائد صلاح هاشم رئيس مباحث المطرية من ضبط المالك ، وتولى مدحت العطار وكيل نيابة المطرية التحقيق .

تشكيل دائرة عسكرية لمحاكمة التنظيم الشيوعى الجديد

أحالت أمس ادارة المدعى العام العسكرى قضية التنظيم الشيوعى الجديد المتهم فيها ١٦ شخصا الى ادارة المحاكم العسكرية تمهيدا لتشكيل دائرة عسكرية لمحاكمتهم عن التهم المنسوبة اليهم خلال الاسبوع القادم .

صرح بذلك اللواء حسن صادق مدير ادارة المحاكم العسكرية .



من مفكرة

د . حسين فوزى

الندوة الدولية للقاهرة الكبرى

١

انهيا للكتابة عن « ندوة القاهرة الكبرى » – وقد اضفت من عندى إلى العنوان الرسمى ما يشير إلى اشتراك عدد من الخبراء الدوليين فى تعمير المدن وعمارتها – وإذا بى اعثر صدفة بالصحيفة السابعة من جريدة « الاخبار » على خبر مغمور بين مقال الاستاذ الكبير محمد زكى عبد القادر ، وبين « اخبار الحوادث » (عن تصادمات خط حلوان المنكوب) ، خبر بلا عنوان ، فقد ورد فى ذيل ما عنوانه « نقل تبعية معهدين إلى وزارة الصحة » ، خبر من ثلاثة اسطر ! « كما وافقت [اللجنة الوزارية للانتاج] على توصيات « ندوة القاهرة الكبرى بشأن حل مشاكل التخطيط العمرانى بمدينة القاهرة » .

وللقارىء أن يستنتج ما يشاء إن شكوت من تجاوز صحافتنا عما يعتبر من أهم الاجتماعات التكنوقراطية التى رصدت نفسها على وضع برنامج مدروس بعناية ، وتوقش جملة وتفصيلا وتفضل السيد رئيس مجلس الوزراء .

بافتتاحه ، ولم يتخلف سيادته عن أن يخطب ختامه إلا بسبب اجتماع لمجلس خطير دعى إليه . فأناب عنه الاستاذ عبد المنعم الصاوى ، وزير الثقافة والاعلام .

كلا ، لم تهمل الصحافة امر هذه الندوة ، فقد اوفدت مندوبيها الاخباريين والمصورين . ونشرت « الاهرام » فى عدد ٢٢ يناير عقب ختام الندوة ، صحيفة كاملة اشتملت على توصياتها . وخطاب السيد محافظ القاهرة فى الجلسة الختامية . وكلها شئون فى الدرجة الاولى من الاهمية ، إن دلت على شىء فعلى اتفاق كامل بين رئيس مجلس الوزراء ووزراء الثقافة والاعلام ، والاقتصاد ، والسياحة ، والاسكان ، ومحافظ القاهرة على الالتزام بما جاء فى التوصيات . ونتوقع ان تقدم قريبا الى مجلس الوزراء ليبدى فيها رأيه . فاذا وافق عليها تحولت الى مستند قانونى يضع أساس سياسة العشرين عاما القادمة فيما يختص بتحقيق الاهداف المسجلة فى التوصيات .

كان لى شرف الاشتراك فى دور التحضير ، وفى الندوة الدولية للقاهرة الكبرى . وقد اخذت بنظامها ، وشعرت اننا حيال عمل جماعى أحسن اعداده . ويما إنى اطلعت على البحوث التى اعدت باللغة الانجليزية لترسل الى الخبراء الدوليين قبل حضورهم . فقد ساعدنى هذا على متابعة الاحاديث والمناقشات بوعى كامل .

استغرقت الندوة التحضيرية ثلاثة أيام [٨ – ١٠ نوفمبر ١٩٧٧] . قائمة المشتركين فيها من المهندسين المضطلعين بمسئوليات مرافق القاهرة ، والمعماريين ذوى التجربة فى عمران المدن . وحضرها وفد من « شركة التعمير والمساكن الشعبية » برياسة المهندس على نور الدين نصار . رأسها . كما رأس الندوة الدولية المهندس ابراهيم نجيب ، وزير السياحة السابق . وقد عرفته مثالا للرياسة المتزنة الواعية فى لجان بحكم مشروعات معمارية ذات صفة قومية .

وما إن افتتحت الجلسة الاولى حتى أعطيت الكلمة للمهندس على نور الدين نصار ليشرح الغرض من الندوة ، وهو التحضير للندوة الدولية التى سوف يحضرها خبراء عالميون فى تخطيط المدن (فى يناير ١٩٧٨) وان الغرض من الندوة التحضيرية « هو بلورة وجهة النظر المصرية للمشاكل الخاصة بمدينة القاهرة ، والتى سوف تعرض أمام الخبراء الدوليين ، فيشاركون على اطلاع طيب بالموضوع وخلفيته » .

وهدف بهذا المقال الاول تحدده الرغبة فى إعطاء صورة من الندوة التى مهدت للندوة الدولية . قامت « شركة التعمير والمساكن الشعبية » بالتحضير لها بناء على تكليف من السادة رئيس الوزراء ووزير الاسكان والتعمير ، ووزير الثقافة والاعلام .

أعدت قراءة محاضر جلساتها . وقد شارك فى المناقشة السادة القائمون على ادارة المرافق الكبرى للقاهرة فى السياحة ، المواصلات والنقل . المجارى ، شبكة الكهرباء [الطاقة الكهربائية ، والاتصالات] . كما شارك فيما وصف « بالمشروعات ذات الاهمية » [المتاحف ، دار الاوبرا ، مبنى المؤتمرات] . الاستاذ الدكتور لويس عوض ، والدكتور شحاته آدم .

واود أن اقدم هذه الشهادة الخالصة كمستمع منتبه لكل ماجرى من احاديث ونقاش ، وهى إعجابى وسعادتى بكفاءة القائمين على هذه المرافق ، واستيعابهم الكامل لمشاكلها ، على أساس من دراسات وخبرة طويلة بشئون العواصم الكبرى فى العالم .

اقولها وانا اتذكر تناول الصحافة لهذه المشاكل بالنقد العنيف يوجهونه الى هؤلاء الرؤساء الاكفاء . وقد دعانى هذا الى التفكير مليا حتى توصلت إلى النتيجة المعروفة ، وهى : الحالة التى يرثى لها فيما وصلت إليه المرافق من الارهاق ، وعدم التجديد والاحلال ، وضعف الرقابة على الصيانة ، وتوقفها كلها عن التوسع بما يناسب الانفجار السكانى الذى بلغ فى القاهرة درجة مرعبة .

ويمكن الاضافة الى كل هذا : ضعف الجهاز البيروقراطى ، وقصوره . وهى كذلك حقيقة معروفة توصف بالتسيب ، والتهاون ، واسترخاء الضمير . وعندى ان كان كل هذا نتيجة حتمية لاسباب عدة : شل التنظيمات البيروقراطية القائمة منذ زمان طويل ، دون ان تبدل بغيرها . فأصبحت طريقة العمل ارتجالية ، اجتهادية ، لا روابط لها من لائحة او قرار . واختفت الكفاءات ، والخبرة تحت ظروف مختلفة : الاحالة على التقاعد بكل انواع الحجج ، والهجرة الى البلاد الشقيقة ، والبلاد الاجنبية . وتوقف مفعول الكفايات الباقية تهربا من المسئولية ، اذ تكفى كلمة تصف الموظف بأنه غير منتج حتى يرى نفسه فى الشارع . ويمكن القول عموما بأن الجزاءات التأديبية فاقت وسائل التشجيع بالترقيات المسببة . وهى غير نزوات القرابة والواسطة والوصولية . وكلما اندفعت الدولة فى مغامراتها الخارجية ، زاد العبء المالى ، بالاضافة الى استنزاف الميزانية فى مجهلات اخبارية او اعلامية ، وتجريدات ، الى ان اشرفت الدولة على الافلاس .

وربما كان الادهى من كل هذا : اهمال توصيات المختصين ، وذلك بحجة الحاجة الى تنفيذ اوامر عاجلة ، صادرة من صاحب نفوذ ، لسبب او لآخر . وبذلك هبطت الخطط الى درك الكلام المكتوب والمطبوع فحسب . ثم تدخل المسيطرين على سياسة الحكم ، دون تبصر ، ثقة منهم بأن مراكزهم العليا تجعلهم اقدر على تسيير كافة الامور ... من اهل الاختصاص والخبرة

ومع انى استطيع ضرب امثلة من الاوراق التى تسجل الندوة التحضيرية ، الا ان ما جاء بأقوالى امره معروف ومشهور ، فقد مرت بلادنا بحقبة يمكن ان توصف بالنزوات والارتجال .

وسنعالج فى مقال الاسبوع المقبل وصفا للندوة الدولية ، وماانتهت اليه من توصيات يتوقف عليها مستقبل القاهرة حتى ختام القرن العشرين .

امتداد القاهرة الى اربعة اضعاف مساحتها الحالية يفرض فى رأيى تعديلا كبيرا فى طريقة ادارة مدينة بهذا الاتساع ، وذلك بالتخفف من مركزية الادارة ، بتقسيمها الى قطاعات تساعدنا على فهمها طبوغرافية القاهرة ، وتاريخ نشأتها .

ولدينا نموذج يقرب الامور لنا وهو « هليوبوليس » ، الضاحية التى انشئت مكتملة مرة واحدة ، وعرفت لدينا باسم « مصر الجديدة » . انشأتها شركة بلجيكية سنة ١٩٠٦ فى الصحراء الواقعة الى الشمال الشرقى من حى العباسية . واقام بناءها السير ريجينالد اوكس المدير العام للشركة (١٩٠٦ – ١٩٢٧) جوها صحراوى جاف ، ترتفع عن القاهرة بنحو ٤٠ مترا . كان تخطيطها طموحا بشوارعها تظللها الاشجار ، وميادينها ومساجدها وكنائسها ، ومراتع الرياضة فيها : ميدان لسباق الخيل ، وملعب للجولف فى ناديها ، وفندق هليوبوليس بالاس ، و « لونابارك » كامل المعدات لطفولتنا وشبابنا .

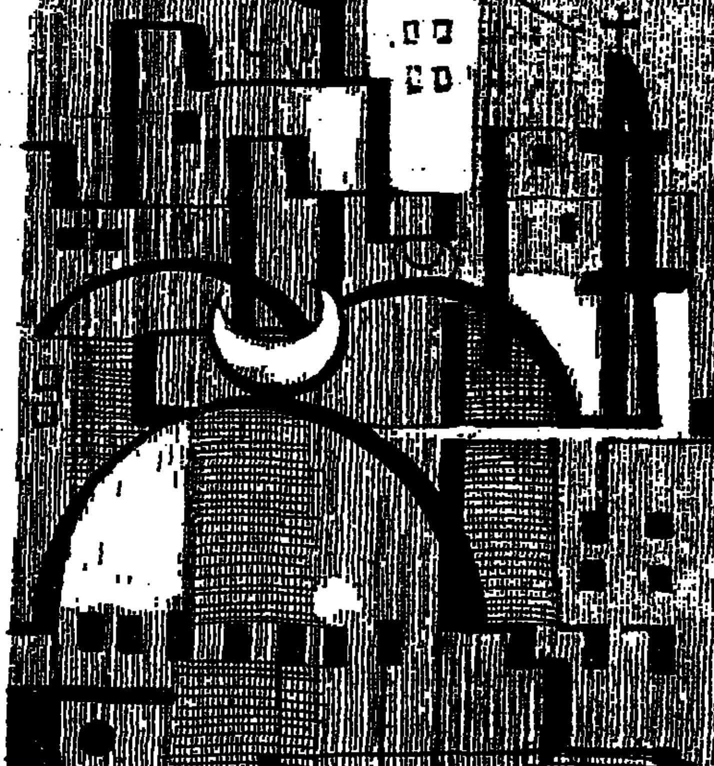
ظلت المدينة قليلة السكان حتى نشبت الحرب العظمى الاولى (١٩١٤ – ١٩١٨) . وحدث كالعادة فى الحروب ، توقف البناء فى العاصمة او ضواحيه . فكانت هليوبوليس ملاذا لطالبى السكنى .

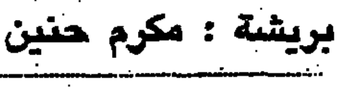
وهى الآن مدينة كاملة عامرة ، ذات كفاية ذاتية ، اوماپكاد . والجدير بالنظر الآن ان تجىء القاهرة الكبرى على شكل وحدات ، ذات كفاية ذاتية . فالثابت من حقيقتها التاريخية ان احياءها بدأت كاضافات للمدينة الاصلية ، او ضواح .

وثمة اتجاه فى الوقت الحاضر الى اللامركزية . وكنت انظر باستخفاف الى هذا الاتجاه ، فى اقدم بلاد خرجت الى التاريخ موحدة توحيدا كاملا .

الا ان الانفجار السكانى ، والهجرة من الريف الى العاصمة تفرض علينا الآن ضرورة اللامركزية .

وليست هذه فكرة طارئة ، او جديدة للقاهرة الكبرى . فقد عرفت ان العواصم الكبرى المزدحمة ، انتهت الى شبه مااقترحه ، وكانت فرصة لدى ان اشاهد بعض المنشآت الجديدة ذات الكفاية الذاتية حول باريس .




بريشة : مكرم حنين

« فلاش »

طالعت بأهرام يوم ١٦ فبراير ، هذا الخبر فى الصفحة الاولى تحت عنوان « الصين تبنى قصرا للمؤتمرات فى مصر » :

« علم مندوب « الاهرام » ان الصين سوف تتولى عملية انشاء افخم قصر للمؤتمرات فى القاهرة على غرار قصرى المؤتمرات فى كل من بكين والخرطوم [زرت قصر الخرطوم ، عقب الانتهاء من تشطيبه ، وهو شىء هائل ، نظاما ، وعمارة ، واثاثا] .

« وسوف يتم انشاء قصر المؤتمرات المصرى بجوار منطقة اهرامات الجيزة » .

منطقة الاهرام مرة اخرى ، اذ يبدو اننا سوف ننتهى الى تضييق الخناق على اخلد آثارنا ! وسأتحدث الى القارىء فى مقالى الثانى عن توصيات الندوة الدولية للقاهرة الكبرى . وفيها توصية باقامة قصر المؤتمرات بمدينة « نصر » فى المساحات الواسعة على مقربة من استاد القاهرة الدولى .


الخدمة الليلية بصيدليات
الشركة المصرية لتجارة الأدوية

القاهرة :	• صيدلية شبرا ٧٨ أ شارع شبرا – ت	٩٤-٧٨٣
	• صيدلية العتبة – ميدان العتبة – ت	٩١-٨٣١
	• صيدلية باب الشعرية – ميدان باب الشعرية – ت	٩٢٥١٣١
	• صيدلية الزمالك – ٣ شارع شجرة الدر – ت	٨١١٤٢٤
	• صيدلية إسعاف القاهرة ٣٧ شارع ٢٦ يوليو – ت	٤-٢٦٩
الإسكندرية :	• صيدلية طوارئ ١٧ شارع احمد عرابى – ت	٢٨-١٨
	• صيدلية محطة الرمل – شارع سعد زغلول – ت	٨-٥١٥٤
	• صيدلية الإسعاف – ميدان المنشية – ت	٨-٠٧٧٢
لصرف أدوية الشكاوى تطلب من :	• صيدلية العتبة – ميدان العتبة – ت	٩١-٨٣١
	• صيدلية إسعاف القاهرة ٣٧ شارع ٢٦ يوليو – ت	٤-٢٦٩
	• منطقة الوجه البحرى ميدان الساعة بطنطا – ت	٥٠٢٥
	• منطقة الوجه القبلى ٦ شارع ٢٦ يوليو أسيوط – ت	٤٨-٣
لتلبية احتياجات الأطباء الأخصائيين من الأدوية الوسيطة والخاصة :	• صيدلية طلعت حرب ٣٢ طلعت حرب – ت	٩٧٧٥٤١

بريد الأهرام

سكوت مقابل سكوت !

□ نشرت « جريدة مصر » تحت عنوان « مطلوب لجنة تقصى حقائق مع ملك القطن » ، ان عضوا من الم اعضاء مجلس الشعب قد إشترى شقتين بالمعادى دفع فيهما ٩٦ الف جنيه كما يملك ثلاث شقق فى الزمالك وشقة فى الاسكندرية وشقة اخرى فى المعمورة كما دفع عشرة الاف دولار فى راسمال إحدى شركات الملاحة واصبح رئيسا لمجلس إدارتها رغم انه يعمل حاليا رئيسا لمجلس إدارة إحدى كبريات شركات القطاع العام متحديا القوانين والقرارات التى تحرم الجمع بين وظيفتين من وظائف الادارة العليا فى الجهاز الادارى والقطاع العام والشركات المشتركة التى يساهم فيها القطاع العام .

والسؤال الى ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء هو : لماذا السكوت على هذا العضو المحترم بعدم تطبيق « قانون من اين لك هذا ؟ » .

ثم الى متى يسكت البعض عن البعض ونبقى نحن نمضغ الالم والحسرة من أجل شقة ملائمة لانجدها حتى فى الاحلام بينما هذا العضو المحترم يملك سبعة شقق لابد انه يستثمرها مفروشة و ملغلى كان أعظم !

وهل الهدف الاخير من هذا السكوت يقع أيضا تحت شعار « تخفيف المعاناة عن الجماهير » ممثلين فى اعضاء مجلس الشعب ممثلى الجماهير المنتخبين ؟ »

دكتور زيدان عبد الباقى
استاذ علم الاجتماع المساعد
كلية البنات الاسلامية
جامعة الأزهر

□□□

استغلال !

المواطن عمر حامد من شركة اسمنت طره يلفت الانظار الى إعلان نشرته جميع الصحف فى صفحات اعلاناتها المبوبة يقول : غرفة ٣ سراير مشترك القرد ٨ جنيهات منزل رقم ... شارع ... هليوبوليس تليفون رقم ... يتساءل المواطن : هل هذا معقول ؟ !

إلى مصلحة السلخانة !!

□ عندى سؤال اتوجه به إلى المصلحة المصونة والجوهرة المكنونة مصلحة « السلخانة » الضرائب سابقا وهو :

ما موقفها من تلك الآلاف من الجنيهات التى تدخل جيوب الفنانين والفنانات نظير تلك المسلسلات التليفزيونية والسهرات المتنوعة التى يصورونها فى اثينا ولندن والمانيا والأردن والخليج ؟!

وهل صحيح أن مصلحة السلخانة لاتفرض ضرائب على تلك الاعمال .

وإن كان كذلك ما ذنب التليفزيون المصرى الذى يرفض الآن الفنانون التعامل معه نتيجة استقطاع الضرائب منهم مع انخفاض الاجر ؟

وهل تعلم مصلحة السلخانة أن موقفها هذا يشجع الفنانين على قبول اى عمل فنى مهما كان هابطا مادام سيصور فى الخارج بعيدا عن عيونها ؟!

ورغم أن نفس هذه المصلحة التى تترك تلك الآلاف من الجنيهات تمر دون ضرائب تتبع الموظف المسكين الذى يقبض الملاليم !

هل اجد من مصلحة السلخانة ردا أو من وزير الثقافة !!

محمد عبد المقصود الموجى
حى الثانوية – المنصورة

نريدها ثورة أخلاقية قبل أن تكون ثورة إدارية!

□ نريدها ثورة اخلاقية تعمل على هدم جسور العلاقات الشخصية التى يقيمها الوصوليون والمتسلقون من العاملين مع الرؤساء الذين بيدهم عقدة الامور فى سبيل تحقيق اطماع شخصية على حساب العمل والمصلحة العامة :

نريدها ثورة اخلاقية توقظ ضمير اولئك المسئولين الذين يعملون على تشجيع السلبيين والمنافقين ويغمرونهم بالمكافآت والحوافز المادية والادبية بينما تكون المعاناه والتمزق نصيب العاملين الشرفاء الاكفاء حتى اصبحت مثل هذه التصرفات دعوة صريحة الى البيروقراطية والسلبية واللامبالاة .

نريدها ثورة أخلاقية تعمل على تهيئة المناخ الصحى الملائم من اجل العمل والانتاج دون تحديات تبدد طاقات العاملين المخلصين الاوفياء وحتى يستطيع هؤلاء مواصلة البذل والعطاء الى امتهم قبل أن يتسرب اليأس الى نفوسهم .

نريدها ثورة أخلاقية حتى يصبح الاكفاء والمجدين من العاملين هم الأسوه الحسنة والقدوة لغيرهم وليس هؤلاء من المنافقين الوصوليين .

ولاشك أنه عندما يتحقق ذلك يكون قد تحقق من اجل امتنا جميع الاهداف المنشودة نحو النصر وزيادة الانتاج .

حسين عبد العزيز حسين
مراقب هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية
بشبين الكوم

□□□

التنفيذ مطلوب

□ نقرأ ونسمع تصريحات من المسئولين فى الوزارات عن حلول لمشكلتى الاسكان والمواصلات ومهزلتى المجارى والجمارك وتطالعنا الصحف بشتى المقالات عن حل تلك المعضلات ولكن اتساءل : متى ستطبق تلك التصريحات على المثل العربى القائل : « إذا قالت حزام فصدقوها فان القول ما قالت حزام » . بدلا من أن نقول : « إذا قالت حزام فلا تصدقوها فان القول غير ماقالت حزام » !

عبد المعطى محمد حشاش
مراقب الأوبئة بالادارة الصحية
بسيدى سالم

« ابيبال تعيد قيمة الحجز ناقصة ١٢ جنيها »

– والفايدة ... متزايدة !!

إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى

٨ شارع الجامعة بالجيزة

تعلن للقطاعين فى مناقصة عامة عن طرح عملية لانشاء شبكة المصارف الحقلية بتولمبى كفر الغلب – الغزالى – منشأة ناصر – مركز كفر سعد – محافظة دمياط تحدد لفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يوم ٩ / ٣ / ١٩٧٨ م – وتباع العطاءات بادارة المخازن والمشتريات بمقر الهيئة بطلب مدموغ مقابل ثلاثة جنيهات للنسخة ويضاف ٣٥٠ مليما للبريد وتقدم العطاءات لهذه الادارة مصحوبة بتأمين مؤقت بنسبة ١ ٪ ويستكمل ٥٪ عند رسو العطاء
٧٨/٥٠٤

الهيئة المصرية العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية قطاع تشغيل الاتصالات الدولية

مبنى سنترال الاتو – بشارع رمسيس الدور السادس القاهرة

تقبل العطاءات بقطاع تشغيل الاتصالات الدولية بمبنى سنترال الاتو – بشارع رمسيس الدور السادس القاهرة لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا .

يوم ٢٠ / ٣ / ١٩٧٨

لمناقصة رقم : ١٨ / ٧٨ ص لاسلكى عن : توريد بوريات ومهمات دهانات

● ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من خزينة قطاع تشغيل الاتصالات الدولية بشارع رمسيس بالقاهرة مقابل دفع مبلغ ٥٠٠ مليم يضاف اليه مبلغ ١٥٠ مليم لاجرة البريد وتقدم الطلبات على ورقة دمغة من فئة مائة وخمسون مليم
٧٨ / ٥٢٩

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية لغزل ونسج الصوف « وولتكس »

ص.ب : ١٩٣٨ القاهرة

مناقصة عامة رقم ١٦ لسنة ١٩٧٨ عن توريد/ كلارك وبلانكو

تعلن الشركة عن رغبتها لتوريد الآتى بضاعة حاضرة : –

عدد ١ واحد ونش كلارك نظام تشغيل بالسلك حمولة ٢ طن .

عدد ١ واحد ونش بلانكو كهربائى حمولة واحد طن اربعة حركات .

وتقدم العطاءات لميعاد اقصاه الخميس الموافق ٩ مارس ١٩٧٨ مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء والارتباط بالاسعار لمدة شهر .

الادارة العامة لرى البحيرة بدمنهور

تقبل عطاءات المناقصة لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء ١٥ مارس سنة ٧٨ عن عملية استكمال وانشاء الاجزاء المنهارة من سد ابو قير .

ويمكن الحصول على الشروط مقابل مبلغ ١,٥٠٠ ج يضاف اليه مبلغ ٥٠٠ مليم لاجرة البريد

وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مائة وخمسين مليما . ولا يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بتأمين مؤقت كامل قدره ١٪ (واحد فى المائة) يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) كتأمين نهائى عند رسو العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأية شروط وقيود وغير مرتبطة بأية اعمال أخرى مع ضرورة ارفاق البطاقة الضريبية او صورة منها وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه ..
٧٨/٥٢٧

عطاءات ومناقصات

الشركة الشرقية للدخان والسجاير

احدى شركات قطاع الصناعات الغذائية

٤٥٠ شارع الاهرام – بالجيزة

تعلن الشركة عن عطاء بيع مخلفات مصانعها من عوادم الفلتر سيليولوز اسيتات على مدار السنة .

ويمكن معاينة هذه الاصناف والحصول على نسخة مجانية من مواصفات وشروط العطاء من مقر الشركة الرئيسى بالجيزة .

اخر موعد لتقديم ووصول المظاريف الى مقر الشركة هو الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٨ مارس ١٩٧٨ .

● وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

الادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظة اسوان بكوم امبو

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٧٨/٣/٢٠ عن المناقصة العامة لعملية الاعمال الصناعية لانشاء هدارات وتكسيات دبش بالمونة على مصرف العتامير .

وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكوم امبو نظير مبلغ (خمسة جنيهات) خلاف اجرة البريد (ثلثمائة مليم) . وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة (١٥٠ مليم) ويمكن الاطلاع على الرسومات بمقر الادارة بكوم امبو فى اوقات العمل الرسمية .

ويجب أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره (١٪) من قيمته – ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأية شروط او قيود وغير مرتبطة بأية اعمال اخرى – وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية او صورة منها
٧٨/٥٢٤

عطاءات ومناقصات

جامعة المنيا

مناقصة عامة

تطرح الجامعة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص الأعمال الانشائية والصحية والكهربائية الصغرى لمبانى ومنشآت الجامعة

وقد تحدد يوم ١٩٧٨/٣/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويطلب نموذج العطاء من الادارة العامة للجامعة على طلب دمغة فئة ١٥٠ مليما مقابل ٥٠٠ مليم ثمن النموذج خلاف ٢٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد

ويمكن الاطلاع على قوائم الاثمان يوميا فى اوقات العمل الرسمية مع ضرورة ارفاق شهادة القيد الخاصة لمقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال فى المصالح الحكومية والقطاع العام والاعمال المسندة فى السنتين الاخيرتين .

مع ارفاق تأمين ابتدائى بواقع ١٪ .

مديرية الاسكان والتعمير بكفر الشيخ

تعلن بين مقاولى القطاعين عن قبول العطاءات فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٧٨/٣/١٢ .

عن عملية انشاء خزان ارضى لمياه الشرب بأول مصيف بلطيم سعة $1000 م^3$ وحجرات الماكينات والمحول – ويمكن الحصول على المقايسات الخاصة بالعملية من المديرية مقابل مبلغ قدره ثلاثة جنيهات بخلاف ٢٥٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد وعلى كل مقاول ان يرفق بعطائه تأمينا مؤقتا قدره ١٪ واحد فى المائه من قيمة عطائه نقدا او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ خمسه فى المائه . عند رسو العطاء وان يقدم سابقة اعماله اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية وصوره من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص ويمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بالعملية بالمديريه .
٧٨/٥٤٣

عطاءات ومناقصات

لجنة المشتريات الخارجية على مستوى قطاع الصناعات المعدنية

٥٤ شارع عبد الخالق ثروت – القاهرة

تعلن اللجنة عن طرح المناقصة رقم ٧٨/٨ لحساب شركة صناعة اليايات ومهمات وسائل النقل – لاستيراد ١٥٠ طن صلب مربع مقاس ١٠٠ × ١٠٠ جم من بلاد العملات الحرة والاتفاقيات – وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٧٨/٣/٢٦ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط من مقر اللجنة بالعنوان المذكور مقابل عشرة جنيهات لكل نسخة مع ارفاق خطاب ضمان ابتدائى ٢٪ من قيمة العرض عند تقديم العروض .

الادارة العامة لرى الجيزة

تقبل العطاءات لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد ١٩٧٨/٤/٢ عن العمليات الاتية : – ١ – عملية الاحجار السنوية بتفتيش رى قبلى الجيزة

٢ – عملية الاحجار السنوية بتفتيش رى بحرى الجيزة

ويمكن الحصول على صورة العطاء نظير مبلغ ١,٥٠٠ جنيه وخمسمائة مليم باليد ومبلغ ٢ جنيه (جنيهان) بالبريد) لكل عطاء على حدة وسوف لايلتفت لاى عطاء لايكون مصحوبا بتأمين مؤقت كامل قدره ١٪ من جملة العطاء والتأمين النهائى بواقع ٥٪ ويراعى ان يكون العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأية شروط او بنود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للصحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولى القطاع الخاص وبيان سابقة الاعمال بالعطاء مع ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية مع العطاء وسوف لايلتفت لاى عطاء غير مصحوب ببيانات هذه البطاقة .
٧٨/٥٤٨

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى

تقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ٧٨/٣/٤ بصندوق العطاءات بمبنى الهيئة العامة للجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى رقم ٨ شارع الجامعة بالجيزة عن توريد سيارات .

عدد ١٠ سيارة بيك أب [illegible] حديث .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط بالعنوان بعاليه مقابل سداد ٢ جنيه لثنين جنيه ولا يلتفت لاى عطاءات غير مستوفاة التأمين الابتدائى بواقع ٢٪ عند رسو العطاء ولا تعفى من ذلك شركات القطاع العام مع تقديم البطاقة الضريبية وارفاق الكتالوجات وللهيئة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب
٧٨/٥٣٤

تفتيش النيل فرع دمياط بقناطر زفتى

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٧٨/٤/٢ عن عملية اعمال الاحجار للتكسيات وتقوية الرؤوس الحجرية والاعمال الترابية لترميم جسرى النيل فرع دمياط من خلف قناطر الدلتا وحتى البحر الابيض المتوسط ويمكن الحصول على العطاءات وجدول الفيات من مقر التفتيش بقناطر زفتى نظير دفع مبلغ ١,٥٠٠ جنيه باليد يضاف اليه ٥٠٠ مليم بالبريد .

ويراعى ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى كامل قدره ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند قبوله . كما يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية مع العطاء – واى عطاء يخالف ذلك يكون للتفتيش الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .
٧٨/٥٥٣

عطاءات ومناقصات

الجمعية التعاونية الزراعية لمنتجى البطاطس

١٠١(أ)شارع القصر العينى – القاهرة

تعلن الجمعية سوهاج اقفاص الجريد بأن الجمعية حددت ظهر يوم السبت ١٩٧٨/٣/٤ لفتح مظاريف مناقصة توريد الاقفاص لفروعها . وعلى من يرغب فى التوريد طلب الشروط والمواصفات من الادارة وتقديم المناقصة فى ظرف مغلق فى ميعاد اقصاه صباح يوم ١٩٧٨/٣/٤

مديرية التربية والتعليم ببورسعيد

تعلن عن عن اعادة الاعلان عن المناقصات العامة المبينة بعد . وتقبل العطاءات بديوان المديرية ببورسعيد حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا عن توريد الاصناف الموضحة بالمناقصات المبينة طبقا للمواعيد المحددة وهى :

السبت الموافق ٢٥/ ٣/ ٧٨
مناقصة رقم (١) الاسرة الحديد والمراتب والمخدات

الاثنين الموافق ٢٧/ ٣/ ٧٨
مناقصة رقم (٢) الكراسى الخيزران

الاربعاء الموافق ٢٩/ ٣/ ٧٨
مناقصة رقم (٣) الادوات الكتابية

السبت الموافق ١/ ٤/ ٧٨
مناقصة رقم (٤) ادوات وخامات التربية الفنية

الاثنين الموافق ٣/ ٤/ ٧٨
مناقصة رقم (٥) ملابس التربية العسكرية

الاربعاء الموافق ٥/ ٤/ ١٩٧٨
مناقصة رقم (٦) الوسائل التعليمية

السبت الموافق ٨/ ٤/ ٧٨
مناقصة رقم (٧) ادوات المعامل

● ويمكن الحصول على قوائم المناقصات والشروط الخاصة بها مقابل ٥٠٠ مليم (خمسمائة مليم + ١٠٠ مليم) لاجرة البريد ، ويقدم الطلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليما باسم السيد مدير عام التربية والتعليم ببورسعيد ويرفق بالعطاء التأمين الابتدائى وقدرة ٢٪ من جملة العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية
٧٨/٥١٦

عطاءات ومناقصات

محافظة الإسكندرية هيئة تنشيط السياحة

تعلن الهيئة عن تأجير مسرح بيرم التونسى ملك الهيئة لمدة عام اعتبارا من ٧٨/٥/١٠ الى ١٩٧٩/٤/٣٠ لفرق الهيئات والنقابات والجمعيات والشركات قطاع عام وخاص .

فعلى الراغبين فى التعاقد الحصول على الشروط من مقر الهيئة ١٩ ش مرسى بدر (محطة مصر سابقا) نظير ١ (جنيه واحد) تفتح المظاريف فى تمام الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٧٨/٣/٢٢

الادارة العامة لمشروعات الصرف بجنوب وسط الدلتا بطنطا

تعلن لمقاولى القطاعين عن عملية توريد زلط ورمل لصنع المواسير بطنطا وذلك جلسة السبت الموافق ١١ / ٣ / ١٩٧٨

وتقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس/ المدير العام للادارة العامة لمشروعات الصرف بجنوب وسط الدلتا بطنطا لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم السبت الموافق ١١ / ٣ / ١٩٧٨ ويمكن الحصول على العطاءات نظير تقديم طلب – عرضحال دمغة فئة مائة وخمسون مليما ودفع مبلغ خمسة جنيهات قيمة العطاء بخلاف اجرة البريد وقدرها ثلاثمائة مليما .

وعلى المقاولين بخلاف الهيئات العامة ارفاق العطاء بتأمين مؤقت وقدره اثنان فى المائة من مجموع قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ (عشرة فى المائة) عند قبول العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا كما يجب على مقاول القطاع الخاص ارفاق صورة البطاقة الضريبية مع العطاء او تقديم البطاقة الضريبية اثناء الجلسة للاطلاع عليها .

● ويمكن الاطلاع على الاشتراطات الخاصة بمقر الادارة العامة لمشروعات الصرف بجنوب وسط الدلتا بطنطا فى اوقات العمل الرسمية .
٧٨ / ٥١٢

عطاءات ومناقصات

الوحدة المحلية لمركز السنبلاوين

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين لانشاء مدرسة ابتدائية من ٦ فصول – وورشة بمدرسة الصنايع – يوم السبت الموافق ١٨ / ٣ / ١٩٧٨ – الساعة ١٢ ظهرا بديوان الوحدة .

وتصرف المقايسات والرسومات بموجب طلب مدموغ – نظير مبلغ جنيها واحد للمقايسة – وسبعة جنيهات للرسم – ويشترط سداد تامين ابتدائى ١ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ فى حالة رسوه – مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص .

ويرسل العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس مركز السنبلاوين وللمركز الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ٥٠٨ / ٧٨

الادارة العامة لرى الجيزة

تقبل العطاءات لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ / ٣ / ١٩٧٨ عن عملية انشاء واستبدال كبارى وتغيير ارضيات خشبية باخرى خرسانية للكبارى بدائرة الادارة العامة لرى الجيزة وعمل تغطية جزء من مصرف كرداسة بناحية كرداسة بمركز امبابة نظير مبلغ ١,٥٠٠ ج بخلاف اجرة البريد ومقدارها مائة وخمسون مليما عن كل عطاء وسوف لايلتفت لاى عطاء لايكون مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١ ٪ من جملة العطاء والتأمين النهائى بواقع ٥ ٪ ويراعى ان يكون العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او بنود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولى القطاع الخاص وبيان سابقة اعماله مع ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية مع العطاء وسوف لايلتفت لاى عطاء غير مصحوب ببيانات هذه البطاقة .
٧٨ / ٥٠٣

هكذا من الأهل

علوم

يقدمه : صلاح جلال

مشروع لنادى روتارى القاهرة للوقاية من الحمى الروماتيزمية

■■ اكدت دراسات قسم القلب بجامعة القاهرة على منطقة قليوب لمدة عامين على ان نسبة المصابين بالحمى الروماتيزمية تحت سن الخامسة عشرة بين ١٣ و ١٦ فى الالف ، وهى نسبة مرتفعة جدا لانها تترك عاهات فى القلب ، وتؤثر على صحة النشء وكفاءتهم فى الانتاج وتؤدى الى روماتزم القلب .

■■ ولهذا قرر نادى روتارى القاهرة القيام بمشروع للوقاية من الحمى الروماتيزمية بالحد من انتشار التهاب اللوزتين باستعمال البنسلين الطويل المفعول . ويقوم الاستاذ الدكتور عبد العزيز الشريف استاذ امراض القلب بطب قصر العينى ، ورئيس لجنة خدمة المجتمع بالنادى بالتعاون مع وزارة الصحة، والصحة المدرسية بصفة خاصة . بالاهتمام باطفال مصر القديمة وشبرا وروض الفرج والجيزة التى تبين انتشار الحمى الروماتيزمية فيها بشكل ملموس . وبعد ان تأكد ان علاج التهاب اللوزتين علاج كامل فى بدايتها لمنع حدوث الحمى الروماتيزمية ، وبالتالى يمنع الاصابة بروماتزم القلب - وسيبدأ المشروع فى المركز الطبى بخرطة ابو السعود لتكون نموذجا للتوسع فى استعماله فى المناطق الفقيرة ■■

صدق أو لاتصدق



◇ من ٧٥ سنة

● ميناء بور سعيد — قابل البرنس دار نبرغ جناب السكونت كرومر وبلحثه فى مسألة توسيع ميناء بور سعيد اذ قد عزمت الشركة على توسيع الميناء توسيعا كبيرا وعلى انشاء مخازن ومستودعات جديدة فمن المال اللازم للانفاق عليها ينمو ٢٠ مليون فرنك ويقتضى الاتفاق المبرم بين الشركة والحكومة بان تكون للميناء منطقة حرة، لاتدفع البضائع التى تنزل اليها رسميا لغير الشركة وهذه المنطقة تقيم الشركة حدودها بالاتفاق مع الحكومة فالمباحثة قائمة الان بين الشركة والحكومة على هذه المنطقة .

(الاهرام فى ٢٥ فبراير ١٩٠٣)

فى مثل هذا اليوم

■ سنة ١٨٤١ مولد الرسام الفرنسى رينوار

◇ حظك اليوم

الحمل	٣/٢١ الى ٤/٢٠	الناس لايتعاملون معك كسابق العهد
الثور	٤/٢١ الى ٥/٢٠	تحمل اليوم فهذا الشعور سينقضى
الجوزاء	٥/٢١ الى ٦/٢٠	لاتسمح للكبرياء ان يغلق طريق التقدم
السرطان	٦/٢١ الى ٧/٢٠	دع اليوم الطرق الملتوية لغيرك
الاسد	٧/٢١ الى ٨/٢٢	لن توفر كثيرا بالبخل فى بعض النواحى
العذراء	٨/٢٣ الى ٩/٢٢	يلتف حولك اليوم اناس غير عاديين
الميزان	٩/٢٣ الى ١٠/٢٢	لماذا لاتقدم على خطوة تستمتع بها ؟
العقرب	١٠/٢٣ الى ١١/٢٢	مساعدة تقبلها بكرم اخلاق وبلا مراوغة
القوس	١١/٢٣ الى ١٢/٢١	يوم مناسب لدراسة احوالك العاطفية
الجدى	١٢/٢٢ الى ١/١٨	تطفو العاطفة على السطح دعها طافية
الدلو	١/١٩ الى ٢/٢٠	تتخذ بعض القرارات دون علمك
الحوت	٢/٢١ الى ٣/٢٠	الهامك صادق خذه فى الاعتبار

شندى الفلكى

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية :

① اختراع امريكى احدث ثورة فى عالم الالكترونات
② من المرتفعات
③ كلف جهدا — اجر من عمل
④ متشابهان — من اللحوم ورقة مالية
⑤ نبغى — يعظم
⑥ يرشدان — منحته
⑦ انهض — لغة — نصف [جهاز]
⑧ ادمى — تخفى
⑨ عاصمة الامبراطورية الاشورية — فى الوجه
⑩ موسيقار عالمى

الكلمات الرأسية :

① دولة افريقية
② موسيقار عالمى شهير
③ اصلح — نصف [اصيل] — تجدها فى [يروح]
④ نصف [توجه] — حلوى شرقية
⑤ الاسم الشائع لسليكات الصوديوم — عمر [معكوسة] — ثلثى وعد
⑥ يقابل — كلمة [يأتى] مبعثرة
⑦ شرطة [معكوسة] — ملحن فرنسى وضع اوبرا فاوست
⑧ تكاتبه — ارتفع
⑨ من المكاييل — من اسماء الحسنى
⑩ دق — مؤسس ايطاليا الفتاة

حل مسابقة امس

آل شوقى والتونى

... يشكرون من واساهم فى فقيدهم المرحوم ... شوقى عبد المنعم شوقى ... يخصون بالشكر السادة نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء والدكتور حافظ غانم والفريق الجمسى والفريق محمد على فهمى ... الاطباء ورجال القوات المسلحة ... المطار والمحامين ورجال القضاء ... الاستعلامات وكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او البرق

شكر عائلة غنيم

... اسرة المرحوم

الحاج عوض غنيم

... الشكر الى كل من تفضل بمواساتها ... بالشكر السيد رئيس الجمهورية ... نائب رئيس الجمهورية والسيد ... مجلس الشعب والسيد ... رئيس اللجنة المركزية والسيد ... مجلس الوزراء والساده الوزراء ... واعضاء مجلس الشعب ورجال ... المسلحة ومديرى الامن ومدير ... الشرطة ورجال الشرطة ... التربيه والتعليم وجميع المصالح ... وكل من تفضل بمواساتهم لا ... الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر آل الشرفا بالقاهرة

والبلاد العربية ... اسرة فقيد العائلة

الحاج احمد الشرفا

... بالشكر والتقدير الى السيد رئيس الجمهورية محمد انور السادات والسادة ... رئيس الجمهورية ورئيس مجلس ... ورئيس مجلس الشعب والى جميع ... والاخوة الذين شاركونا العزاء ... الله لهم حسن الجزاء

... عائلة ابو عجاج بجزيرة شندويل ... المتفضلين بتعزيتهم لوفاة المرحوم

... صابر سيد محمود عجاج

... بالشكر السيد رئيس الجمهورية ... نائب الرئيس واللواء محافظ سوهاج ... اعضاء مجلس الشعب الحاليين ... واعضاء المجالس المحلية والسادة ... القوات المسلحة والشرطة والمحامين ... والموظفين والهيئات والشركات ... البلاد ولسيادتهم طول البقاء

... السيدة حسنية كامل والعقيد سيد انسى ... بالشكر لكل من واساهم فى فقيدتهم ... بالشكر السيد رئيس الجمهورية ... نائب الرئيس والسادة رئيس ... ورئيس مجلس الشعب ووزير ... ووزير التعليم ومحافظ الشرقية ... المستشار العسكرى بالشرقية وضباط ... وزارة التعليم بالشرقية والمشاركين ... من دار المعلمات ومديرية الزراعة ... الصحة

أسرة الملاحين بالقوات الجوية

يحتسبون عند الله زميلهم

شهيد الواجب والوطن

الرائد ملاح

كمال أحمد مرسى رسلان

داعين الله أن يسكنه جنات الخلد وأن يلهمنا واسرته الصبر والسلوان ويتفضلون بالشكر لكل من شارك بتشييع الجنازه بالحضور والبرق

استدراك بشكر المرحوم عميد شرطة

حسين حسان سلمان

تخص بالشكر السيد وزير الداخلية

اسرة المرحومة فهيمة منقوروة بالاقصر تشكر جميع السادة المتفضلين بالتعزية

الفلسطينيون ببور سعيد ينعون ببالغ الحزن والاسى شهيد الحق والواجب

الاستاذ يوسف السباعى

الذى اغتالته يد مجرمة خائنة بعمل جبان اثم وهو يؤدى رسالته الخالدة وستتكرون هذه الجريمة البربرية رحم الله الفقيد وعوض مصر خيرا واسكنه فسيح جناته.

اللواء محمد احمد المنياوى

محافظ القليوبية

وشعب القليوبية بكل طوائفه ينعون بقلوب دامية المرحوم

الاستاذ يوسف السباعى

الذى ضحى واستشهد فى سبيل مصر والعروبة بقلمه وفكره وجهاده تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان

رئيس ونائب مجلس الادارة

بشركة الشرق للتامين

والعاملون بها يشاطرون الزميل محمد حسن عناية رئيس قسم اصدار الوجه القبلى الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة العزاء

رئيس واعضاء اللجنة النقابية

بشركة الشرق للتامين

ينعون ببالغ الحزن شقيقة الزميل محمد حسن عناية رئيس قسم اصدار الوجه القبلى اسكن الله الفقيدة الكريمة فسيح جناته والهم اسرتها الصبر والسلوان

القاهرة للادوية

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية »

ينعى العاملون بقطاع الابحاث والرقابة والدعم ومعلمهم الاستاذ الدكتور

حسنين محمد حسنين

مدير عام قطاع الابحاث والرقابة معلما فاضلا وابا روحيا وعالما فذا احتسبناه عند رب كريم . فحسبنا الله ونعم الوكيل « وانا لله وانا اليه راجعون »

طيارو شركة مصر للطيران

ينعون بمزيد الحزن والاسى

الشهيد العقيد طيار

يحيى محمود الرافعى

- قائد الطائرة

الهيروكليز المصرية

رحم الله الفقيد والهمنا الصبر والسلوان

شركة مصر للالمنيوم

مفوض الشركة ومديرو العموم وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

أحمد فكرى عبد الله

مدير الشئون القانونية بالشركة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملون بمكتب الحاج

على زايد المقاول

ينعون بمزيد الحزن والاسى رائد صناعة الالومنيوم المرحوم الدكتور

المهندس يوسف أسماعيل طه

اسكنه الله فسيح جناته وللاسرة خالص العزاء

مستشفى الاطفال بالرمل بالاسكندرية المديرة والوكيل والاطباء والعاملون بالمستشفى ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الدكتورة نبيلة خليفة وللفقيد الرحمة

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

ادارة الاسكان

تنعى اسرة ادارة الاسكان بمزيد الحزن والاسى

والد الزميل أحمد عبد الرسول

اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم اهله الصبر والسلوان.

نقابة المهن الزراعية

النقيب واعضاء مجلس النقابة ينعون ببالغ الحزن والاسى المهندس الزراعى

عبد الحميد محمود عفيفى

المدير العام بالتعليم الزراعى سابقا تغمده الله برحمته والهم آله الصبر والعزاء

شركة فايزر — مصر

((ش ٠ م ٠ ع ٠))

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الدكتور احمد فايز

والد الزميلة ناهد أحمد فايز

رحم الله الفقيد الكريم واسكنه فسيح جناته « وانا لله وانا اليه راجعون »

فقيد آل قاسم ببرمشا

انتقل لرحمة الله شيخ العرب

حسين على قاسم

والد السيد وعلى بالتسليف وعم على دياب العمدة ورجب عبد الوهاب بالتسليف وقاسم بالتليفزيون وعبد الماجد شيخ برمشا ومنير ووزير وعلى محمد ومحمد حماد وحسن مهنى وابن عم صالح وصادق أحمد وحسن على جبر وانور ابراهيم ومحمد عبد الله ومحمد قاسم وصبحى وعيد أنور وقريب ونسيب عائلات هدهوده بمنشاة حلفا ودريالة ورشوان بالبهنسا ومهدى بزاوية برمشا وغيته بكوم الحاصل وعبد الرحيم وراجح بمعصرة حجاج ونظر بالفشن والجندى بمغاغة وأيوب بالشيخ زياد وزيد بكفر المغربى والشافعى بسبلة الشرقية وآبو طالب بكوم والى الاستاذ رشدى عبد الجواد باشروبة والعزاء ببرمشا تلغرافيا القايات

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة المقدسة

ملكة أسطفانوس سعد

والدة جورج مرقص بجوازات ميناء الاسكندرية سابقا وحرم صبحى جرجس الصائغ بطنطا ونجيب مشيحة بالاسكندرية ومراد فهيم بتليفزيون طنطا وشيعت الجنازة بسبرباى تلغرافيا جورج طنطا

فقيدة آل عبيد وسيدهم بالسيرات

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة المقدسة

ياسمين مشرقى سيدهم

والدة عزيز وسعيد محروس بالاسكندرية وسعد بتليفونات السيرات وحرم نظير يوسف بالبلينا وجرجس راغب وشقيقة يعقوب مشرقى بالسيرات وجدة كمال كامل وجرجس عزمى وقريبة آل عبيد وسيدهم وجرجس والسماعنة بالسيرات والاسكندرية والمهاينة وفرح والعربى بالبلينا والقابض والقاوى بجرجا ونجع حمادى ودشنا وسعيد بالعرابة والعزاء بالسيرات

نعى مديرية أمن المنيا

اللواء فاروق عبد الوهاب مدير الامن ونائبه والضباط والجنود ينعون للامة العربية زهرة شبابها شهداء الواجب وحماة الوطن الرجال الذين بذلوا الروح رخيصة فداء لمصر فلهم جنة الخلود ولمصر الفداء

البقاء لله

توفيت لرحمة الله تعالى المرحومة

الحاجة فتحية القطاطرى

حرم عبد اللطيف القويهى المستشار بالنيابة الادارية سابقا وشقيقة فتحى القطاطرى وكيل عام مديرية العمل بالغربية سابقا وقدرى من الاعيان ووالدة الكيميائى محمود بالنصر للزجاج والمهندس يحيى بالبحوث الزراعية وسامية بالمحاسبة بجامعة حلوان حرم عادل حسيب النائب بمجلس الدولة والدكتورة سلوى حرم المقدم حمدى سيف النصر وقريبة ونسيبة عائلات القطاطرى والقويهى والدماطى والقطاوى والعبد وعزت وجوهر والزيات بطنطا واقتصر على تشييع الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ٥ شارع سلامة الراضى بالهرم بالقاهرة

انتقل لاحضان القديسين المرحوم

المقدس أسحق خليل

عميد عائلة عبد المسيح بمنهرى والد المهندس شوقى اسحق المدير المساعد بالزراعة بالمنيا والمحاسب خليل اسحق بالقاهرة وحرم المهندس ملك ابراهيم بزراعة أبو قرقاص وجد أيمن شوقى واخوته والمحاسب فيليب والمهندس فايق ملك بالقوات المسلحة وعم الاساتذة ممتاز ورمزى ومكسويل وسمير بطرس وفهيم حنا والدكتور فتحى ونجت وعدلى يني وانجالهم ولين عم وخال شوقى وحبيب ابراهيم وكامل صالح وانجالهم والقمص يعقوب وحبيب ورمزى القمص متياس وانجالهم والقمامصة بنيامين وداود القمص ميخائيل واخوتهم وزاخر برسوم المحامى بالمنيا واخوته والمهندسين عبده وعفيفى وسامى لبيب سيف وحرم كل من المهندس يوسف غالى والاستاذ جورج عازر ومحروس متى وموريس ملك والدكتور غالى نصيف وحكيم بولس واسحق يارس وزاخر مجلى وانجالهم والدكتور خيرى حنا واخوته ورفعت بولس واخوته والمحاسب حليم وليم وريد حنين وعبد المسيح عزيز وملك صالح وانجالهم وقريب ونسيب عائلات ملقه والمتاينة والقندقى وعاقول والقسالم والعوامين بمنهرى وقسطور بأبو قرقاص وشيعت الجنازة أمس والعزاء تلغرافيا ابوقرقاص

المهندسان خيرى وهنى حبيب يشاطرون المهندس شوقى اسحق والعائلة الاحزان

أنا لله وانا اليه راجعون

عميد عائلة الدعدع بالبراشيه فارسكور توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج وهبه محمد الدعدع

والد كل من الحاج محمد والحاج نصحى والمهندس رشاد مدير مضرب الشامى بالمنصورة والمهندس فكرى بالاصلاح الزراعى بالزقازيق والمهندس وهبه بمكتب صادرات المنصورة والمهندس فتحى بشركة جابكو للبترول وحرم الحاج عوضين أبو الخير وحرم المرحوم الصيفى الدعدع وحرم الحاج رفعت البسيونى عمدة للبراشيه وعم كل من الحاج سعد ومحمد بالمنيا وفوزى المدرس بالثانوى وقريب ونسيب عائلات كل من حجازية وشتا وخميس وشلبى والديب بالبراشيه وأبو حسن بكرنس والعصفورى بالزقازيق ورجب وأبو الخير والالفى بدقهلة والعدل وبلال والدعدع بسيف الدين وابو النجا والنحاس بشبرباص والمناوى والسنباطى والتماس وزعرب وشمس بالسرو والدياسطى بطرانيس وشيعت الجنازة أمس والبقاء لله تلغرافيا البراشيه فارسكور

فى ذمة الله

شيعت امس جنازة

المرحوم محمود محمود سامى

بالهيئة الزراعية المصرية سابقا زوج كريمة المرحوم محمد فهمى عمار بالشرقية شقيق المهندس عبد العزيز محمود سامى بالمعاش وحرم المرحوم محمود ابو هيف بالاسكندرية والد الرائد محمد محمود سامى بامن موانىء السويس والنقيب عبد المنعم والانسة شادية بلندن وحرم السيد صلاح الدين حسين بمصر للطيران والانسة وفاء بالثانوى وعم وخال اللواء عبد الكريم صادق واخوته والدكتور محمد صادق سلمى والمهندس عادل عبد العزيز وحرم الاستاذ مصطفى صادق وكيل السلحدار وحرم المهندس وجدى العريشى وقاسم أبو هيف ببنك مصر بالاسكندرية ومحمد أبو هيف وقريب ونسيب عائلات الخادم وابو هيف وكرموز وغنيم بالاسكندرية العزاء تلغرافيا سامى بعابدين

شركة مضارب رشيد

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية والعاملون بالادارة والمناطق برشيد وادكو وفوه والمحمودية ينعون زميلهم

المرحوم بسيونى حسن عبده

للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

فقيد عائلة يسين

بكفر ابو نجاح

توفى لرحمة الله المرحوم

الحاج احمد رمضان يسين

مفتش الاموال المقررة بالمعاش والد حسين المهندس الزراعى بابوقلبى ومحمد بشير مامور جمرك بالمطار وحرم توفيق الجابرى المدرس الاول ومحمد المغربى المهندس الزراعى وزوج كريمة المرحوم عثمان بيومى العمدة السابق وشقيقه المرحوم الحاج منصور السعيد ببنك مصر ومحمود حلمى بالتربية والتعليم ومحمد عثمان وحمد لبيب ببنك مصر وابن عم وعمة اللواء مصطفى كمال محمدى نائب رئيس هيئة المطار وعبد الفتاح عطية من الاعيان وعم وخال زنانى درويش ومنصور عبد القادر بالسعودية وحسن السيد مرسى بالمخابرات العامة وعبده وشاكر ومرسى السيد وعبد الواحد حسنين مأذون القرية ونسيب جميع عائلات ابو نجاح وقاعود وغالى وشريف وسعيد وبكر وغيث ولاشين والجسابرى والجهلان وابو السعود وشيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم امس بابو نجاح تلغرافيا ميت ابو خالد

شيعت امس جنازة فقيد الشباب

مراد منير رفلة الحجراتى

نجل منير الصائغ بروض الفرج

فايز توفيق الصائغ والحاج عليوه ينعيان فقيد الشباب مراد منير

آل الهرمينى بكوم اسفحت

انتقلت للامجاد السماوية السيدة البارة

جنفيال وسيلى مرقس

حرم الخواجة ثابت ساويرس المزارع والدة مرتجى ورجائى المزارعين وثروت الموظف بالقاهرة ولابان بتجارة الزقازيق ونصرى بهندسة المنيا ومعتوق بالاعدادى ونسيب كل من بدر نوار بدير الجنادلة وعشم بالقوات المسلحة ومعوض بالدوير وناجى فؤاد بشركة المعادن والعزاء تلغرافيا كوم اسفحت

انتقلت أمس للامجاد السماوية المرحومة

الحاجة زهية صليب فلتس

حرم المرحوم المقدس رياض سلامة وقريبة ونسيبة عائلات فلتس والجلاب وأبو اسحق ورملة والعزاء باخميم

فقيد اسرة

أبو زيد بمزغونة

شيعت امس جنازة المرحوم

الشيخ توفيق ابو زيد

نجل المرحوم الحاج ابو زيد عمدة مزغونة والد المرحوم النقيب قرنى ومحمد وابو زيد ووجدى وحرم جمال منسى وشقيق ابو زيد والمرحوم فهمى وعبد الرءوف وقريب ونسيب جميع عائلات مزغونة والبدرشين والمياط والصف والعزاء مزغونة

انتقل للامجاد السماوية امس بالمحلة

المرحوم عبده حبيب السبخاوى

سكرتير مدرسة الاقباط بالمحلة والد اميل بزراعة كفر الشيخ وايرينى بطب طنطا وايفلين بالثانوى وشقيق المهندس منير وكيل الصناعات الثانوية بالمحلة وحرم عدلى سعد وخال المهندس نبيل عدلى واخوته وقريب ونسيب يواقيم جرجس وروفائيل ابراهيم وابراهيم روفائيل والمهندس كامل جرجس وانجاله وسليم نقولا وانجاله وزكى حليم واخوته تلغرافيا السبخاوى بالمحلة

كهنة وخدام كنيسة مار جرجس بالمحلة الكبرى تودع العضو العامل والخادم الامين الشماس التقى المرحوم عبده حبيب السنجاوى لاحضان القديسين وتعزى الاسرة المؤمنة

اسرة التربية الكنسية بمار جرجس تودع للسماء امين الخدمة الشماس المرحوم عبده حبيب السنجاوى طالبين لروحه نياحا ولاسرته عزاء

كنيسة وخدام كنيسة السيدة العذراء بالمحلة تزف للسماء الشماس المرحوم عبده حبيب السبخاوى وترجو للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

رئيس واعضاء جمعية نهضة ابناء الكنيسة وملجؤها بالمحلة تنعى الشماس المرحوم عبده حبيب السنجاوى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المرحوم عبده حبيب السنجاوى خسرناك فهنيئا لك باحضان القديسين المهندس كامل جرجس وسامى كامل وموريس جرجس المحامى بالمحلة الكبرى

المرحوم عبده حبيب السنجاوى كنت ملاكا يفيض بالمحبة والمودة فهنيئا بالفردوس — سليم نقولا واولاده

كاهن ومجلس كنيسة الملاك بالمحلة يودعون للسماء مع القديسين المرحوم الشماس عبده حبيب السنجاوى ويطلبون من الرب العزاء للاسرة

الكنيسة المعمدانية بشبرا تودع للسماء حرم المرحوم عبد المسيح مكسيموس

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

★ مطلوب مدرس او مدرسة ... والرياضة الحديثة لغة ... للتلميذة بالسنة الخامسة تليفون ٧٠٦٧٤١

★ مطلوب صيدلى — صيدلانية متفرغ حديث التخرج للعمل بمكتب علمى ١٢٩ ش السودان بالمهندسين ت ٧٠٩٧٧٧ المقابلة شخصية من الساعة ٩ : ١ ظهرا [اليوم]

★ شركة قطاع خاص تطلب ... بكالوريوس تجارة شعبة ... خبرة سنتين يشترط المظهر ت ٩٣٢٧٠٢ — ٩٣٢٩٠٩ الساعة ٩ — حتى الواحدة

★ تخصصات جراحة ورمد واشعة ... ولادة واسنان ... وتخصصات فى الرى الزراعى ... شروط عمل مغرية ٢٨ شارع ... علوى [مصحق ...] ت ٧٠٥٧٢...

وظائف خالية

شركة مصر الدولية سيرال

تطلب خريجى التعليم الصناعى قسم السيارات والمقابلة شخصيا ١٨٥ شارع رمسيس ت ٩٧٦٣١٥

★ مطلوب صيدلى او صيدلانية ٣٠ شارع يحيى بن زيد زين العابدين ٥ — ٨ م اليوم وغدا

★ مطلوب موظفين للحسابات والمخازن خبرة دبلوم لشركة طولى اليوم ت ٨٢٦٢٦٦

★ مطلوب عمال توزيع مدربين لمخزن توزيع بوتاجاز العروبة ١١٥ شارع عمر بن الخطاب مصر الجديدة

★ مصنع التريكو الحديث ٨ شارع الشوارين يطلب عاملة او عامل اوفرلوك خبرطويلة . والمرتب حسب الكفاءة المقابلة يوميا ما عدا الاحد من التاسعة الى الخامسة مساء

المؤسسة العلاجية لمحافظة الاسكندرية

عمارة برج الثغر شارع صفية زغلول الاسكندرية

اعلان عن وظائف رقم ١ عام ١٩٧٨

تعلن المؤسسة عن حاجتها الى الوظائف الاتية :

اولا : الوظائف التخصصية

١ — مدير الادارة الطبية [المستوى الاول الفئة ٨٧٦/١٤٤٠] بكالوريوس الطب والجراحة مع خبرة كافية فى مجال العمل بالمستشفيات وادارتها والتخطيط الصحى والبحوث الطبية .

٢ — مفتش طبيب المستوى الاول الفئة ٨٧٦ — ١٤٤٠

بكالوريوس الطب والجراحة وخبرة فى مجال العمل الطبى بالمستشفيات وادارتها .

٣ — رئيس قسم احصاء [المستوى الثانى الفئة ٤٢٠/٧٨٠]

بكالوريوس الطب والجراحة وخبرة فى مجال العمل الطبى بالمستشفيات ويفضل الحاصلون على دبلوم فى الاحصاء .

٤ — طبيب احصاء [المستوى الثانى الفئة ٣٣٠/٧٨٠]

بكالوريوس الطب والجراحة وله خبرة فى العمل الاحصائى .

٥ — مفتشة تمريض [المستوى الثانى الفئة ٣٣٠/٧٨٠]

بكالوريوس تمريض وخبرة فى مجال العمل ويفضل الحاصلة على دبلوم ادارة المستشفيات .

ثانيا : الوظائف الادارية :

٦ — باحث تخطيط ومتابعة [المستوى الثانى الفئة ٢٤٠/٧٨٠] بكالوريوس تجارة حديث التخرج .

٧ — ادارى شئون عاملين [المستوى الثانى الفئة ٢٤٠/٧٨٠] مؤهل عال ويفضل الحاصل على ليسانس الحقوق .

ثالثا : الوظائف المكتبية :

٨ — كاتب [المستوى الثالث الفئة ١٨٠/٣٦٠]

مؤهل متوسط حديث التخرج ويجيد استعمال الالة الكاتبة

رابعا : وظائف فنية :

٩ — موظف فنى [المستوى الثالث الفئة ١٨٠/٣٦٠]

دبلوم صناعى شعبة كهرباء

وتقدم الطلبات شخصيا أو بالبريد المسجل باسم السيد الدكتور مدير عام المؤسسة مستوفى الدمغة ومصورة فوتوغرافية ومرفق به المستندات الدالة على المؤهل والخبرة والحالة الاجتماعية والموقف من الخدمة العسكرية وذلك فى موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات المقدمة قبل او بعد انتهاء المدة وسيتم الاخطار بالموعد المحدد للاختبار الشخصى على العنوان الوارد فى الطلب

مستشفيات جامعة الازهر

كلية الطب بنين

تعلن مستشفيات جامعة الازهر « مستشفى الحسين الجامعى ومستشفى باب الشعرية الجامعى » عن حاجتها الى اطباء مقيمين من الذكور فقط بالدرجات الشاغرة بها من الفئة ٢٤٠ — ٧٨٠ بمرتب ٣٠٠ جنيه سنويا الكادر التخصصى وذلك بالاقسام الاتية :

١ — جراحة عامة
٢ — جراحة « صدر وقلب — جراحة تجميل — جراحة مخ واعصاب — جراحة اطفال — جراحة وحدة سرطان — جراحة وحدة أوعية دموية »
٣ — عظام
٤ — مسالك
٥ — جلدية
٦ — باطنة عامة
٧ — اطفال
٨ — أشعة « نائب علاج بالاشعة — نائب تشخيص بالاشعة »
٩ — تخدير
١٠ — نساء وولادة
١١ — باثولوجى اكلينيكية
١٢ — طب طبيعى
١٣ — نفسية وعصبية
١٤ — أمراض نفسية فى الولادة
١٥ — متوطنة
١٦ — أنف واذن وحنجرة
١٧ — رمد
١٨ — صدرية
١٩ — قلب

ويشترط فيمن يتقدم لشغل هذه التخصصات الشروط الاتية :

١ — أن يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ١٠٣/٦١ بشأن اعادة تنظيم الازهر وهيئاته وعلى الشروط الواردة بالقانون رقم ٥٨/٧١ الخاص بنظام العاملين المدنيين بالدولة .

٢ — أن يكون حاصلا على بكالوريوس الطب والجراحة من كلية طب الازهر بنين بتقدير عام جيد وكذلك فى مادة التخصص .

٣ — أن يكون قد أمضى فترة تدريب الامتياز باحدى مستشفيات جامعة الازهر وحاصل على تقدير جيد جدا على الاقل .

٤ — أن يكون قد أمضى فترة تدريب الامتياز بالقسم المرشح له وحاصل على تقدير جيد جدا على الاقل .

٥ — أن يكون تقريره الادارى جيد جدا .

٦ — أن لا يكون قد أمضى عليه أكثر من سنتين من تاريخ فترة الامتياز .

٧ — أن لا يكون ضمن الاطباء المقيمين باحدى المستشفيات الجامعية

٨ — يسمح بالتقدم لشغل احدى هذه الوظائف فى الشهر الاخير من سنة الامتياز .

٩ — على من يرغب التقدم لاكثر من قسم يتقدم بها على طلب منفصل وعليه طابع دمغة .

١٠ — يستثنى قسم أمراض النساء والتوليد من شرط الذكور .

ثانيا — الحاجة الى شغل هذه الوظائف لمستشفى الحسين :

١ — رئيسة هيئة تمريض — بالدرجة السادسة التخصصية . بكالوريوس تمريض مع خبرة فى مجال العمل مدة لا تقل عن ٤ سنوات « بالنقل »

٢ — مصور سينمائى — بالدرجة السادسة التخصصية . خريج معهد سينما وخبرة فى مجال العمل مدة لا تقل عن ٤ سنوات للعمل فى مجال التصوير الطبى « بالنقل » .

٤ — مهندس — بالدرجة السادسة التخصصية . بكالوريوس هندسة حديث التخرج تخصصات مختلفة « بالنقل او بالتعيين » .

٥ — اخصائى علاج طبيعى — بالدرجة السابعة التخصصية . خريج معهد العلاج الطبيعى ذكور واناث » .

٦ — اخصائى نفس — بالدرجة السابعة التخصصية . ليسانس آداب أو ما يعادلها حديث التخرج « تخصص علم نفس » .

٧ — ادارى رابع — بالدرجة السابعة الادارية — مؤهل عالى مناسب حديث التخرج .

٨ — مساعد فنى معمل وأشعة بالدرجة الثامنة الفنية — ثانوية فنية قسم أمناء معامل أو خريج المعهد الفنى الصحى قسم أمناء معامل وأشعة .

٩ — كاتب ثانى — بالدرجة الثامنة الفنية — دبلوم المدارس الثانوية التجارية حديث التخرج .

١٠ — خياطة — بالدرجة التاسعة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل مدة لا تقل عن ٧ سنوات .

١١ — براد — بالدرجة التاسعة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٧ سنوات .

١٢ — ميكانيكى طلمبات بالدرجة التاسعة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٧ سنوات .

١٣ — نقاش — بالدرجة التاسعة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٧ سنوات .

١٤ — معاون مستشفى — بالدرجة التاسعة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٧ سنوات .

١٥ — ميكانيكى سيارات — بالدرجة التاسعة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٧ سنوات .

١٦ لحام اكسجين — بالدرجة التاسعة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٧ سنوات .

١٧ — سباك — بالدرجة التاسعة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٧ سنوات .

١٨ — منجد — بالدرجة التاسعة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٧ سنوات .

١٩ — كهربائى سيارات — بالدرجة التاسعة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل لا تقل عن ٧ سنوات .

٢٠ — عامل مصعد — بالدرجة العاشرة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل لمدة لا تقل عن سنتين .

٢١ — مساعد طباخ — بالدرجة العاشرة المهنية — الالمام بالقراءة والكتابة مع خبرة فى مجال العمل لمدة لا تقل عن سنتين .

٢٢ — عامل خدمة ثالث — بالدرجة العاشرة العمالية — الالمام بالقراءة والكتابة

٢٣ — خدمات معاونة — بالدرجة الثامنة العمالية — بالنقل

٢٤ — خدمات معاونة — بالدرجة التاسعة العمالية — بالنقل

شروط عامة :

على راغبى شغل احدى هذه الوظائف التقدم بطلب استخدام باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير مستشفى الحسين الجامعى جامعة الازهر — الدراسة فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان على أن يرفق بطلب الاوراق الاتية :

أ — شهادة الميلاد أو مستخرج رسمى منها .

ب — شهادة الامتياز « بالنسبة للاطباء » .

ج — المؤهل الدراسى « لذوى المؤهلات » .

د — شهادة الخبرة « لغير الحاصلين على مؤهلات » .

هـ — شهادة المعاملة العسكرية .

و — ٤ صور شمسية .

ز — موافقة صريحة من جهة العمل لمن سبق له العمل .

ل — لن يلتفت للطلبات الواردة بعد انتهاء فترة الاعلان وهى خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة

٧٨/٥١٨

وظائف خالية

★ مطلوب سيدات وعاملات بالاعدادية بمنطقة العباسية شركة رمضان ٤٨ قصر النيل

تعلن شركة الصعيد العامة للمقاولات

احدى شركات وزارة الاسكان والتعمير ٥ ش ٢٦ يوليو — القاهرة — عن

١ — مندوب أمن

الحصول على مؤهل متوسط على الاقل .

الا يزيد السن عن ٤٠ سنة . يفضل ذوى الخبرة فى المخابرات الحربية او الشرطة العسكرية او احدى جهات الامن .

٢ — خفراء

الحصول على ترخيص حمل السلاح .

الالمام بالقراءة والكتابة ولياقة بدنية مناسبة .

ويشترط فى المتقدمين اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها وسيتم التعيين بعقود مؤقتة وستحدد المرتبات فى ضوء الخبرة المتقدمة وفقا لاحكام القانون رقم « ٦١ » لسنة ١٩٧١ فى شأن نظام العاملين بالقطاع العام ، وتقدم الطلبات باسم السيد — المهندس رئيس مجلس الادارة بالعنوان الموضح بعاليه وقد تحدد يوم اول مارس ١٩٧٨ الساعة ١١ صباحا لاجراء الاختبار .

مدارس قيادة السيارات

★ هاى واى يؤهلك للقيادة والرخصة ١٩٨ ش التحرير باب اللوق ت ٢٤٣٦٤

★ بـ ٤ جنيهات تتعلم القيادة واستخراج الرخصة — بالمركز الرئيسى للسيارات ١٧ شارع شريف ت ٤٠١١٩ و١٨ عمارة اتوبيس القناة ت ٤٥٥١٣ — ٩٧٨١٩٧ و٢٤ ش يوسف عباس مدينة نصر

سيارات

★ مازدا ٢٢٩ موديل ٧٨ سيدان ت ٩٤٠٥٠٤

★ نصر ١٢٨ م ٧٥ و١٣٢ م ٧٤ بحالة جيدة ت ٨٣١٨٨٢

★ القارمبو مو ٧٤ بحالة ممتازة شيفون ٨٤١٦٦٧ اللون رصاصى الفرش احمر

★ ١٣٢ س مو ٧٣ نمر الجمرك مصر الجديدة ميدان الاسماعيلية جراج النصر

★ بليموث مو ٧٦ بحالة ممتازة جمرك بلكسشيات ت ٣٦٢٩٧ القاهرة — ٦٣٣٧٠ الاسكندرية

لوازم السيارات

تخفيضات كبيرة فى الاسعار

لزجاج السيارات التريلكس [٢ طبقات] وصلت الشحنات لجميع الموديلات والحاجزين من الشركات والتجار والعملاء التفضل بالاستلام من فروع

شركة مصر الدولية سيرال

وكلاء مصانع وشركات دولية ١١٩ و ١٨٥ شارع رمسيس ت ٩٧٦٣١٥

سيارات ملاكى للايجار

انترناشيونال كار

ارخص الاسعار واحدث السيارات ٨١٦٤٥٦ العجوزة

استراند للسيارات ٩٧٦١٥٤

نؤجر سيارات ٩ ش البورصة بالتوفيقية ت ٩٧٢١١٠

برديس للسيارات ٩٨١٥١٠

٩ شارع السراى بجوار كوبرى الجامعة بالمنيل

★ المركز العربى للخدمات يؤجر احدث السيارات ٤٣ ش شريف ت ٩٧٥٩٢٥ و ٩٧٦٢٢٩

اختام واشياء مفقودة

★ فقد ختم فرحانة امام ابوعشلم غير مبينة لاحد وستجدده

للبيع

★ كلاب وولف اصيلة عمر ثلاثة اشهر سعر ٥٠ جنيها ت ٨٦٣٤٢٨

★ فحم جوز هند منشط وارد انجلترا ضد الغازات تليفون ٩٠٥١٢٦

★ قطعة ارض ممتازة بحدائق المعادى ٩٠٠م٢ الاتصال ٨١٧٠٧٤ طوال اليوم

★ للبيع موتوسيكل سوزوكى ٥٠ بحالة ممتازة ٢٠٠٠ ك بالخوذة الاتصال ت ٨١٩٦٧٨

★ ثلاجة عرض . شواية فراخ معدات محل بقالة بالبسامة ت ٣٠٦٤٢ — ٩٨٩٦٠٨

★ ارض فضاء ٢٨٠ م٢ بمدينة نصر الحى السابع ١٤ م بحرى شارع ٣٠ م مع الرخصة الخابرة ت ٨٢٨٣٦٤

★ غرفة وصالة بالمنافع بسطح عمارة كبيرة تطل على النيل بالجيزة قرب الحيوانات والجامعة ت ٨٩٧٣٠٧ — ٨٣٨٤٤٣

★ للبيع بالجدك محل تجارى شارع المرجان العتبة الخضراء ١٢ × ٢٥ م٢ له بلبان وصندلة بمساحته ت ٨٣٠١٧٦

للبيع

★ تليفزيون ملون ٣٠ بوصة المانى بالصندوق ت ٨٤١٤٠٥

★ فيلا بالالف مسكن دورين ٦ غرف المعادى يوميا الساعة ٥ تليفون ٨٧٦٧٨٦

★ للبيع شقة ممتازة غرفتين وصالة بالدقى والتسليم فورا ت ٢٦٩٥٣

★ فيلا دورين بحدائق القبة مساحة ٩٠٤ متر يمكن تسليم الدور الارضى والبدروم والجراجات والحديقة خالية تليفون ٩٧٧٨٩٢ — ٤٨٨٩٩

★ غرفة مكتب ثلاثة تكييف ثلاجتين ماكينتى خياطة آلة حاسبة بالشريط كولوتش بطاريات كراسى ٢٥ شارع ابن الاثير محطة المحلى شبرا

★ فرصة عظيمة للمستثمرين ورجال الاعمال خمسة افدنة ١٠ ك من القاهرة طريق القناطر اسيلت ومضاءة بين القناطر الخيرية والقاهرة للاستعلام ت ٨٩٤١٥٢

للبيع

★ ثلاجة جنرال اليكتريك ١٩ ق ٢٣ قصر النيل شقة ٧٧ ت ٤٨٧٥٤

★ محل بمنشية البكرى ايجار جراج يصلح لاى مشروع ت ٨٣١٢٠٢ نقلى

اشخاص مفقودون



اختفاء تلميذ ذهب الى المدرسة ولم يعد

اختفى محمد اسماعيل شوقى فى ظروف غامضة يوم ١٤ الحالى وسنه ١٦ سنة . نداء له عد يا محمد الى منزل جدك بالاسكندرية حيث ستقيم معه . ومن يجده بالقاهرة يتصل بتليفون ٩٧٨٤٨٧ القاهرة او ٧١٦٤٢ الاسكندرية

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

★ مطلوب موزعين للنظارات ومستحضرات تجميل امريكية فى القاهرة والاقاليم

يونيون للتصدير والاستيراد

٢٤ ش بيلوز بالابراهيمية ت ٧٩٠٢٨ باسكندرية

للبدل

★ شقة و حجرات لوكس بمصطفى باشا بما يعادلها او بتريستو حجرات كبيرة من الشاطبى حتى وسط البلد ت ٨٠٢١٠٥ ساعدا الجمعة

فرص

الشركة المصرية للتوكيلات التجارية

١٣ ش احمد عرابى تليفون ٢٤٨٥٤ اسكندرية . تعلن عن وصول ابواب خشبية ماهوجنى وقشرتى مزخرف ١٥ × ١٠ سم ابطالى

للبيع

بالجدك

محل تجارى بمنطقة تجارية بالاسكندرية موقع ممتاز لاى سعر للاستعلام ت ٢٢٤٢٣ ...

★ قطيفة تنجيد فرنساوى فاخرة عرض ١٤٠ سم الوان مختلفة — ابجينكو ١١ طريق الحرية الدور الاول ت ٨٠٩٩٩٤

ممارسات

شركة مضارب الاسكندرية

ش قنال المحمودية — البر القبلى محرم بك ص.ب ١٩٥٤

الممارسة ٣ — ١٩٧٨

تعلن عن بيع ٦٠٠ طن سرس محروق من وحداتها : محرم بك وكرموز والحديثة فى ممارسة علنية ظهر الاربعاء ١٥—٣—١٩٧٨ بمقر الادارة التجارية — الشروط بدون قيمة — التأمين الابتدائى ١٠٠ جنيه

شركة مضارب الاسكندرية

ش قنال المحمودية — البر القبلى محرم بك ص.ب ١٩٥٤

الممارسة العامة رقم ٢ — ٧٨

تعلن الشركة عن بيع :

عدد ١ سيارة نقل بيجفورد موديل ١٩٦٢ مستعملة

عدد ١ جرار روسى بمقطورته مستعمل .

وذلك فى الممارسة العلنية المحدد لها ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٨/٣/٢٢ بالمضارب بكرموز والتجارى التأمين للشركة . الشروط بالادارة التجارية بدون مقابل — التأمين الابتدائى لمشروط الممارسة ٢٠٠ جنيه لكل منهما .

البقاء لله

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

انتقل الى رحمة الله تعالى

اللواء جلال محمد زكي

من الضباط الاحرار ورئيس مجلس ادارة شركة المعمورة للاسكان والتعمير ... زوج كريمة الاستاذ حامد مرسي ووالد المهندس جلال بالمقاولون العرب وحرم السيد ياسين الكحلي وجيهان وشيستكان وشقيق محمد زكي ... بالاسكندرية وحرم ... سواد رفعت حسنين وعبد المنعم ... سكرتارية مجلس الوزراء واحمد بوزارة ... زينة ونبيل وابن شقيقة السيدة عقيلة ... وحرم اللواء لبيب نوحي وحرم ... احمد شكري وحرم ايهاب نصحي ... للسياحة والمرحوم ابن عم وابن ... وقريب كل من حسن انور ببنك ... وبدر الدين السيد ببنك التنمية ... والعميد محسن شكري وكمال ... بالتليفونات وحرم الوزير المفوض ... كمال وحرم السفير الدكتور حسين ... والدكتور ممدوح رشاد والنقيب ... رشاد وسعيد وفهمي بالسكة ... وعلي بمحافظة القاهرة والاب ... لكل من الملازم اول طارق دنيا ... دنيا وخالة دنيا وستشيع الجنازة الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم السبت من جامع عمر مكرم حيث تقام ليلة المأتم ... ٧٦ شارع الجمهورية بالقاهرة

... العزيزي وانور سعيد ... بالاسكندرية ينعيان ... الحزن والاسى صديقهما الرجل ...

الاستاذ جلال زكي

رئيس شركة المعمورة
اسكنه الله فسيح جناته
وانا لله وانا اليه راجعون

اعضاء مجلس الادارة والعاملون

بشركة المعمورة

ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ

اللواء جلال زكي

رئيس مجلس الادارة
مثال الرجولة والتضحية والفداء اسكن الفقيد الكريم فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان

... المهندس صلاح فؤاد عازر بمزيد ... والاسى المرحوم

اللواء جلال محمد زكي

رئيس مجلس ادارة شركة المعمورة ... الله فسيح جناته

... المهندس زكريا حافظ الوكيل وحرمه ... الاسى والحزن المرحوم

الاستاذ جلال محمد زكي

... الرحمة ولنا الصبر والعزاء

فقيد أسرة البطريق ببلبيس

... الى رحمة مولاه المرحوم

الحاج احمد احمد البطريق

... ببلبيس سابقا والد المرحوم محمد ... بالجهاز المركزي وشوقي بكلية ... وحسين وبسري بكلية التجارة ... المزارع وحرم ابراهيم اسعد ... ببلبيس وعبد الوهاب حرش ... الحجر الاعدادية وحسين ... المهندس الزراعي وفتحي عثمان ... بالجزائر وحسين عثمان مدير ... بطلمبة الزيتون ومحمد حرش ... بالكويت ومحمد الاهواني التاجر ... مصطفى المزارع والمرحومين ... احمد وعبد العزيز بك ويونس بك ... وعبد القادر وابراهيم وعبدالوهاب ... وعبد الرحمن وسليمان وزوج ... المرحوم صقر صبحي بالتربية ... والتعليم وعديل اللواء محمد عفيفي ... المرحوم الدكتور محمود صادق ... المحاسب فؤاد رهمي وصهر الحاج ... سعودي التاجر بالغورية وعم جميع ... افراد اسرة البطريق ببلبيس ومصر ... والاسكندرية والابراهيمية شرقية ونسيب ... عائلات حرش والاهواني والربع ... ابو لبن وبكير والغدادي والسماع ... ويزان والزاهد وعاشور ببلبيس ... وخلف وعثمان بالمحلة ودمنهور ... ودعبيه ... بغية وداود بمنشية الكرام ... بشبين القناطر والشهاوي ... المنصورة وعليش والنبراوي والمويلحي ... القاهرة وستشيع الجنازة اليوم العاشرة صباحا وليالي المأتم ببلبيس تلغرافيا البطريق بلبيس

توفيق الربع وكيل الاهرام ببلبيس يشاطر اسرة البطريق الاحزان للفقيد الرحمة والرضوان وللاسرة خالص العزاء

نقل للامجاد السماوية المرحوم الاستاذ

عدلي فؤاد ميخائيل

لاعب الدولي واستاذ البريدج بنادي الجزيرة نجل المهندس فؤاد بك ميخائيل مفتش مباني القاهرة سابقا وشقيق المهندس فهمي فؤاد مدير عام المباني المرافق بوزارة الري واستصلاح الاراضي وحرم الاستاذ نجيب بطرس مفتش حسابات البنوك سابقا والمرحومة حرم المهندس عدلي المحمودي وخال المهندس ... نجيب بشركة مصر للاسمنت المسلح ... بطرس نجيب بطب القاهرة وفريد بزتي ... عين شمس وابن عم الاستاذ امين ... شفيق واخوته والدكتور عدلي اسكندر ... واخوته والدكتور سعد عزيز واخوته ... الاستاذ ميشيل كامل واخوته ... الدكتور نبيل شفيق واخوتها وابن عمة المهندس مجدي برسوم وابن خالة الرائد ممدوح الجندي واخيه وحرم الدكتور صادق جاب الله وقريب عائلات غبريال سعد والمحمودي والدكتور سعد بطرس بالمنصورة وستشيع الجنازة من الكنيسة المرقسية الكبرى بكلوت بك اليوم في الساعة العاشرة صباحا والعزاء بالسرادق المقام بالمنزل ٢٤ شارع حسين حجازي امام جاردن سيتي

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحوم

الياس كرم

شقيق المرحوم فؤاد كرم وارملة الياس ... وعم ... زوجة يوسف ... الداخليا منير ... والراعية ... كرم ... ومرسيل زوجة ... ايا ... كرم ... والعزاء ... شارع ... الصعود ... الجديدة

البقاء لله

[illegible]

فقيدة عائلة عبد الغفار والديب بتلا

توفي الى رحمة مولاه الاستاذ

احمد عزيز الدين عبد الغفار

نجل السيد عزيز الدين عبد الغفار وشقيق الملازم اول صبري والاستاذ فتحي بالتربية والتعليم والاستاذ اشرف بالحقوق وحرم الاستاذ فهمي الخياط رئيس المحكمة بدمنهور والانسة امال بآداب عين شمس وابن شقيق سعد الدين عبد الغفار واخوانه وحرم المرحومين عبدالمجيدالنائع والزراعابراهيم بسيوني وابن اخ السيد عبدالغفار عضومجلس الشعب وابن اخت الحاج محمد خليل الديب وقريب جميع عائلة عبد الغفار بتلا والقاهرة والديب وجزالي بالبدارية وشوني والسادات ومالكي وعبدة بميت ابو الكوم وعائلة ابو جازية بابو العز وابو حسين بكفر ربيع والتقي بكمشيش والشريف بابيار وخمودة بيرنا والقيمي بكفر الزيات والشافعي والشيخ بالتحارية وراغي والشيخ بساحل الجزاير والخياط برشيد وسالم بكفر زرقان وخضاد بجنزور وحجازي بزاوية بمنوجمعة بزرقان وحجازي بشبين الكوم ومنصور بتلين وضبيش بكفر الشيخ والجنس بالباتنون وابو شادي بميت الكرام ونصار بينم والجوهري والعطار بطنطا والجزالي بالقاهرة والمرحوم محلة مرحوم والدماطي والغليفة وسليم بطنطا وبلال والتراب بطوخ والقشن بسنباط ونوير بصنفط تراب وفتح الله بديما وشلتوت بصفت جدام وحجازي وخضر بابو مشهور وخضر بابو كلس وراغي بمنشية سلمان وشنيشن وزرسلان والميرنتلا وقد شيعت الجنازة امس وستقام ليلة المأتم اليوم بتلا وللفقيد الرحمة

عميد آل عمارة

بدسوق

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم

محمد محمد عمارة الكبير

والد الحاج محروق والحاج محمد وحسن التجار بدسوق وحرم الحاج ابو اليزيد المغربي التاجر بدسوق ومحمد حسنين التاجر بالاسكندرية وشقيق منصور والمرحوم توفيق وعم وخال على عمارة واخوته والحاج عز الدين نصر الدين واخوته التجار ويحيى الزيات واخوته التجار ويحيى الغزاري واخوته والحاج سعيد ابو ستيت واخوته وجد الاستاذ سيد عمارة رئيس حسابات بشركة النيل للادوية والمهندس حمدي بليبيا والمهندس سمير والمحاسب ابراهيم وسامي التاجر ومجدي وحرم المرحوم الدكتور محمود قاسم استاذ الجراحة بطب الاسكندريةوالدكتور محمدمقلد بالسعودية والمهندس عبد العزيز ابو اسماعيل وقريب ونسيب عائلات المغربي والبنا ونصر الدين والزيات وابو ستيت والريفي والعردي ومطاوع والقار وكرشاه والغزاري بدسوق وحسنين بالاسكندرية وغانم ومقلد بصيفر وابو اسماعيل بسرنباي والشابوري وغالي والقباح والدمياطي بفوه واقيمت ليلة المأتم — تلغرافيا عمارة بدسوق

آل الراهب بطنطا

انتقلت للامجاد السماوية

حرم المرحوم تاوضروس الراهب

والدة المرحوم حلمي الراهب والاستاذ فخري الراهب بمصنع سكر الحوامدية وحرم كل من الاستاذ عدلي الراهب والاستاذ فهمي عبد الله مكرم وشقيقة الاستاذ نصر الله البيلاوي والمهندس الفي البيلاوي وحرم الاستاذ فخري عبد النور وحرم الاستاذ بشرى المراغي وحرم اخ الاستاذ يوسف الراهب وانجاله وجدة كل من المهندس عفت حلمي واخوته والاستاذ جمال لبيب واخوته والمهندس مكرم بلاد واخوته والاستاذ مراد فوزي واخوته والشيخ صبحي رياض واخوته والمهندس جورج توفيق واخوته والدكتور عصام وصفي وباقي عائلات الراهب والبيلاوي والقوال بطنطا والقاهرة والاسكندرية والعزاء بطنطا

شيعت بالامس جنازة فقيد الشباب

المرحوم كيماوي سمير شاكر

نجل المرحوم شاكر اسكندر وشقيق المهندس جورج بزراعة الاسكندرية والاستاذ نبيل مدرس بالثانوي والمهندس سامي بمصنع الطائرات وحرم يوسف سامي وحرم يوسف قالي وسميرة بالتجارة وابن اخ وهيب اسكندر يقنا وابن عم شكري ولطفي ملك المجبر وصبري ثابت والمهندس صفوت وهيب وجيولوجي يحيى شفيق وابن شقيقة الدكتور توفيق ابو الذهب بطوخ وبرسوم ابو الذهب واخوته وحرم القس دانيال بالجيزة واسعد فرج وانيب صادق تلغرافيا ٢ قنطرة اللؤلؤة بالفجالة

فقيد أسرة الطحاوية بالشرقية واسيوط والاسماعيلية

توفى امس لرحمة مولاه الحاج

صالح مختار غومة

والد منصور بالزراعة ومحمد وحسن وشقيق كمال وابن عم كل من السادة صويحي الطحاوي بوزارة الكهرباء ويونس ومحمد علام ومحمد طليل وحسين وبركات سابق وعبد الفتاح وعبد المنعم عبدالسلام وعوفرو ومحمد غيث وسعدون فاضل والمحاسب حسيني وعبد العاطي المحامي وقاسم طلب عمدة الطحاوية وعبدالرحمن شندي عمدة بني جرى وقريب جميع عائلات الطحاوية بالشرقية واسيوط والاسماعيلية وعائلات عبد السميع والمجهود وبركات وابومطرود وابوسلطان والاشقر والبهجة وستقام ليلتا العزاء امس واليوم تلغرافيا جزيرة سعود

توفي الى رحمة الله تعالى

الحاج عبد القادر حلمي

والد انيس المدير بالشئون الاجتماعية والدكتور عزت المدير بالصحة المدرسية وماهر المدرس الاول وعادل المحاسب وحرم فتحي حبيب بالكهرباء وشقيق المرحوم محمد سامي وقريب فتحي وجد الرائد بهاء ومحمد المحاسب ومحمد فتحي بالتكنولوجيا وعم جلال وفوزي التجار والمهندسين محمد ونبيل سامي بالمصانع الحربية ومجدي الوكيل بالتعليم وقريب عائلات البلجوري وغايد والمرسي وخميس بالشرقية وستشيع الجنازة اليوم بالزقازيق شارع عبد العزيز علي تلغرافيا المسلك التعاونية بالزقازيق

السفينة رفح

ربان وضباط ومهندسو وطاقم السفينة ينعون ببالغ الحزن والدة القبطان محمد محمود عبد الرحمن للفقيدة الرحمة

فقيدة عائلتي الخولي بالقاهرة

شيعت امس جنازة المغفور لها

السيدة نفيسة الخولي

حرم المرحوم العميد مهندس مصطفى لطفي الكاشف والدة الاقتصادي حسين بكندا والمحاسب محمد بالشركةالعقارية والملازم طارق بامن مركزي اسكندرية والمحاسب ايمن بشركة كاميرون الامريكية وحرم المهندس علي العيسك بامريكا وشقيقة المرحوم محمد بك الخولي والمهندس فوزي مصطفى كامل مدير الزراعة بالجيزة سابقا وحرم عبدالعزيز وهبة المرحوم الاستاذ مصطفى الخولي عضو مجلس الامة السابق والدكتور احمد الخولي وحرم المرحوم احمد معو عمدة بلتيا وحرم المهندس احمد محفوظ بالثروة المائية بالفيوم وتيمور النائب بمجلس الدولة بفرنسا والمهندسة خديجة وبنت عم عبد العزيز الخولي عمدة اللاهون والاستاذ محمود الخولي رئيس مجلس مدينة منيا القمح والاستاذ فنولي القطيري وبنت خال المرحوم المهندس شكري الكاشف وحرمه واخوته وحرم المهندس مصطفى العباك والمرحوم كمال سعيد والاستاذ محمود عمارة واللواء احمد واقي والعميد علي الشرقاوي وقريبة عائلات الخولي والكاشف وبكير بيوش ومكاشة ببيا والصباك بالاسكندرية والقايات بالقايات وعبد اللطيف والشيخ بسينارو وصفي الدين باهناسيا والعزاء اليوم بجامع الفتح بمصر الجديدة تلغرافيا ٢١٥ شارع جسر السويس

مصاب عرب خويلد

باهناسيا المدينة

شيعت امس جنازة المرحومة حرم المرحوم شيخ العرب ياسين عاصي وكريمة المرحوم امام رشوان عمدة المسيد والدة ربيع عضو مجلس المدينة وانور عاصي رئيس مشتريات المقاولون العرب وعبد الوهاب بالمقاولون العرب وعبد الحكم بالجمعية الاستهلاكية وحرم المرحوم احمد صفي الدين واسماعيل حسان بري اهناسيا وشقيقة درويش امام بالمسيد وحرم عم وخال عبد العظيم عاصي بالمقاولون العرب وصلاح عاصي المدرس والملازم اول مراد عاصي ومحمد عبد السميع ومحمد يحيى وعبد العظيم سليمان وعبد العزيز بقيفي وعبد الوهاب يوسف ومصطفى محمود بالري وعبدالله سليمان بجامعة حلوان وعبد الوهاب ومصطفى عبد الجواد وعبد العزيز سيف النصر واحمد علواني بالتعليم وعبد الباقي محمد واسماعيل عبد الباقي وعبد الستار ابو الحسن عمدة شرقي وعبد التواب جبر ومحمود عبد العظيم واحمد ميهوب وتهامي ومحمد سليمان وجدة مجدي بتجارةبيروت وماهر وصفوت واسلمه بالثانوي وبنتعم وغنة حبيب رسلان عمدة المسيد وكامل رسلان ومحمد امين رشوان والحاج حفني ومحمد امين ومحمود عمار ومحمود صفي الدين وعطية صفي الدين رئيس مجلس مطلي اهناسيا واخوته وعباس صفي الدين نائب رئيس المقاولون العرب والمقدم فاروق مأمور البندر ومحمد امبابي المدير بالمقاولون العرب واخوته وكامل غيضان بالتعليم سابقا ومحمد فوزي وابراهيم صفي الدين والمهندس محمد صفي الدين بالمقاولون العرب وعمة وخالة عبد العظيم بهيئة السينما وعلي وعبد الحكم درويش وعلي للعربي واحمد صفي الدين بالمقاولون العرب وصفي الدين محمود المدرس والملازم محمود رأفت بامن بني سويف ومصطفى عبد العزيز بالقوات المسلحة والمرحوم عبد المنعم الحميلي بالاسمنت وعبد المطلب زايد ومحمود الشرقاوي وربيع عبد الوهاب والعقيد فاروق الحميلي وحسن عبدالمنعم الحميلي المدرس بالازهر ومصطفى الحميلي مفتش زراعة ناصر واخوته وسيد الحميلي بالتامينات واخوته وحرم اللواء كامل الشناوي واحمد دربري بمالية بني سويف ومحمود هيكل بالضرائب ومصطفى حسن بمجلس مدينة بوش وكمال زايد المدرس وحمدي زايد رئيس قاي وزكي جمعة بالمعاش ومؤمن معارك واخوته وحرم خال حسين البديني العمدة واحمد ميهوب وعبد السلام فتحي بالزراعة والمهندس سيد لطيف وحامد عبد اللطيف رئيس مدينة اهناسيا وعلي عبيد العمدة وجميع عائلات اهناسيا والمنيد وصفي الدين وابو كرم بمنشاة الحاج وغانم بمنشاة كساب وبطران بتزمنت ومعارك بمعارك والسيد صالح وعبد الجواد ببني مؤمنه وشويلد بمنية الحيط وزايد بيلقاس وعمر بالاسكندرية والكاشف وفراج ببلقيا والبديني بالبديني ورفاعي بشفره والعزاء تلغرافيا اهناسيا المدينة .

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة

جانيت مراد البياضي

حرم الاستاذ كمال توفيق المحامي ووالدة الهام بكلية الاقتصاد بالجامعة الامريكية وايهاب بالثانوية العامة والسيدة سيسيل حرم المهندس عادل شوقي وشقيقة الشهيد رسمي والمحاسب لقي البياضي باستراليا والدكتورة اوديت حرم الدكتور رضا القمص اريا بامريكا والدكتورة صافيناز حرم الدكتور ماهر نصيف بمستشفى منشية البكري وابنة شقيق المهندسين ميشيل وسليم البياضي والمرحومين نجيب ويوسف وفؤاد وصموائيل والمرحومات حرم المرحوم نجيب استينو ومريانزيتون وفهيم ميخائيل وابنة شقيقة المهندسين بشرى وحسني رزق الله والمرحوم وديع رزق الله والد نبيل والمهندسة فيوليت والمحاسبة فينوس حرم المهندس وديع خطاب والسيدة حرم المهندس رمزي مكس وزوجة شقيق الاستاذ رفعت بالمعاش والاستاذ عاطف توفيق المدير بالبنك الاهلي والمرحوم ميخائيل توفيق وحرم المرحوم زكي فرج الله والمرحوم العميد موريس سلامة وقريبة ونسيبة عائلاتاستينو والجيزاوي والقمص والقس وسيصلى على جثمانها الطاهر بكنيسة مارمرقس بكليوباترا بمصر الجديدة وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة ضباح اليوم السبت والعزاء قاصر على تشييع الجنازة وتلغرافيا ٤ شارع سراي الجزيرة بالزمالك

بطريركية الكرسي الاورشليمي والشرق الادنى للاقباط الارثوذكس ومؤسساتها الدينية والعلمية والاجتماعية تودع للسماء السيدة البارة

حرم المرحوم اسحق توفيق

والدة الارشيدياكون فوزي اسحق وتطلب له وللاسرة تعزيات السماء

مطران الكرسي الاورشليمي والشرق الادنى ورهبان وشمامسة القبر المقدس للاقباط الارثوذكس يودعون للسماء السيدة الفاضلة

حرم المرحوم اسحق توفيق

والدة الارشيدياكون فوزي اسحق لها الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سقط سهوا بنعي المرحوم

رضا احمد اسماعيل

عمدة سرسباي بحيرة

انه ابن عم وخال محمد سعيد اسماعيل والشيخ امين الصاوي واخوته والمهندس محمد امين والحاج لبيب والاستاذ احمد محمود ببنك مصر واخيه السعيد وفتحي فتح الله واخوانه والشيخ محمود اسماعيل والاستاذ حسن العتال واخيه الدكتور محمود والاستاذ احمد البحيري ومرسي اسماعيل وقريب ونسيب عائلات الصردي والبدوي وزغلول وابو حلاوة وقنديل بدسوق وقرقورة بدمنهور والمصري بفوه وجبريل باللوية وشازي بسنديون والبيسوني بالمحمودية

كلية الزراعة جامعة الاسكندرية

ينعى عميد الكلية واعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب المرحوم

الاستاذ رضا اسماعيل

شقيق الاستاذ الدكتور امين اسماعيل الاستاذ بالكلية للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

ينعى قسم الصيدلانيات بصيدلية الاسكندرية

المرحوم رضا احمد اسماعيل

شقيق الدكتوره ناظمة احمد اسماعيل للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

توفت على رجاء القيامة السيدة

البارة استر برسوم لبيب

حرم المرحوم المهندس يعقوب زخاري ووالدة الدكتور وجدي بامريكا والدكتور رامز والدكتورة ليلى بصدر شبرا حرم الدكتور رءوف سيدهم والدكتورة سيزا حرم الدكتور هاني حليم المدرس بطب الاسنان وشقيقة كل من الدكاترة سامي وبطرس وعزيز ولبيب وكمال برسوم وحرم المرحوم لبيب رزق والدكتورة تريزة برسوم حرم الدكتور حنا فرج وعمة وخالة كل من الدكاترة رشاد برسوم وماجد ومحسن برسوم والدكتور يوسف لبيب صاحب الصيدلية الجديدة بالعجوزة والمهندس داود لبيب والاستاذ نبيل عزيز وقريبة الاستاذ زهير ورأفت ونشات وممدوح زكي زخاري بالاسكندرية وستشيع الجنازة الساعة الثانية من الكنيسة البطرسية بالعباسية تلغرافيا ١١٨ محمد فريد — عابدين القاهرة

توفيت الى رحمة الله

السيدة الفاضلة بهجة قلادة انطون

حرم المرحوم المربي الفاضل اسكندر ابراهيم يوسف وكيل وزارة التربية والتعليم سابقا والدة الدكتور وديد بسويسرا والسيدة وديدة حرم المهندس كمال واصف والانسة فريدة بالاممالمتحدة بروما وجدة المهندس امير والانسة ملك واصف وشقيقة المرحومين الكساندر ومنصور قلادة انطون وعمة عطية ووهيب ونبيه منصور قلادة والسيدة عزيزة وسمير الكسان قلادة وخالة السيدات عايدة ووديعة والمرحوم وجيه راغب وهبة وحليم وماري انطون وحرم خال المهندس يوسف انطون وحرم عم الدكتور منير حبيب واخوته والمستشار عدلي صديق واخوته والاستاذ نجيب رزقه واخوته وحرم خال المفتش حنا خليل والمهندس حنا حبيب وشيعت الجنازة الجمعة ١٩٧٨/٢/٢٤ تلغرافيا قلادة انطون اسكندرية

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية فيليبس

ينعى رئيس مجلس الادارة والعاملون والنقابة بالشركة بمزيد الحزن والاسى

والد السيد / ابراهيم محمد محمد حسن

رئيس قسم الشكاوي بالشركة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس عبد الرحمن الشريف

بالمملكة العربية السعودية

ينعى ببالغ الحزن والاسى استاذه الجليل المغفور له

اسماعيل سامي اسماعيل

رئيس مجلس ادارة شركة المحمودية العامة للمقاولات ويبكي فيه الرجولة والشهامة والوفاء اسكنه الله فسيح جناته والهمنا جميعا واله الصبر والسلوان

اسرة المكتب الروماني لتجارة السيارات بالاسكندرية

ميلاد رزيق

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم حسن المهداوي والد الاستاذ فؤاد المهداوي للفقيد الرحمة وآله الصبر

اسرة مركز التنمية والتجارة

وجيه ابالظة

الملحق الجمركي بالاسكندرية
تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم حسن المهداوي والد الاستاذ فؤاد المهداوي — للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يحتسبون عند الله

شهيد مصر المقاتل

سيد محمد اسماعيل

شقيق احمد اسماعيل

بادارة مباني الشركة
والذي قتله مع رفاقه الشهداء الابطال نيران الغدر في قبرص
ويتقدمون باصدق العزاء لال الشهداء الابرار

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

الادارة العامة للشئون الادارية
مدير مجلس الادارة المدير العام واسرة الادارة تشاطر الزميل احمد محمد اسماعيل بادارة المباني الاحزان لاستشهاد شقيقه

المرحوم سيد محمد اسماعيل

احد شهداء ابطال الصاعقة الذين استشهدوا في سبيل الوطن والواجب .

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان

ادارة المباني والبيوت الجاهزة
مدير الادارة والعاملون بها يشاطرون الزميل احمد اسماعيل الاحزان لوفاة شقيقه سيد اسماعيل

شركة النصر للتصدير والاستيراد

رئيس واعضاء مجلس الادارة وسائر العاملين بها يتقدمون بخالص عزائهم للزميل محمد احمد اسماعيل بالشئون الادارية في وفاة نجله المرحوم

الشهيد سيد احمد اسماعيل

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ببالغ الحزن والاسى تنعى منيرة عبد الشهيد شقيقها المرحوم

المستشار كامل عبد الشهيد

تغمده الله برحمته واسكنه جناته

فقيد عائلة اباظة

بميت غمر

توفى الى رحمة الله المرحوم

الحاج نعيم اباظة

والد كل من الحاج مسعد والحاج امل اباظة اصحاب ورش لحام وخراطة بميت غمر وسمير اباظة والمهندس عثمان اباظة والمهندس محمود اباظة وشقيقة الحاج سعدون اباظة ووالد حرم الاستاذ محمدحجر رئيس القسم التجاري بمصنع نسيج زفتى والملازم محمد موسى وقريب المهندس عبد الله اباظة بجوت بلبيس والمهندس حسن اباظة بالمعاش والمهندس حسن ابراهيم بغزل ميت غمر وشيعت الجنازة بميت غمر والعزاء تلغرافيا اباظة بميت غمر

السيد الفندي

صاحب فابريقة ((سيما))

يتقدم بخالص العزاء

الى السيد فرج عاشور والسيد محمد ومجدي ابراهيم وباقي آل عاشور في مصابهم الفادح لوفاة المرحوم عميدهم الراحل الحاج

عاشور احمد ابو العلا

ويواسي آل عاشور في مصابهم الاليم تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمهم جميعا الصبر والسلوان

ماجد خيرت مدير مصنع « سيما » يواسي الاستاذ فرج احمد عاشور لوفاة والده طيب الذكر المرحوم الحاج

عاشور احمد ابو العلا

للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة الصبر

مهندسو ومديرو وموظفو وعمال وعاملات فابريقة شيكولاته « سيما » يتقدمون بخالص العزاء للسادة آل عاشور في وفاة عميدهم طيب الذكر الحاج

عاشور احمد ابو العلا

للفقيد الرحمة وللاسرة جميعا الصبر

اصحاب شركة الشمرلي بالقاهرة

ينعون ببالغ الحزن المغفور له

الحاج عاشور احمد

مؤسس مطابع عاشور
ويتقدمون خالص العزاء لانجاله وللاسرة

مصانع ومطابع القفاوي

الحاج عبد السلام القفاوي واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى رائد من رواد الطباعة الوطنية المغفور له

الحاج عاشور احمد ابو العلا

مؤسس مطابع عاشور بالقاهرة
ويشاركون اولاده واسرته وذويه احزانهم تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

حسن علام

صاحب فابريقة ايما

ينعى بمزيد الحزن والاسى الحاج

عاشور ابو العلا

رائد صناعة الطباعة بجمهورية مصر العربية

ويسأل الله سبحانه وتعالى ان يسكنه فسيح جناته ويتغمده برحمته ولعائلته الكريمة الصبر والسلوان

تنعى الى عالم الطباعة المغفور له

الحاج عاشور احمد

بمزيد من الحزن والاسى تنعى مؤسسة احمد احمد الخيشي — الخيشي علوس طيب الذكر المغفور له رائد الطباعة الوطنية بمصر وتسأل الله ان يسكنه فسيح جناته مع الابرار والصديقين وانا لله وانا اليه راجعون — عنهم الحاج احمد والمهندسون احمد وفتحي وجمال الخيشي

عميد سعيد زكي ينعى ببالغ الحزن وته فزته الفجيعة الوالد

المرحوم الحاج عاشور احمد

اسكنه الله فسيح جناته والهمنا الصبر

الحاج عاشور احمد

والدنا الحبيب رحيلك ادمى قلوبنا وفراقك عز علينا — حافظ ابراهيم

الحاج عاشور احمد

موظفو وعمال مطبعة مصطفى عاشور وشركاه ينعون بمزيد الاسى الرجل المعلم لاجيال الطباعة ويدعون الله ان يلهم ذويه الصبر والسلوان — عميد حسين رشدي

نعى رجل البر والتقوى المرحوم

الحاج عاشور احمد

ينعى مدير وموظفو وعمال دار النيل لتمويل الورق بمزيد الحزن والاسى رائد الطباعة الوطنية رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان

المرحوم الحاج عاشور احمد

صدمت لفراقك لقد كنت لي الاب الحنون وكنت المثل الذي يقتدى به ورمزا للكفاح وحب الناس والدا لهم اسال اللهان يلهمني وذويه الصبر — محمد احمد ابراهيم

رائد الطباعة الوطنية المرحوم

الحاج عاشور احمد

ينعى مهندسو وموظفو وعمال دار ابزيس للطباعة فقيد الطباعة بمزيد الحزن والاسى ويسألون الله ان يلهمنا جميعا واسرته الصبر والسلوان

المرحوم الحاج عاشور احمد

مهندسو وموظفو وعمال شركة فرج عاشور للطباعة والتغليف ينعون بقلوب مليئة بالحزن والاسى مؤسس الطباعة الوطنية بمصر

المرحوم الحاج عاشور احمد

عمال وموظفو مطبعة فرج عاشور وشركاه ينعون رجل البر والتقوى ويدعون الله ان يفسح له في جناته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

المرحوم الحاج عاشور احمد

موظفو وعمال مطابع عاشور احمد بالفجالة وقد هزتهم الفجيعة في الدهم ومعلمهم رجل البر والتقوى ورائد الطباعة يتقدمون بخالص العزاء لاسرته واسرة الطباعة ويدعون الله ان يدخله جناته

اصحاب وموظفو وعمال دار نهضة مصر للطبع والنشر ينعون ببالغ الحزن والاسى المغفور له المرحوم

الحاج عاشور احمد

ويسألون الله ان يتغمده فسيح جناته ويلهم اسرته الصبر والسلوان

مطبعة نهضة مصر اصحابها وموظفوها وعمالها ينعون بمزيد الاسى والحزن رجل البر والتقوى المرحوم

الحاج عاشور احمد

ويدعون الله عز وجل ان يلهم اسرته وذويه الصبر وانا لله وانا اليه راجعون

نهضة مصر لتصنيع وطبع ورق الحاسبات الالكترونية اصحابها وعمالها وموظفوها ينعون بمزيد الاسى الفقيد الكبير

الحاج عاشور احمد

سائلين الله ان يتغمده برحمته ويلهم ذويه الصبر

رئيس واعضاء مجلس الادارة

بشركةمصر للمستحضرات الطبية

وجميع العاملين بها ينعون بمزيد الاسف

السيد الاستاذ

الدكتور حسنين محمد حسنين

مدير عام الابحاث والرقابة
ومستشار شركة القاهرة للادوية والصناعات الكيماوية
للفقيد الرحمة ولاله واسرة شركة القاهرة العزاء

فقيد عائلة غانم

بابشان

توفى الى رحمة الله المرحوم

الشيخ عبد العزيز غانم

عميد عائلة غانم والد مجمد رئيس محكمة بالاسكندرية وحسن مدير السياحة واحمد وكيل التعاون وغانم مفتش التموين ومحمود مهندس بكفر الشيخ وحامد مدرس بزراعة بيلا وابراهيم بكلية الشرطة وجمال بهندسة شبينالكوم وحرمشوقي محمد عبدهالتاجر بالستاموني وعلى السيد سلطان من اعيان ابشان والسيد احمد حبيب من اعيان الستاموني وقريب ونسيب عائلات ابو شادي والسعدني وسلطان ومبارك وفرج وابو رية والديب والزاهي وابو مصطفى وابوتركي بابشان والمصري وسعد وزغلول وعياد بالاسكندرية وابو عبده وابو حبيب بالستاموني . وستشيع الجنازة ظهر اليوم السبت حيث تقام ليلة المأتم تلغرافيا ابشان

عزاء كلية النصر بالمعادي لاسرة الشهيد البطل

عميد طيار يحيى الرافعي

رئيسة مجلس الادارة والاساتذة والاتحاد طلاب الكلية يتقدمون لاسرة الشهيد البطل عميد طيار يحيى الرافعي

والد الطالب خالد الرافعي

بالعزاء ويسألون الله ان ينزله منازل الشهداء والصديقين

الهيئة العامة للسد العالي وخزان اسوان

تنعى ببالغ الاسى والحزن

شهداء الواجب والوطن

وضحايا الغدر والجحود بقبرص وتزف الى جنة الخلد الشهيد البطل

الرائد عماد احمد الصفتي

ابن عم المهندس

محمد كمال الصفتي

مدير الهيئة
والله نسأل ان يجزل له ولزملائه الثواب ويتغمده برحمته ويلهم آله الصبر

عزاء محافظة مطروح

ابراهيم كامل محمد محافظ مطروح والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد ورؤساء الوحدات المحلية ومديرو المصالح والعاملون بالديوان العاميئعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاميرالاي

حسن حسين المهداوي

والد السيدفؤاد المهداوي محافظمطروح السابق تغمد الله الفقيد الكريم برحمته

علي عباس عيسى

رئيس المجلس المحلي لمحافظة مطروح والوكيلان واعضاء مجلس الشعب واعضاء المجلس المحلي وقبائل اولاد علي بالصحراء الغربية ينعون بمزيد الحزن المرحوم

الاميرالاي حسن حسين المهداوي

والد السيد فؤاد المهداوي محافظ مطروح السابق

رئيس واعضاء مجلس ادارة جمعية مشروع الطالببمطروح تنعى بمزيدالحزن والاسى المرحوم

الاميرالاي حسن حسين المهداوي

والد السيد فؤاد المهداوي محافظ مطروح السابق ويسألون الله ان يتغمد الفقيد برحمته

زايد رشيد حسين

وكيل المجلس المحلي يشاطر السيد فؤاد المهداوي الاحزان لوفاة المغفور له والده تغمد الله الفقيد الكريم برحمته

شركة بترول الصحراء الغربية [ويبكو]

رئيس مجلس الادارة والمدير العام والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الاسى والحزن

الاستاذ حسن المهداوي

والد الزميل فتحي المهداوي سائلين الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اسرته الصبر والسلوان

الشركة العامة للاعمال الهندسية

رئيس مجلس الادارة والمدير العام والعاملون بفرع الاسكندرية يشاطرون الزميل محمد خميس نصار الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة القفاوي بالاسكندرية

تشاطر الاستاذ رأفت البرعي مدير الادارة الاحزان في وفاة نجله

البنك الاهلي المصري طوسون

يشاطر الزميل حمزة محمد حسين الاحزان لوفاة شقيقته للاسرة خالص العزاء وللفقيدة الرحمة

اسرة ادارة الدفاع الاجتماعي

بمديرية الشئون الاجتماعية بشرق القاهرة تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميلة

المرحومة بهية توفيق رمضان

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تفتيش الزراعة بابنوب

ينعى حرم الزميل المهندس ماهر ادريس للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية باسيوط

تشاطر المهندس ماهر ادريس الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة

ثانية مدني بهندسة اسيوط

تشاطر الزميلة نادية خلف الاحزان لوفاة والدها وللاسرة خالص العزاء

زوجي ورفيق عمري بنعمى ابكيك وبقلبي ارثيك وبكوت الصموت اودعك
زوجتك امتثال

والدي الحنون خسارتنا فيك فادحة عزاؤنا انك باحضان القديسين فانعم بالفردوس — نبيل المصراني

والدي الحبيب فارقت عيوننا ولكنك باق بقلوبنا — نشات المصراني

والدنا الحبيب هنيئا لك احضان القديسين والابرار سيظل ذكرك حتى نلقاك — نادية ونوال

والدنا الحنون حرمنا من اغلى نداء تركتنا بدون وداع بعد القلب نرثيك عزاؤنا انك تنعم باحضان القديسين — حليم ونبيلة

والدنا الحبيب تركت الدنيا بالامها وربحت السماء بامجادها وبطهارة الملائكة رحلت فانعم بالفردوس — لطفي وناهد

اخي لويس بطهارة القلب انتقلت للامجاد السماوية يا اغلى الاحباء فهنيئا بالسماء — لمعى المصراني

رمسيس واميل ورامز فهمي المصراني يودعون على رجاء القيامة العم العزيز

لويس قلدس المصراني

راجين الفادي الرب يسوع المسيح ان يعطينا الصبر والعزاء

عمنا الغالي تركت دار الشقاء واخترت امجاد السماء لك الرحمة ولنا الصبر — صبحي وصبري لمعى

اخي الغالي لويس تركتني بلوعةالفراق يا اغلى الاحباب
اختك الحزينة — نجية المصراني

خالنا العزيز كنت مثال التضحيةوالوفاء فانعم بالسماء ولنا الصبر — اولاد اختك يوسف وابرام واخوتهن

البقاء لله

شيعت امس جنازة المغفور له

الحاج عبده هاشم

الناظر بالمعاش شقيق علي بالمعاش ووالد المستشار انور بقضايا الحكومة وابراهيم مدير عمل دمياط وصلاح المدرس الاول وصلاح مأمور الضرائب ووالد حرم احمد النحاس بالغرفة التجارية ومحمد علي مراقب كلية اداب الاسكندرية ومحمد ياقوت مراقب ببنك القاهرة وقريب ونسيب عائلات هاشم وطبانة وشحتو وعامر وخليفة والصعيدي ومحمد سليمان وسواده وحماده والعزاء تلغرافيا ٤ شارع جميل الزهاوي محطة الرمل — اسكندرية .

شركة الاسكندرية للادوية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميلة السيدة سميرة عبد الحميد الاحزان في وفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

ذكرى الاربعين وشكر

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره تحيي اسرة المغفور له

المرحوم الحاج ابراهيم

محمد حسن ابو حجاب

ذكرى الاربعين وذلك مساء الاحد ٢/٢٦ بمنزله ٤٨ ش القائد جوهر بالشيبة الصغرى بالاسكندرية والاسرة تتقدمبالشكر لكل المتفضلين بمواساتها سواء بالحضور وبالبرق وتخص السادة رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء وحسن ابراهيم واعضاء مجلس ادارة الشركة العربية لتجارة المنسوجات بالجملة واعضاء النقابة والعاملين والسيد مدير ادارة الامتحانات بالقاهرة وهيئة التدريس بمدرسةالقومية للبنات والسيد / عبد الفتاح شهيب

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة

زينب عبد المنعم حسن

تتقدم اسرة المرحومة بخالص الشكر لكل من واساهم سواء بالحضور والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائبه وستقام الذكرى بمنزل العائلة غدا الاحد ٢/٢٦

ذكرى الاربعين للمرحوم

فيكتور موسى تامر

تقيم اسرته قداسا على روحه الطاهرة يوم الاحد ٢٦ فبراير ١٩٧٨ بكنيسة يسد الاحسان بالشاطبي

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة البارة

نعيمة عبد القادر

يتقدم المهندس احمد علي حسنين برياسة الجمهورية والاسرة بوافر الشكر لجميع من واساهم في فقيدتهم العزيزة ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء ورئيس ديوان الرياسة ومدير مكتب وسكرتارية السيد الرئيس والياوران والامناء والشئون التنفيذيةوالادارية والمقبة وادارة التصوير والاطباء والعاملين والامن والشرطة والتحقيقات والاتصالات والحدائق وديوان المظالم والمقاولون العرب والقاهرة وجميع اهالي الاقصر والاسماعيلية سواء بالحضور او بالبرق
وستقام ليلة الاربعين يوم الاحد الموافق ٢٦ فبراير بالمنزل ١٩٤ شارع السودانمدينة المهندسين الجيزة

شكر وذكرى الاربعين باسيوط

حرم الحاج

عبد العزيز محيي الدين

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من واساها في فقيدتها الغالية وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ونائبه ومحافظ اسيوط وفضيلة الشيخ الباقوري واعضاء مجلس الشعب باسيوط واساتذة الجامعات ورجال التعليم واسرة شركة الاسمنت بالمكس وستحيي الاسرة الذكرى يوم الاثنين ٢٧ فبراير بمنزل الفقيدة ٨ شارع عدلي يكن

ذكرى الاربعين وشكر

تقيم عائلة المرحوم طيب الذكر

كامل مرقص رزق الله

جناز الاربعين على روحه الطاهرة الاثنين ٢/٢٧ الرابعة بكنيسة السيدة العذراء كليوباترا حمامات الاسكندرية وتشكر الاسرة كل من واساها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ونائبه والدكتور حافظ غانم ومحافظ الغربية وعميد زراعة الاسكندرية ورئيس مدينة طهور والمحلة

والدي الحبيب — عز علينا فراقك بدون عيد الفطاس دون وداع لمرايه صبرا — ايفون وطلعت والاولاد

والدي — اسمى قال فقدناه وقلب حنون خسرناه — انور وعفاف وليليان

والدي الحبيب — بطهارة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت ذكراك العطرة بقلوبنا سعاد وجورج ونقولا وميشيل

والدي — فقدنا برحيلك ابا حنونا ولقضا محبة فانعم بالسماء — ناجي

ذكرى الاربعين
تدعو اسرة طيب الذكر المرحوم

كمال يعقوب جرجس

مدير البنك الاهلي بسوهاج سابقا الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين لروحه الطاهرة الخامسةمساء الاحد ٢/٢٦ بكنيسة مار جرجس بسوهاج

تتقدم اسرة المرحوم كمال يعقوب جرجس بالشكر للسادة رئيس الجمهورية ونائبه ووزير شئون السودان وقداسة البابا شنودة واسقف الخدمات وجميع الهيئات بسوهاج وجميع المتفضلين بمواساتهم

ذكرى الاربعين وشكر لفقيدة المحلة الكبرى والمطاعنة المرحومة

الحاجة حياة السيد موسى

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق في فقيدتهم العزيزة ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء والدكتور مصطفى خليل والمهندس احمد سلطان والسيد محمد علي شتا ورجال التربية والتعليم بالاقصر وشركة القاهرة للثلج والتبريد وشركة كهرومكا وبنك مصر وجميع اهالي الاقصر والمطاعنة واسوان والمحلة الكبرى والمنصورة وستقام ليلة الاربعين باكر الاحد بمنزل الفقيدة ٣ شارع خليل ابراهيم المتفرع من شارع شبين بحدائق القبة

ماما الغالية حياة — مهما مرت الايام والسنون فذكراك بقلوبنا للابد — سعاد واولادها

ماما الحبيبة حياة — يعز علينا فراقك بعد ان كنت شمعة تحترق لتسعدنا جميعا تركتيني في الحياة وما امرها من بعدك
فاطمة واميرة

حبيبتي ماما حياة — كنت تنتظرين دائما حتى اليوم الاخير انتظرت ان تودعيني ماما من ينظرني بعدك —
سميحة وزوجها

ماما العزيزة حياة — كنت نورا يضيء لنا الحياة فاصبحت دمعة بعيوني فلن تجف دموعي
نبيلة وسمير

امي الغالية حياة — يا احن نداء فقدناه واقسى جرح تحملناه فانعمي بجنات النعيم — السيد

حبيبتي نينة حياة — اسم غال فقدناه وقلب حنون خسرناه فانعمي بفردوس النعيم — امال واحمد وعمرو

((طبعة اولى))

ذكرى الاربعين
تقيم اسرة المهندس

اسماعيل محمد اسماعيل

ذكرى الاربعين بتلاوة اي الذكر الحكيم بمنزله ٣٤ ش اسكندر بواقيم بشبرا

ذكرى الاربعين وشكر

تتقدم اسرة المرحوم الحاج

قدري حسين الحطيب

بخالص الشكرللسادة المتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور اوالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب الرئيس والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء ووكلاء الوزارة بالداخلية والجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء والسيد مدير ادارة الخدمات الطبية والسادة الضباطالاطباء والصيادلة وضباط الصف والجنود والعاملين بالادارة ووحدات الخدمات الطبية والسادة مديرو العموم والعاملون بمنطقة شمال الجيزة التعليمية والبنك العقاري المصري والامانة العامة لجامعة القاهرة ومركز بحوث القطن بالجيزة وشركة مصفيي الكيماوية والسادة اهالي مركز ومدينة فوه الكرام سائلين الله الا يريهم مكروه ويحفظهم جميعا وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين غدا الاحد ٢٦ فبراير بمنزل الاسرة بفوه

شكر وذكرى الاربعين لوفاة المرحومة

الحاجة عائشة يوسف القماش

والدة الحاج كامل مصطفى التاجر بالجيزة والفتى واخوته محمود وابراهيم مصطفى وحرم الحاج احمد عبد الرحمن التاجر بالجيزة يوم الاحد ٢٦ فبراير بالعمارة ٢٩ شارع الانصاري بالفتى امام جراج مقار والاسرة تتفضل بالشكر لكل من واساها في مصابها الاليم

الذكرى السنوية الاولى لوفاة المرحوم الامام الاكبر رئيس مجلس الدولة الاسبق

تحييها الاسرة بمنزل العائلة يوم الاثنين الموافق ٧٨/٢/٢٧

الذكرى السنوية الثانية للمرحوم الغالي

حنا حنين مقار

تقيمها الاسرة بحضور القداس الالهي غدا الاحد الساعة التاسعة صباحابكنيسة الشهيد مار جرجس بالجيزة

الذكرى السنوية الاولى للسيدة

تماضر هانم الفرنواني

تحييها اسرة المرحوم حافظ صاحب محلات ومصانع الفرنوانيللنسيج والتريكو بقلوب لن تحتمل مدى الدهر لفقدان ابنة بارة وشقيقة حنون احياها الله ذكراها عطرة في كسيح جناته جزاء ما اعطت بقلب ملؤه الطهر والنكار الذات بمنزل اسرتها ٤ ابن النبيه الزمالك الاحد ٢٦

الذكرى السنوية الاولى
تقيم اسرة المرحومة

انيسة عوض سيدهم

ارملة

المرحوم عريان سلامة ابراهيم

قداسا لروحها الطاهرة التاسعة صباحا بكنيسة مار مينا بالترعة البولاقية الاحد ٢٦–٢–١٩٧٨

ذكر الصديق للبركة

حرم المرحوم

القس الياس عبد المسيح

مر عام على فراقك يا امنا الحبيبة وكنت دائما تشتهين ان تنطلقي للسماء وقد جاهدت الجهاد الحسن اكملت السعي فوضع لك اكليل البر ونحيي ذكراك الاحد ٢٦ فبراير بعين شمس

امين وليلين

ذكرى السنة الاولى للمرحومة

اماليا عبد الملك تادرس

تقيم الاسرة قداسا لروحها الطاهرة العاشرة صباح غد الاحد ٢/٢٦ بكنيسة السيدة العذراء بالاسماعيلية

امنا الحبيبة — عشت بيننا وديعة ورحلت دون وداع ابناؤك وبناتك فاتن وفوتيوفادية وفيفي وايلون وفادي وفيروز وفريد وزوجك فؤاد حنا

الذكرى السنوية الخامسة للمرحوم

سعد السيد علي الفقي

رجل الاعمال بالكويت

تحيي عائلة الفقي ذكراه مساء اليوم السبت ٢/٢٥ بتلاوة ايات الذكر الحكيم بمدافن العائلة بطنطا

الذكرى السابعة للمرحوم الاستاذ زكي بولس القمص — حرمت رعايتك وتسبح على السنون عزائي انك بالفردوس وسانقيم القداس اليوم — زوجتك كوكب

الهيئة العربية للتصنيع

تنفذ خطط انتاج السلاح في نوفمبر القادم

ابو ظبي في ٢٤ — وكالات الانباء — اعلن الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات ان الهيئة العربية للتصنيع قررت اقامة مصنع للمعدات الاليكترونية العسكرية في السعودية .

وقال الشيخ خليفة ان الهيئة سوف تبدأ في تنفيذ خطط انتاج السلاح في مصر في شهر نوفمبر القادم . واضاف ان هذه الخطط تتضمن انتاج صواريخ أمريكية مضادة للدبابات وسيارات جيب عسكرية وطائرات هليكوبتر البريطانية من طراز « لينكس » ومن ناحية اخرى صرح الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع بأن الهيئة العربية للتصنيع قد وضعت استراتيجية لتفادي اخطار ضرب مصانعها وذلك بتوزيعها على الدول الاعضاء بالهيئة

اسعار الذهب بالجرام بمحلات

احمدومحمود المرجاني وشركاهم

خلفاء امين ونور المرجاني
توصية بالسهم
الصاغة ٩٠١٢٥٥ عبدالخالقثروت ٩١٧٧٨

الجنيه	٣٠٢٥ قرشا
عيار ٢٢	٤٢٢ قرشا
عيار ٢١	٣٧٧ قرشا
عيار ١٨	٣٢٣ قرشا
عيار ١٤	٢٤٦ قرشا

اسعار الذهب بالجرام بمحلات

عبد العزيز مصطفى بالاسكندرية

اول شارع فرنسا ت ٨٠٤٣٩٨

الجنيه	٣٢٠٠ قرشا
عيار ٢١	٣٨٠ قرشا
عيار ١٨	٣٢٥ قرشا

طبع بمطابع ((الاهرام)) بالجلاء

هكذا من الأهل

الجمسى مع الأبطال الجرحى فى عملية قبرص..

التقى الفريق اول محمد الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية أمس بالجنود الابطال الجرحى فى عملية قبرص من افراد الصاعقة والقوات الجوية وزارهم فى مستشفيات المعادى والقوات الجوية والحلمية وروى كل منهم تفاصيل مادار اثناء تنفيذ مهمتهم البطولية .

قال المقدم طيار عبد الفتاح كاطو قائد ثانى الطائرة . كنا مصرين على تنفيذ العملية ، ولم نترك مواقعنا وقد سجلت وكالات الانباء التى شهدت وقائع العمل الذى قمنا به فدائية الجندى المصرى وشجاعته ومعدنه الاصيل مما سيجعل اى ارهابى يفكر مرارا قبل ان يمس مصر باى اعتداء .

وكانت زوجته السيدة ماجدة عبد الرازق تقف بجواره ودار حوار بينهما وبين الفريق اول الجمسى وقالت : اشعر بالفخر لان زوجى قام بهذا العمل من أجل مصر التى ستظل شامخة ولو انه قد استشهد لكنت اشعر بنفس هذا الشعور فهذا قدر حماة الوطن دائما .

فرد الفريق اول الجمسى مبتسما : زوجك حالفه التوفيق لانك تقفين بجانبه وتحملين هذه الروح المعنوية العالية فانت تمثلين معدن مصر الاصيل .

وقد حيا الفريق اول الجمسى خلال لقائه جنوده الابطال وقال لهم : احييكم على هذه الروح وننتظركم قريبا فى عمليات اخرى فى سبيل الوطن .

واكد المصابون جميعا انهم مستعدون للخروج من الآن للانضمام الى القوات المسلحة والتضحية من اجل مصر .

مغازى شعيز

القائد العام للقوات المسلحة يشد على يد المساعد اول محمد عبدالسلام ميكانيكى الطائرة .. ومعه الفريق محمد على فهمى رئيس الاركان واللواء طبيب احمد ابراهيم مدير الخدمات الطبية .



تحية من الفريق اول الجمسى لحرم المقدم طيار عبدالفتاح كاطو قائد ثانى الطائرة .. على روحها المعنوية العالية التى تمثل معدن ابناء مصر :

تصوير : تونى فارس



الفريق اول الجمسى ولقاء مع قائد مجموعة اقتحام الطائرة العقيد مدحت عثمان .



عناق الابوة بين القائد العام للقوات المسلحة واحد الجنود من ابطال الصاعقة .

حوار ودى بين الفريق الجمسى والرقيب عادل عبدالله احد ابطال الصاعقة .. حول بطولتهم .

مواقف !

لا يزال فى مصر « ريف » يختلف تماما عن المدن .. أما المقصود بالريف فهو ذلك الجو الاخضر الصافى النقى .. اى مسطحات واسعة من الحياة الخضراء النظيفة البعيدة عن ضوضاء المدينة ..

ان بلادا صناعية كبرى تبكى اليوم على الريف الذى كان ولم يعد له وجود . فالمدن بمعالمها قد ابتلعت الريف . لانها تقاربت واتسعت والتصقت وارتبطت بالسيارات والطيارات .. وتجاورت المصانع وتعالت المداخن وانتشر الهواء المسموم والماء المسموم ايضا . وتخلقت المبيدات الحشرية بالنبات فسقطت الحشرات والطيور .. وشربت النسانيات والحيوانات من المياه الكيميائية والهواء القاتل ..

ولكن فى بلادنا النامية ، مازالت المدن بعيدة عن الريف .. بعيدة فى الزمان والمكان .. فاذا كانت المدن تعيش فى القرن العشرين ، فان الريف يعيش فى القرن العاشر او التاسع قبل او بعد الميلاد .. ولكن هدوء الريف وبساطته وصفاءه هى ما تفتقده .

والا فاين نستطيع فى المدينة ان نجلس على مقعد يوما كاملا فلا يهزك احد بنداء او كلاكس او تليفون ؟

اين فى المدينة تستطيع ان تنام تحت شجرة وتتساقط اوراقها عليك كانك تتستر على جريمة النوم الهادئ ، فى عصر الارق والقلق ؟ .

اين فى القاهرة او الاسكندرية او اسوان تمضى ساعة دون قهوة او شاى او سيجارة او اسبرين او تلعن الصحف والاذاعة والضرائب والاطباء والاتوبيسات وطوابير الجمعيات ؟ .

كنا زمان ونحن اطفال نضحك من أغنية عبدالوهاب : محلاها عيشة الفلاح .. فلم نكن نراها عيشة ولاحلوه . ولكن عندما كبرنا وعشنا فى المدن ، وجدنا ان الحياة فى الريف من حين الى حين وارتداء ملابس الفلاحين .. فقط ملابسهم وليست الحياة مثلهم .. نعمة لايجدها ابناء المدن سكان العمارات .. ضحايا التليفونات والاذاعات والكباريهات والمنوعات والمنبهات .. انهم واننا جميعا اموات ولكننا لاندرى .. فالريف تاج على رؤوس اهل الريف ، لايعرفه الا مرضى المدن المدنية !

أنيس منصور

مطبخ كامل لاول مرة تديره الحاسبات الالكترونية

مع المرأة

★ انتجت المصانع الامريكية اول مطبخ منزلى تديره بالكامل الحاسبات الالكترونية ..

والمطبخ الجديد متوفر على المستوى التجارى فى الاسواق الامريكية ويحتوى على غسالة للصحون والاوانى .. وغسالة اخرى للملابس تتولى تحديد درجة الحرارة والسرعة المناسبة لكل نوع من الاقمشة والزمن اللازم لتنظيفها وتجفيفها ..

ويحتوى المطبخ على فرن لا يستخدم اى مصدر للهب ويستعمل الموجات الدقيقة فى انضاج الطعام انضاجا صحيا ويختصر زمن اعداد الوجبة الغذائية الى بضع دقائق فقط ..

ويحتوى المطبخ على ثلاجة وخلاط وسكين الية لتقطيع الخضر والفاكهة وجهاز لصنع الايس كريم وجهاز اخر لاعداد شرائح اللحم وجهاز ثالث لاعداد عصير الفواكه تعمل جميعها بالحاسب الالكترونى ..

من غير عنوان

رئيس الوزراء يحضر إفتتاح نـدوة العمل مع الأطفال

★ العمل مع الاطفال : موضوع ندوة يعقدها مركز دراسات الطفولة بجامعة عين شمس من الثلاثاء القادم ولمدة ٣ ايام ويحضر حفل الافتتاح ممدوح سالم رئيس الوزراء ووزراء التعليم والبحث العلمى والشئون الاجتماعية .

الندوة تهدف الى دراسة مشاكل الطفل فى مصر من النواحى الصحية والنفسية والثقافية ، ودور المسرح ووسائل الاعلام والكتب الادبية ، واللعب واثرها على تربية ونفسية الطفل .

أخبار الصباح

● فى الوقت الذى تبحث فيه وزارة الخزانة الامريكية حاليا صك عملة معدنية جديدة من فئة الدولار تصنع من معادن النحاس والنيكل تطالب سيدات المجتمع الامريكى ان تحمل احد وجهى العملة الجديدة صورة لاحدى السيدات الامريكيات الشهيرات اللاتى ساهمن فى تطور المجتمع الامريكى غير ان البيت الابيض والكونجرس الامريكى لم يبتا بعد فى هذا المطلب ..

● الفنان محمد رضا عبدالسلام : يفتتح عبدالحميد حمدى معرضه للتصوير ٦ مساء بعد غد فى اتيليه القاهرة . المعرض سيظل مفتوحا لمدة ١٠ ايام .

● د . سناء شافع سيخرج للمسرح القومى مسرحية [انتيجون] لجان انوى عن ترجمة الفت فرج وادوارد خياط

● قررت محافظة دمياط تركيب كابل محورى للتليفونات بين دمياط والقاهرة لربط دمياط بنظام النداء الالى قبل نهاية العام الحالى .

● تنظم ادارة العلاقات العامة بمحافظة الاسكندرية رحلة لاعضاء السلك القنصلى العربى والاجنبى الى مصانع المحلة الكبرى غدا للاطلاع على تطور صناعة الغزل والنسيج .

كلمة

■ نحن لا نزرع الشوك .. ولكن نحصده .

يوسف السباعى

معرض لمؤلفات روسو فى الذكرى الـ ٢٠٠ لرحيله

★ احتفالا بمرور ٢٠٠ سنة على رحيل الكاتب الفرنسى الشهير جان جاك روسو يقام حاليا فى متحف الفن الحديث بفرنسا معرض يضم الكثير من الكتب والاعمال الادبية والفلسفية التى الفها روسو .. روسو ولد فى عام ١٧١٢ وتوفى عام ١٧٧٨ .. وكان لاعماله الادبية والفلسفية دور كبير فى قيام الثورة الفرنسية



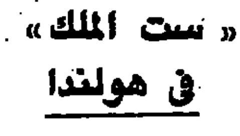
□ عزت العلايلى وسميرة سعيد فى لقطة من [ساكتب اسمك]

ساكتب اسمك : تمثله سميرة سعيد امام العلايلى

★ فيلم يحكى مسيرة الانسان المغربى من اجل الحرية ينتهى تصويره فى القاهرة بعد اسبوعين ، باسم [ساكتب اسمك على الرمال] .

الفيلم يخرجه المغربى عبدالله المصباحى ، ويتقاسم بطولته المطربة المغربية سميرة سعيد أمام المصريين : عزت العلايلى وامينة رزق ومريم فخرالدين وناهد شريف وسمير صبرى . الفيلم يقوم بتصويره عبدالعزيز فهمى ، ويتضمن اغنيات للمطربة سميرة سعيد من الحان : محمد الموجى ومنير مراد ومحمد سلطان .

يقدمه



محافظ اسوان يتهم قيادات السياحة بالاهمال

★ اتهم السيد كمال خير الله محافظ اسوان ، القيادات المسئولة عن السياحة بالاهمال والتقصير ، وقال فى لقائه باعضاء لجنة الثقافة والسياحة بمجلس الشعب ان هذه القيادات لاتظهر الا فى المناسبات . وقد تبين للجنة ان ثلث حجرات فندق كتراكت القديم مغلق لخطورة الاقامة فيه .

وقال المحافظ ان مطار اسوان لايشجع على استقبال السائحين ، فمواعيد الطائرات غير منتظمة والحجز يشوبه عدم الدقة وان من الصعوبة استخراج تصريح لدخول المطار ولايوجد اى اتصال تليفونى بين اسوان وابوسنبل .

واضاف المحافظ ان جهاز الاثار يقف عقبة فى كل محاولة تهدف الى التطوير وان المعابد الاثرية مغلقة ، وانه خصص لاسوان مليونا وربع مليون جنيه من قرض البنك الدولى وقدره ٤١ مليونا ، مع ان احتياجات مشروعات ابو سنبل تبلغ ١٣,٥ مليون جنيه .



سمير سرحان

« ست الملك » فى هولندا

★ ارسل مجلس الفنون فى هولندا يطلب من المسرح القومى تقديم مسرحية د . سمير سرحان « ست الملك » فى امستردام هذا الصيف كنموذج للمسرح المصرى المعاصر .. والمسرحية بطولة سميحة ايوب ونور الشريف وعبدالرحمن ابوزهرة وانور اسماعيل ومصطفى متولى ومن اخراج عبدالغفار عوده ..

تحاول ادارة المسرح القومى ان توفق بين ارتباطات نجوم المسرحية فى الصيف وبين موعد العرض فى هولندا .. وستكون سميحة ايوب ونور الشريف فى لندن فى تلك الوقت من اجل تصوير اعمال تليفزيونية . وسوف يسافران مع بقية الممثلين الى هولندا لعرض المسرحية لمدة عشرة ايام ثم يعودان الى لندن .. يسافر د . سمير سرحان مع المسرحية لكى يشترك فى الندوات التى ستعقد عنها ..

شـــهرزاد تغنى لتليفزيون مسقط

شهر زاد

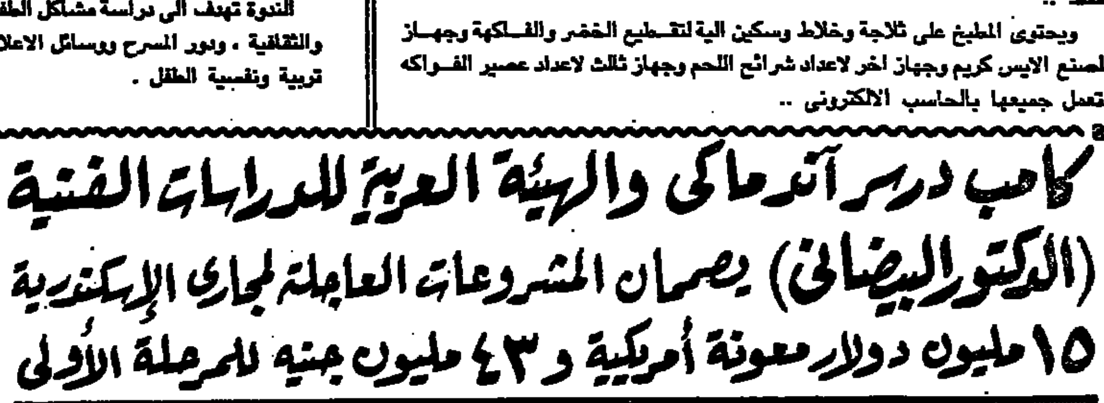
★ تطير شهر زاد غدا الى مسقط عاصمة عمان بدعوة من التليفزيون لتسجيل بعض الاغانى له .

مسقط افتتح بها اول معهد للموسيقى العربية فى عمان يديره عازف الفيلونسيل المصرى محمود رمزى .



عماد عبدالحليم يمثل فى التليفزيون لأول مرة ..

★ يبدا المخرج فايز حجاب تصوير المسلسل الجديد [الشباب] فى ١٣ حلقة بالالوان يقوم ببطولتها المطرب الشاب عماد عبدالحليم لأول مرة يمثل فيها فى التليفزيون يغنى سبعة الحان من كلمات عبدالرحمن الابنودى والحان محمد على سليمان ويشاركه البطولة محمود مرسى وشكرى سرحان وكريمة مختار وسميحة ايوب ووجه نسائى جديد الشباب سيناريو وحوار ثروت اباظة .



كامب درسر آند ماكى والهيئة العربية للدراسات الفنية (الدكتور البيضانى) يصممان المشروعات العاجلة لمجارى الإسكندرية
١٥ مليون دولار معونة أمريكية و ٤٣ مليون جنيه للمرحلة الأولى



السيد الوزير عبدالتواب هديب محافظ الاسكندرية والمهندس عبدالمنعم عشماوى رئيس مجلس ادارة هيئة الصرف الصحى يتوسطان المستر MR DONALAD CULLIVAN رئيس مجلس ادارة بيت الخبرة الامريكى والدكتور عبدالرحمن البيضانى رئيس مجلس ادارة بيت الخبرة المصرى .

احتفل السيد الوزير عبدالتواب هديب محافظ الاسكندرية بتوقيع عقد تصميم المشروعات العاجلة لمجارى الاسكندرية مع المجموعة الامريكية والمصرية الفائزة بهذا المشروع الذى تبلغ تكاليف مرحلته الاولى ١٥ مليون دولار قدمتها المعونة الامريكية و ٤٣ مليون جنيه . وتتكون المجموعة الفائزة من بيت الخبرة الامريكى كامب درسر اند ماكى CAMP DRESSER & MCKEE والمكتب الامريكى CHAS T. MAIN والهيئة العربية للدراسات الفنية – اتكو (الدكتور البيضانى) ATCO . وقد وقع العقد عن هيئة الصرف الصحى المهندس عبدالمنعم عشماوى رئيس مجلس ادارة الهيئة وعن المجموعة الامريكية والمصرية المستر DONALD CULLIVAN رئيس مجلس ادارة CAMP DRESSER & MCKEE التى تضم اكثر من ١٢٠٠ خبير ومهندس دولى يقومون باعداد دراسات وتصميمات مشروعات الصرف الصحى فى العديد من دول العالم .

وحضر حفل التوقيع الدكتور فاروق جرانه رئيس المجلس المحلى للاسكندرية والسادة سكرتير عام المحافظة والسكرتيرون المساعدون ورؤساء الاحياء وكبار شخصيات الاسكندرية ورجال هيئة الصرف الصحى وفى مقدمتهم المهندس فايز رياض والمهندس عطاالله صفوت والمهندس ميخائيل صليب والاستاذ مجد عبدالرحيم والمهندس عبدالله محمود . كما حضر من المجموعة الامريكية المستر Dr. GRANTHAM والمستر Mr. KLINE .

والقى المهندس عبدالمنعم عشماوى رئيس مجلس ادارة هيئة الصرف الصحى كلمة اثنى فيها على كفاءة خبراء المجموعة الامريكية والمصرية ثم شرح مشاكل مرفق الصرف الصحى وذكر ان المشروع الذى ستتولاه هذه المجموعة يشمل دراسة قانون صرف المخلفات ، تجميع وصرف مخلفات المازوت وغيره ، تزويد المرفق بالحملة الميكانيكية اللازمة لاعمال الصيانة والتشغيل وادخال الميكنة الحديثة ، تطهير المجمعات والمواسير الرئيسية لتزداد كفاءتها فورا باكثر من ٣٠٪ ، انشاء مجمع السلسلة للتخفيف عن المجمعات الحالية ، تعديل صرف مياه الامطار بالميناء الشرقية ورفع التصرف الجاف الى مجمع الباب الاخضر ، اصلاح الاجزاء الهابطة بالمجمعات والمواسير الرئيسية بالشبكات الموجودة واصلاح التالف منها ، انشاء مجرى صرف مياه الامطار عن طريق سحارة تحت ترعة المحمودية للقضاء على مشكلة تراكم مياه الامطار تحت الكبارى وميدان ١٤ مايو ، تزويد منطقتى سموحة والراس السوداء بمرفق مجارى ، انشاء محطة اسبورتنج الجديدة ، انشاء مجرى للتخفيف بميدان محمد على ، ثم اشاد المهندس عشماوى بالرئيس السادات الذى اعطى اهتماما خاصا بمرفق المجارى حرصا على صحة المواطنين . ثم شكر المعونة الامريكية US. AID على ماقدمته من تمويل لهذا المشروع الحيوى .

والقى المستر MR. CULLIVAN كلمة عن الجانب الامريكى عبر فيها عن سعادة الشعب الامريكى بروابط الصداقة المتينة التى تربط الشعبين المصرى والامريكى .

ثم القى الدكتور عبد الرحمن البيضانى رئيس مجلس ادارة الهيئة العربية للدراسات الفنية ATCO كلمة اكد فيها الالتزام بانجاز جميع المهام الملقاة على عاتق المجموعة الامريكية والمصرية طبقا لبرامجها الزمنية المحددة وبكل دقة وعلى اعلى المستويات الفنية العالمية ، ثم علق على سياسة الرئيس السادات فقال ان هذه السياسة الجديدة والرشيدة تمكنت من اعادة الوصال بين الخبرة المصرية والعربية والخبرة العالمية بمساعدة الذين تجاوبوا مع هذه السياسة الرشيدة من الاصدقاء الحريصين على دعم اقتصاديات مصر رائدة الحضارة العربية ومفتاح التطور العربى الحديث . واضاف انه لولا الرئيس السادات لما تدفقت الاموال والخبرات الدولية على مصر .

وفى ختام الحفل القى السيد الوزير محافظ الاسكندرية كلمة اشاد فيها بالعلاقات الاخوية التى تجمع بين الرئيسين الصديقين الوفيين السادات وكارتر .

هذا وتضم الهيئة العربية للدراسات الفنية ٣٠٠ خبير ومستشار من مختلف التخصصات واغلبهم من الوزراء الفنيين السابقين ورؤساء الجامعات المصرية وعمداء واساتذة الكليات ورؤساء الهيئات المتخصصة تحت رئاسة مجلس ادارة يتكون من :

الخبير الاقتصادى الدكتور عبد الرحمن البيضانى رئيسا ، وخبير الصرف الصحى المهندس محيى الدين العربى نائبا للرئيس . وخبير الموانى والهندسة البحرية الدكتور يونس امين عمر نائبا للرئيس . وخبير هندسة المياه المهندس عبد المنعم عبد الوهاب نائبا للرئيس . واستاذ الادارة والمحاسبة الدكتور ابراهيم عشماوى نائبا للرئيس . واستاذ الهندسة الصحية الدكتور فهمى الشرقاوى امين عام المجلس . وعضوية استاذ هندسة الرى الدكتور احمد شكرى . واستاذ العمارة الدكتور يحيى محمد عيد . واستاذ الهندسة الميكانيكية الدكتور سيد سليم الملا . واستاذ الكيمياء الصحية الدكتور كمال الدين حكيم . وخبير هندسة المياه المهندس على كمال صفوت . واستاذ المالية الدكتور عبد الفتاح الصحن . واستاذ التخطيط الدكتور فتوح ابو العزم . واستاذ ميكانيكا التربة الدكتور محمد عادل بركات . واستاذ الحاسبات الالكترونية الدكتور خليل محمد احمد . واستاذ علوم البحار الدكتور سيد شرف الدين . وخبير الهندسة الصحية المهندس سامى غبريال . واستاذ الهندسة الانشائية الدكتور ابراهيم الدسوقى قريش .

